

## 2026년도 1학년 1학기 [국어] 교수·학습 및 평가 운영 계획

학교명	단위(총시수)	성취도	학급	지도교사
송의중학교	4(70)	5단계	1~7반	김OO , 이OO

### 1 [국어] 교수·학습 및 평가 방법

□ 3월

주 (학사일정)	시수/ 누계	과목	단원명 (영역명)	교육과정 성취기준	수업 방법	평가 방법	수업·평가 연계의 주안점	비고 (범교과)
<b>1주</b> (3.3~3.6)  3.3(화) 입학식 개학식 3.6(금) 기초학력 진단평가	3/3	국어A	II. 요약과 정보 전달	[9국02-02] 읽기 목적과 글의 구조를 고려하며 글을 효과적으로 요약한다. [9국03-02] 복수의 자료를 활용하여 다양한 형식으로 정보를 전달하는 글을 쓴다. [9국05-03] 인간의 성장을 다룬 작품을 읽으며 문학의 가치를 내면화한다. [9국03-05] 자신의 삶과 경험을 바탕으로 정서를 진솔하게 표현하는 글을 쓴다.	■ 대단원 소개 및 오리엔테이션 (수업 방법 및 평가계획 안내) ■ 강의법 - 요약하며 읽기에 대한 이해 ■ 문제해결학습 - 요약하여 정리하기	■ 관찰 ■ 참여도 발표 평가 ■ 자기주도·창의문답	- 자신의 읽기 목적을 고려하여 필요한 정보를 확인한 뒤 이에 부합하는 중심 내용을 글의 구조에 따라 요약할 수 있도록 지도 - 학습 자료 읽기 등과 연계함으로써 교과 학습 능력과 읽기 능력이 균형 있게 발달할 수 있도록 지도 - 객관적인 정보를 전달하는 글을 쓰기 전 다양한 매체에서 정보를 수집하고 수집한 정보의 중요도를 분석하기 수집한 정보를 통합하기 쓰기 윤리를 지키며 복수의 자료를 활용해 글 쓰기에 중점을 두어 지도	
		국어B	I. 문학과 표현	[9국05-01] 운율, 비유, 상징의 특성과 효과에 유의하며 작품을 감상하고 창작한다. [9국05-03] 인간의 성장을	■ 대단원 소개 및 오리엔테이션 (수업 방법 및 평가계획 안내) ■ 강의법 및 문제해결학습, 활동수업 - 시의 의미, 시의 3요소 등 시에 대한 이해	■ 관찰 ■ 참여도 발표 평가 ■ 자기주도·창의문답 ■ 자기평가	■ 교사 수업 전개 - 정해진 답이 있는 활동이 아님을 알려주고 학생들이 동시를 감상한 내용을 자유롭게 이야기할 수 있도록 수업 전개	■ 범교과주제 - 독서교육과 정보이용교육 - 자기인식·관리

주 (학사일정)	시수/ 누계	과목	단원명 (영역명)	교육과정 성취기준	수업 방법	평가 방법	수업·평가 연계의 주안점	비고 (범교과)
				<p>다른 작품을 읽으며 문학의 가치를 내면화한다. [9국03-05] 자신의 삶과 경험을 바탕으로 정서를 진솔하게 표현하는 글을 쓴다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 시(산 샘물)에 나타난 비유와 상징의 표현 효과를 바탕으로 작품을 수용하고 생산하기</li> <li>- 비유와 상징 이해하기 문제, 비유 사용하여 글쓰기</li> <li>- 시를 소리 내어 읽고 느낌 말하기</li> <li>- 같은 대상을 빚댄 두 가지 표현을 살펴보고 무엇을 빚댄 표현인지 맞추기</li> <li>- 대중가요나 그 밖의 시에 나타난 비유와 상징 표현 찾아보기 활동</li> <li>- 개별 활동 후 동료 간 피드백(빙고게임으로 익히는 비유와 상징 찾기 활동지)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 동료평가</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 비유와 상징이 심상이나 정서 주제를 드러내는 데 기여하는 바를 중심으로 작품 전체를 감상하도록 지도 및 평가</li> <li>- 비유와 상징의 효과를 살려 생각과 느낌을 표현하는 능력을 기르도록 지도 및 관찰</li> <li>- 비유나 상징의 표현이 나타난 부분을 발표 발표를 들으며 친구들의 발표를 비교 하면서 능동적으로 참여할 수 있는지를 관찰</li> <li>- 모둠별 활동을 통한 동료 간 피드백</li> <li>- 교사 전체 피드백 제공</li> </ul>	
2주 (3.9~3.13)	4/7	국어A	<p>II. 요약과 정보 전달</p> <p>(1) 요약하며 읽기 (2) 정보를 전달하는 글쓰기</p>	<p>[9국02-02] 읽기 목적과 글의 구조를 고려하며 글을 효과적으로 요약한다.</p> <p>[9국03-02] 복수의 자료를 활용하여 다양한 형식으로 정보를 전달하는 글을 쓴다.</p> <p>[9국05-03] 인간의 성장을 다룬 작품을 읽으며 문학의 가치를 내면화한다.</p> <p>[9국03-05] 자신의 삶과 경험을 바탕으로 정서를 진솔하게 표현하는 글을 쓴다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 강의법</li> <li>- 요약하며 읽기에 대한 이해</li> <li>■ 문제해결학습</li> <li>- 요약하여 정리하기</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 관찰</li> <li>■ 참여도 발표 평가</li> <li>■ 자기주도·창의문답</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 자신의 읽기 목적을 고려하여 필요한 정보를 확인한 뒤 이에 부합하는 중심 내용을 글의 구조에 따라 요약할 수 있도록 지도</li> <li>- 학습 자료 읽기 등과 연계함으로써 교과 학습 능력과 읽기 능력이 균형 있게 발달할 수 있도록 지도</li> <li>- 객관적인 정보를 전달하는 글을 쓰기 전 다양한 매체에서 정보를 수집하고 수집한 정보의 중요도를 분석하기 수집한 정보를 통합하기 쓰기 윤리를 지키며 복수의 자료를 활용해 글 쓰기에 중점을 두어 지도</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 범교과주제</li> <li>- 독서교육과 정보이용교육</li> </ul>
		국어B	<p>I. 문학과 표현</p> <p>(1) 3월 (2) 오우가</p>	<p>[9국05-01] 운율, 비유, 상징의 특성과 효과에 유의하며 작품을 감상</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 강의법 및 문제해결학습, 활동수업</li> <li>- 시의 의미, 시의 3요소 등 시에 대한 이해</li> <li>- 시(산 샘물)에 나타난 비유와 상징의 표현</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 관찰</li> <li>■ 참여도 발표 평가</li> <li>■ 자기주도·창의문답</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 정해진 답이 있는 활동이 아님을 알려주고 학생들이 동시를 감상한 내용을 자유롭게 이야기할 수 있도록 수업 전개</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 범교과주제</li> <li>- 독서교육과 정보이용교육</li> </ul>

주 (학사일정)	시수/ 누계	과목	단원명 (영역명)	교육과정 성취기준	수업 방법	평가 방법	수업·평가 연계의 주요안점	비고 (범교과)
				<p>하고 창작한다. [9국05-03] 인간의 성장을 다룬 작품을 읽으며 문학의 가치를 내면화한다. [9국03-05] 자신의 삶과 경험을 바탕으로 정서를 진솔하게 표현하는 글을 쓴다.</p>	<p>효과를 바탕으로 작품을 수용하고 생산하기</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 비유와 상징 이해하기 문제, 비유 사용하여 글쓰기</li> <li>- 시를 소리 내어 읽고 느낌 말하기</li> <li>- 같은 대상을 빚댄 두 가지 표현을 살펴보고 무엇을 빚댄 표현인지 맞추기</li> <li>- 대중가요나 그 밖의 시에 나타난 비유와 상징 표현 찾아보기 활동</li> <li>- 개별 활동 후 동료 간 피드백(빙고게임으로 익히는 비유와 상징 찾기 활동지)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 자기평가</li> <li>■ 동료평가</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 비유와 상징이 심상이나 정서, 주제를 드러내는 데 기여하는 바를 중심으로 작품 전체를 감상하도록 지도 및 평가</li> <li>- 비유와 상징의 효과를 살려 생각과 느낌을 표현하는 능력을 기르도록 지도 및 관찰</li> <li>- 비유나 상징의 표현이 나타난 부분을 발표 발표를 들으며 친구들의 발표를 비교 하면서 능동적으로 참여할 수 있는지를 관찰</li> <li>- 모둠별 활동을 통한 동료 간 피드백</li> <li>- 교사 전체 피드백 제공</li> </ul>	
3주 (3.16~3.20)	4/11	국어A	II. 요약과 정보 전달 (1) 요약하며 읽기 (2) 정보를 전달하는 글쓰기	<p>[9국02-02] 읽기 목적과 글의 구조를 고려하며 글을 효과적으로 요약한다. [9국03-02] 복수의 자료를 활용하여 다양한 형식으로 정보를 전달하는 글을 쓴다. [9국05-03] 인간의 성장을 다룬 작품을 읽으며 문학의 가치를 내면화한다. [9국03-05] 자신의 삶과 경험을 바탕으로 정서를 진솔하게 표현하는 글을 쓴다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 강의법</li> <li>- 요약하며 읽기에 대한 이해</li> <li>■ 문제해결학습</li> <li>- 요약하며 정리하기</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 관찰</li> <li>■ 참여도 발표 평가</li> <li>■ 자기주도·창의문답</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 자신의 읽기 목적을 고려하여 필요한 정보를 확인한 뒤 이에 부합하는 중심 내용을 글의 구조에 따라 요약할 수 있도록 지도</li> <li>- 학습 자료 읽기 등과 연계함으로써 교과 학습 능력과 읽기 능력이 균형 있게 발달할 수 있도록 지도</li> <li>- 객관적인 정보를 전달하는 글을 쓰기 전 다양한 매체에서 정보를 수집하고 수집한 정보의 중요도를 분석하기 수집한 정보를 통합하기 쓰기 윤리를 지키며 복수의 자료를 활용해 글 쓰기에 중점을 두어 지도</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 범교과주제</li> <li>- 독서교육과</li> <li>- 정보이용교육</li> <li>- 생활안전</li> </ul>
		국어B	I. 문학과 표현 (1) 3월 (2) 오우가	<p>[9국05-01] 운율, 비유, 상징의 특성과 효과에 유의하며 작품을 감상하고 창작한다. [9국05-03] 인간의 성장을 다룬 작품을 읽으며 문학의 가치를 내면화한다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 강의법 및 문제해결학습</li> <li>- 시(3월)을 읽고 떠오른 장면의 느낌 이야기 해 보기.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 관찰</li> <li>■ 참여도 발표 평가</li> <li>■ 자기주도·창의문답</li> <li>■ 자기평가</li> <li>■ 동료평가</li> <li>■ 활동지 확인</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 정해진 답이 있는 활동이 아닌 자유롭고 창의적인 느낌을 이야기할 수 있도록 수업 전개</li> <li>- 시인이 작품을 통해 전하고자 하는 바를 구체적이고 생생하게 표현하기 위해 활용한 비유적 표현과 그 효과를 파악하는 데</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 범교과주제</li> <li>- 독서교육과</li> <li>- 정보이용교육</li> <li>- 안전교육(폭력 예방 및 신변 보호교)</li> </ul>

주 (학사일정)	시수/ 누계	과목	단원명 (영역명)	교육과정 성취기준	수업 방법	평가 방법	수업·평가 연계의 주안점	비고 (범교과)
				[9국03-05] 자신의 삶과 경험을 바탕으로 정서를 진솔하게 표현하는 글을 쓴다.	- 시(3월) 작품 수용하고 생산하기 - 활동지		중점을 두고 지도 및 점검 - 비유적 표현이 심상이나 분위기, 주제를 드러내는 데 기여하는 바를 살펴보는 과정에서 비유의 효과를 이해하도록 지도 - 비유적 표현의 효과를 설명하기 어려워하는 학생에게는 비유적 표현을 사용할 때와 사용하지 않을 때의 느낌이 어떻게 다른지 비교해 보도록 지도 및 평가 - 모둠별 활동을 통한 동료 간 피드백 - 교사 전체 피드백 제공	
4주 (3.23~3.27)  3.23(월)~3.24(화) 임원수련회 3.24(화) 맞춤형 학업성취도 지필평가(1)	4/15	국어A	II. 요약과 정보 전달 (1) 요약하며 읽기 (2) 정보를 전달하는 글쓰기	[9국02-02] 읽기 목적과 글의 구조를 고려하며 글을 효과적으로 요약한다. [9국03-02] 복수의 자료를 활용하여 다양한 형식으로 정보를 전달하는 글을 쓴다. [9국05-03] 인간의 성장을 다룬 작품을 읽으며 문학의 가치를 내면화한다. [9국03-05] 자신의 삶과 경험을 바탕으로 정서를 진솔하게 표현하는 글을 쓴다.	■ 강의법 - 정보를 전달하는 글 쓰기에 대한 이해 ■ 문제해결학습 - 여러 자료를 활용하여 다양한 형식으로 정보를 전달하는 글을 작성 ■ [수행평가] 독서기록지 - 교과연계 독서활동 후 독서기록지 작성	■ 관찰 ■ 참여도 발표 평가 ■ 자기주도·창의문답 ■ 수행평가(서술형)	- 자신의 읽기 목적을 고려하여 필요한 정보를 확인한 뒤 이에 부합하는 중심 내용을 글의 구조에 따라 요약할 수 있도록 지도 - 학습 자료 읽기 등과 연계함으로써 교과 학습 능력과 읽기 능력이 균형 있게 발달할 수 있도록 지도 - 객관적인 정보를 전달하는 글을 쓰기 전 다양한 매체에서 정보를 수집하고 수집한 정보의 중요도를 분석하기 수집한 정보를 통합하기 쓰기 윤리를 지키며 복수의 자료를 활용해 글 쓰기에 중점을 두어 지도 ■ 에듀테크(스마트기기) 활용 수업 - 생성형 AI를 활용하여 요약하는 글 비교 ■ 독서활동 후 독서기록지 작성 및 평가	■ 범교과주제 - 독서교육과 정보이용교육
		국어B	I. 문학과 표현 (1) 3월 (2) 오우가	[9국05-01] 운율, 비유, 상징의 특성과 효과에 유의하며 작품을 감상하고 창작한다. [9국05-03] 인간의 성장을 다룬 작품을 읽으며 문학의 가치를 내면화한다.	■ 강의법 및 문제해결학습 - 시(3월)을 내용 파악하기 - 시(3월)에 나타난 비유적 표현과 그 효과 이해하기, 작품을 수용하고 생산하기 - 활동지	■ 관찰 ■ 참여도 발표 평가 ■ 자기주도·창의문답 ■ 자기평가 ■ 동료평가 ■ 활동지 확인	- 3월의 내용을 중점으로 내용을 이해할 수 있도록 수업 전개 - 시인이 작품을 통해 전하고자 하는 바를 파악하는 데 중점을 두고 지도 및 점검 - 교사 전체 피드백 제공	■ 범교과주제 - 독서교육과 정보이용교육 - 안전교육(폭력 예방 및 신변 보호교)

주 (학사일정)	시수/ 누계	과목	단원명 (영역명)	교육과정 성취기준	수업 방법	평가 방법	수업·평가 연계의 주요점	비고 (범교과)
				[9국03-05] 자신의 삶과 경험을 바탕으로 정서를 진솔하게 표현하는 글을 쓴다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ [수행평가] 독서기록지</li> <li>- 교과연계 독서활동 후 독서기록지 작성</li> <li>■ [수행평가] 5분 글쓰기</li> <li>- 자신의 삶과 경험을 바탕으로 5분 주제 글 쓰기</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 수행평가(서술형)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 독서활동 후 독서활동지 작성 및 평가</li> <li>■ 자신의 삶과 경험을 바탕으로 주제에 맞게 글을 썼는지 평가</li> </ul>	

□ 4월

주 (학사일정)	시수/ 누계	과목	단원명 (영역명)	교육과정 성취기준	수업 방법	평가 방법	수업·평가 연계의 주요점	비고 (범교과)
<b>1주</b> (3.30.~4.3) 3.30.(월)~4.10.(금) 학부모 상담주간 3.31.(화) 영어듣기평가(1) 4.1.(수) 영어듣기평가(2) 4.2.(목) 영어듣기평가(3)	4/19	국어A	II. 요약과 정보 전달 (1) 요약하며 읽기 (2) 정보를 전달하는 글쓰기	[9국02-02] 읽기 목적과 글의 구조를 고려하며 글을 효과적으로 요약한다. [9국03-02] 복수의 자료를 활용하여 다양한 형식으로 정보를 전달하는 글을 쓴다. [9국05-03] 인간의 성장을 다룬 작품을 읽으며 문학의 가치를 내면화한다. [9국03-05] 자신의 삶과 경험을 바탕으로 정서를 진솔하게 표현하는 글을 쓴다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 강의법</li> <li>- 정보를 전달하는 글 쓰기에 대한 이해</li> <li>■ 문제해결학습</li> <li>- 여러 자료를 활용하여 다양한 형식으로 정보를 전달하는 글을 작성</li> <li>■ [수행평가] 독서기록지</li> <li>- 교과연계 독서활동 후 독서기록지 작성</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 관찰</li> <li>■ 참여도 발표 평가</li> <li>■ 자기주도·창의문답</li> <li>■ 수행평가(서술형)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 자신의 읽기 목적을 고려하여 필요한 정보를 확인한 뒤, 이에 부합하는 중심 내용을 글의 구조에 따라 요약할 수 있도록 지도</li> <li>- 학습 자료 읽기 등과 연계함으로써 교과 학습 능력과 읽기 능력이 균형 있게 발달할 수 있도록 지도</li> <li>- 객관적인 정보를 전달하는 글을 쓰기 전 다양한 매체에서 정보를 수집하고 수집한 정보의 중요도를 분석하기, 수집한 정보를 통합하기, 쓰기 윤리를 지키며 복수의 자료를 활용해 글 쓰기에 중점을 두어 지도</li> <li>■ 독서활동 후 독서기록지 작성 및 평가</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 범교과주제</li> <li>- 독서교육과 정보이용교육</li> </ul>
		국어B	I. 문학과 표현 (1) 3월 (2) 오우가	[9국05-01] 운율, 비유, 상징의 특성과 효과에 유의하며 작품을 감상하고 창작한다. [9국05-03] 인간의 성장을 다룬 작품을 읽으며 문학의 가치를 내면화한다. [9국03-05] 자신의 삶과 경험을 바탕으로 정서를 진솔하게 표현하는 글을 쓴다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 강의법 및 문제해결학습</li> <li>- 시(3월)에 나타난 비유적 표현과 그 효과 이해하기, 작품을 수용하고 생산하기</li> <li>- 활동지</li> <li>■ [수행평가] 독서기록지</li> <li>- 교과연계 독서활동 후 독서기록지 작성</li> <li>■ [수행평가] 5분 글쓰기</li> <li>- 자신의 삶과 경험을 바탕으로 5분 주제 글</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 관찰</li> <li>■ 참여도 발표 평가</li> <li>■ 자기주도·창의문답</li> <li>■ 자기평가</li> <li>■ 동료평가</li> <li>■ 활동지 확인</li> <li>■ 수행평가(서술형)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 정해진 답이 있는 활동이 아닌 자유롭고 창의적인 느낌을 이야기할 수 있도록 수업 전개</li> <li>- 비유적 표현이 심상이나 분위기, 주제를 드러내는 데 기여하는 바를 살펴보는 과정에서 비유의 효과를 이해하도록 지도</li> <li>- 비유적 표현의 효과를 설명하기 어려워하는 학생에게는 비유적 표현을 사용할 때와 사용하지 않을 때의 느낌이 어떻게 다른지</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 범교과주제</li> <li>- 독서교육과 정보이용교육</li> <li>- 안전교육(폭력 예방 및 신변 보호교)</li> </ul>

주 (학사일정)	시수/ 누계	과목	단원명 (영역명)	교육과정 성취기준	수업 방법	평가 방법	수업·평가 연계의 주요점	비고 (범교과)
				글을 쓴다.	쓰기		<ul style="list-style-type: none"> <li>큰지 비교해 보도록 지도 및 평가</li> <li>- 모둠별 활동을 통한 동료 간 피드백</li> <li>- 교사 전체 피드백 제공</li> <li>■ 독서활동 후 독서활동지 작성 및 평가</li> <li>■ 자신의 삶과 경험을 바탕으로 주제에 맞게 글을 썼는지 평가</li> </ul>	
<b>2주</b> (4.6~4.10)  4.6.(월) 진로표준화검사 학생정서활동특성검사 4.7.(화) 교육과정설명회 수업공개의 날	4/23	국어A	II. 요약과 정보 전달 (1) 요약하며 읽기 (2) 정보를 전달하는 글쓰기	[9국02-02] 읽기 목적과 글의 구조를 고려하며 글을 효과적으로 요약한다. [9국03-02] 복수의 자료를 활용하여 다양한 형식으로 정보를 전달하는 글을 쓴다. [9국05-03] 인간의 성장을 다룬 작품을 읽으며 문학의 가치를 내면화한다. [9국03-05] 자신의 삶과 경험을 바탕으로 정서를 진솔하게 표현하는 글을 쓴다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ [수행평가] 정보를 전달하는 글쓰기</li> <li>- 복수의 자료를 활용하여 다양한 형식으로 정보 전달하는 글쓰기</li> <li>■ [수행평가] 독서기록지</li> <li>- 교과연계 독서활동 후 독서기록지 작성</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 관찰</li> <li>■ 참여도 발표 평가</li> <li>■ 자기주도창의문답</li> <li>■ 수행평가(서술형)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 단순히 정보를 나열하는 것이 아니라, 구글 탐색 도구를 활용해 출처의 신뢰성을 직접 확인하고 자신만의 설명 전략을 세우는데 집중하도록 지도</li> <li>■ 에듀테크(스마트기기) 활용수업</li> <li>- 구글클래스룸을 이용한 글쓰기</li> <li>■ 독서활동 후 독서기록지 작성 및 평가</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 범교과주제</li> <li>- 독서교육과 정보이용교육</li> </ul>
		국어B	I. 문학과 표현 (1) 3월 (2) 오우가	[9국05-01] 운율, 비유, 상징의 특성과 효과에 유의하며 작품을 감상하고 창작한다. [9국05-03] 인간의 성장을 다룬 작품을 읽으며 문학의 가치를 내면화한다. [9국03-05] 자신의 삶과 경험을 바탕으로 정서를 진솔하게 표현하는 글을 쓴다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 강의법 및 활동수업</li> <li>- 시(오우가)의 내용 파악하기</li> <li>- 시(오우가)에 나타난 상징적 표현과 그 효과 이해하기, 작품을 수용하고 생산하기</li> <li>- 활동지</li> <li>■ [수행평가] 독서기록지</li> <li>- 교과연계 독서활동 후 독서기록지 작성</li> <li>■ [수행평가] 5분 글쓰기</li> <li>- 자신의 삶과 경험을 바탕으로 5분 주제 글쓰기</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 관찰</li> <li>■ 참여도 발표 평가</li> <li>■ 동료평가</li> <li>■ 활동지를 활용하여 비유와 상징의 표현을 적용한 자기소개 글쓰기 후 발표</li> <li>■ 수행평가(서술형)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 시조에서 노래하는 대상 찾기</li> <li>- 시에 나오는 벗의 의미 알아보기</li> <li>- 시에 나타난 운율 알아보기</li> <li>- 모둠별 활동을 통한 동료 간 피드백</li> <li>- 교사 전체 피드백 제공</li> <li>■ 독서활동 후 독서활동지 작성 및 평가</li> <li>■ 자신의 삶과 경험을 바탕으로 주제에 맞게 글을 썼는지 평가</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 범교과주제</li> <li>- 독서교육과 정보이용교육</li> </ul>

주 (학사일정)	시수/ 누계	과목	단원명 (영역명)	교육과정 성취기준	수업 방법	평가 방법	수업·평가 연계의 주안점	비고 (범교과)
3주 (4.13~4.17)  4.14.(화) 과학의 날 행사	4/27	국어A	II. 요약과 정보 전달 (1) 요약하며 읽기 (2) 정보를 전달하는 글쓰기	[9국02-02] 읽기 목적과 글의 구조를 고려하며 글을 효과적으로 요약한다. [9국03-02] 복수의 자료를 활용하여 다양한 형식으로 정보를 전달하는 글을 쓴다. [9국05-03] 인간의 성장을 다룬 작품을 읽으며 문학의 가치를 내면화한다. [9국03-05] 자신의 삶과 경험을 바탕으로 정서를 진솔하게 표현하는 글을 쓴다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ [수행평가] 정보를 전달하는 글쓰기               <ul style="list-style-type: none"> <li>- 복수의 자료를 활용하여 다양한 형식으로 정보 전달하는 글쓰기</li> </ul> </li> <li>■ [수행평가] 독서기록지               <ul style="list-style-type: none"> <li>- 교과연계 독서활동 후 독서기록지 작성</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 관찰</li> <li>■ 참여도 발표 평가</li> <li>■ 자기주도창의문답</li> <li>■ 수행평가(서술형)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 단순히 정보를 나열하는 것이 아니라, 구글 탐색 도구를 활용해 출처의 신뢰성을 직접 확인하고 자신만의 설명 전략을 세우는 데 집중하도록 지도</li> <li>■ 에듀테크(스마트기기) 활용수업</li> <li>- 구글클래스룸을 이용한 글쓰기</li> <li>■ 독서활동 후 독서기록지 작성 및 평가</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 범교과주제</li> <li>- 독서교육과 정보이용교육</li> </ul>
		국어B	I. 문학과 표현 (1) 3월 (2) 오우가 (3) 정서를 표현하는 글 쓰기	[9국05-01] 운율, 비유, 상징의 특성과 효과에 유의하며 작품을 감상하고 창작한다. [9국05-03] 인간의 성장을 다룬 작품을 읽으며 문학의 가치를 내면화한다. [9국03-05] 자신의 삶과 경험을 바탕으로 정서를 진솔하게 표현하는 글을 쓴다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 강의법 및 활동수업</li> <li>- 시(오우가)에 나타난 상징적 표현과 그 효과 이해하기, 작품을 수용하고 생산하기</li> <li>- 상징을 활용하여 각 연의 소재가 바라는 삶의 태도 표현하기</li> <li>- 비유와 상징을 활용한 담임교사를 소개하는 쓰기 활동</li> <li>- 활동지</li> <li>■ [수행평가] 독서기록지               <ul style="list-style-type: none"> <li>- 교과연계 독서활동 후 독서기록지 작성</li> </ul> </li> <li>■ [수행평가] 5분 글쓰기               <ul style="list-style-type: none"> <li>- 자신의 삶과 경험을 바탕으로 5분 주제 글 쓰기</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 관찰</li> <li>■ 참여도 발표 평가</li> <li>■ 동료평가</li> <li>■ 수행평가(서술형)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 징의 효과를 살려 생각과 느낌을 표현하는 능력을 기르도록 지도 및 점검</li> <li>- 각 시조의 소재들이 상징하는 삶의 태도 정리하기</li> <li>- 교사 전체 피드백 제공</li> <li>- 모둠별 활동을 통한 동료 간 피드백</li> <li>- 교사 전체 피드백 제공</li> <li>■ 독서활동 후 독서활동지 작성 및 평가</li> <li>■ 자신의 삶과 경험을 바탕으로 주제에 맞게 글을 썼는지 평가</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 범교과주제</li> <li>- 독서교육과 정보이용교육</li> </ul>
4주 (4.20~4.24)  4.23.(목)~4.24.(금) 1차 정기시험	3/30	국어A	III. 슬기로운 언어 생활 (1) 품사의 종류와 특성	[9국04-03] 품사의 종류와 특성을 이해하고 국어자료를 분석한다. [9국05-03] 인간의 성장을 다룬 작품을 읽으며 문학의 가치를 내면화한다. [9국03-05] 자신의 삶과	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 강의법</li> <li>- 품사의 종류와 특성 파악하기</li> <li>■ 탐구학습</li> <li>- 품사에 관한 이해를 바탕으로 하여 국어 자료를 분석</li> <li>■ [수행평가] 독서기록지</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 관찰</li> <li>■ 참여도 발표 평가</li> <li>■ 자기주도창의문답</li> <li>■ 수행평가(서술형)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 단어를 직접 분류해 보고, 품사의 종류와 각 품사의 특성을 고려하여 정확하고 적절하게 단어를 사용할 수 있도록 지도</li> <li>■ 독서활동 후 독서기록지 작성 및 평가</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 범교과주제</li> <li>- 독서교육과 정보이용교육</li> </ul>

주 (학사일정)	시수/ 누계	과목	단원명 (영역명)	교육과정 성취기준	수업 방법	평가 방법	수업·평가 연계의 주안점	비고 (범교과)
				경험을 바탕으로 정서를 진솔하게 표현하는 글을 쓴다.	- 교과연계 독서활동 후 독서기록지 작성			
		국어B	I. 문학과 표현 (2) 오우가 (3) 정서를 표현하는 글 쓰기	[9국05-01] 운율, 비유, 상징의 특성과 효과에 유의하며 작품을 감상하고 창작한다. [9국05-03] 인간의 성장을 다른 작품을 읽으며 문학의 가치를 내면화한다. [9국03-05] 자신의 삶과 경험을 바탕으로 정서를 진솔하게 표현하는 글을 쓴다.	■ 강의법 및 활동수업 - 시조에 쓰인 상징의 효과 발표하기 - 비유와 상징을 활용한 담임교사를 소개하는 쓰기 활동 - 활동지 ■ [수행평가] 독서기록지 - 교과연계 독서활동 후 독서기록지 작성 ■ [수행평가] 5분 글쓰기 - 자신의 삶과 경험을 바탕으로 5분 주제 글 쓰기	■ 관찰 ■ 참여도 발표 평가 ■ 수행평가(서술형)	- 상의 효과를 살려 생각과 느낌을 표현하는 능력을 기르도록 지도 및 점검 - 교사 전체 피드백 제공 ■ 독서활동 후 독서활동지 작성 및 평가 ■ 자신의 삶과 경험을 바탕으로 주제에 맞게 글을 썼는지 평가	■ 범교과주제 - 독서교육과 정보이용교육
5주 (4.27~5.1.) 4.28(화)~4.30(목) 수학여행 및 수련활동 5.1(금) 노동절	2/32	국어A	Ⅲ. 슬기로운 언어생활 (1) 품사의 종류와 특성	[9국04-03] 품사의 종류와 특성을 이해하고 국어자료를 분석한다. [9국05-03] 인간의 성장을 다른 작품을 읽으며 문학의 가치를 내면화한다. [9국03-05] 자신의 삶과 경험을 바탕으로 정서를 진솔하게 표현하는 글을 쓴다.	■ 강의법 - 품사의 종류와 특성 파악하기 ■ 탐구학습 - 품사에 관한 이해를 바탕으로 하여 국어 자료를 분석 ■ [수행평가] 독서기록지 - 교과연계 독서활동 후 독서기록지 작성	■ 관찰 ■ 참여도 발표 평가 ■ 자기주도창의문답 ■ 수행평가(서술형)	- 단어를 직접 분류해 보고, 품사의 종류와 각 품사의 특성을 고려하여 정확하고 적절하게 단어를 사용할 수 있도록 지도 ■ 독서활동 후 독서기록지 작성 및 평가	■ 범교과주제 - 독서교육과 정보이용교육
		국어B	I. 문학과 표현 (2) 오우가 (3) 정서를 표현하는 글 쓰기	[9국05-01] 운율, 비유, 상징의 특성과 효과에 유의하며 작품을 감상하고 창작한다. [9국05-03] 인간의 성장을 다른 작품을 읽으며 문학의 가치를 내면화한다. [9국03-05] 자신의 삶과 경험을 바탕으로 정서를 진솔하게 표현하는 글을 쓴다.	■ 강의법 및 모둠 활동수업 - 비유와 상징의 표현 방법을 중심으로 시를 감상한 활동을 통해 학습한 내용 정리하기 ■ 문제해결학습 - 시작과 관련된 어휘 학습하기 - 학습한 내용 스스로 점검하기 ■ [수행평가] 독서기록지	■ 관찰 ■ 참여도 발표 평가 ■ 자기주도창의문답 ■ 자기평가 ■ 동료평가 ■ 수행평가(서술형)	- 삶의 자세를 강조할 수 있는 구체적인 사물이나 장면을 떠올려 상징적 표현을 만들어 보도록 지도 및 관찰 - 동료 평가과정을 서로 비교하면서 능동적으로 문학 작품 감상을 하고 있는지를 관찰 - 참신한 표현에 대한 모둠별 활동을 통한 동료 피드백과 자기 피드백	■ 범교과주제 - 독서교육과 정보이용교육

주 (학사일정)	시수/ 누계	과목	단원명 (영역명)	교육과정 성취기준	수업 방법	평가 방법	수업·평가 연계의 주안점	비고 (범교과)
				를 진솔하게 표현하는 글을 쓴다.	- 교과연계 독서활동 후 독서기록지 작성 ■ [수행평가] 5분 글쓰기 - 자신의 삶과 경험을 바탕으로 5분 주제 글 쓰기		- 교사 전체 피드백 제공 ■ 독서활동 후 독서활동지 작성 및 평가 ■ 자신의 삶과 경험을 바탕으로 주제에 맞게 글을 썼는지 평가	

□ 5월

주 (학사일정)	시수/ 누계	과목	단원명 (영역명)	교육과정 성취기준	수업 방법	평가 방법	수업·평가 연계의 주안점	비고 (범교과)
1주 (5.4~5.8)  5.5(화) 어린이날 5.8(금) 개교기념일	2/34	국어A	Ⅲ 슬기로운 언어 생활 (1) 품사의 종류와 특성	[9국04-03] 품사의 종류와 특성을 이해하고 국어 자료를 분석한다. [9국05-03] 인간의 성장을 다룬 작품을 읽으며 문학의 가치를 내면화한다. [9국03-05] 자신의 삶과 경험을 바탕으로 정서를 진솔하게 표현하는 글을 쓴다.	■ 강의법 - 품사의 종류와 특성 파악하기 ■ 탐구학습 - 품사에 관한 이해를 바탕으로 하여 국어 자료를 분석 ■ [수행평가] 품사 노래 만들기 - 품사의 종류와 특성을 이해하고 노래 만들기 ■ [수행평가] 독서기록지 - 교과연계 독서활동 후 독서기록지 작성	■ 관찰 ■ 참여도 발표 평가 ■ 자기주도창의문답 ■ 수행평가(서술형) ■ 수행평가(프로젝트) ■ 자기평가 ■ 동료평가	- 단어를 직접 분류해 보고, 품사의 종류와 각 품사의 특성을 고려하여 정확하고 적절하게 단어를 사용할 수 있도록 지도 ■ 독서활동 후 독서기록지 작성 및 평가 ■ 에듀테크(스마트기기) 활용수업 - 퀴즈앤으로 품사 개념 이해 정도 확인하기	■ 범교과주제 - 독서교육과 정보이용교육
		국어B	I. 문학과 표현 (2) 오우가 - 학습활동	[9국05-01] 운율, 비유, 상징의 특성과 효과에 유의하며 작품을 감상하고 창작한다. [9국05-03] 인간의 성장을 다룬 작품을 읽으며 문학의 가치를 내면화한다. [9국03-05] 자신의 삶과 경험을 바탕으로 정서를 진솔하게 표현하는 글을 쓴다.	■ 강의법 및 모둠 활동수업 - 비유와 상징의 표현 방법을 중심으로 시를 감상한 활동을 통해 학습한 내용 정리하기 ■ 문제해결학습 - 시에 나타난 상징적 의미 해결하기 - 학습한 내용 스스로 점검하기 - 내만의 상징 사진시 작성하기 ■ [수행평가] 우리 반 친구들의 특징 찾아 서술하기 - 다양한 표현을 활용하여 우리 반 친구들의 특징을 찾아 서술하기 ■ [수행평가] 독서기록지	■ 관찰 ■ 참여도 발표 평가 ■ 자기주도창의문답 ■ 자기평가 ■ 동료평가 ■ 자신을 소개하는 쓰기 활동 후 발표 ■ 수행평가(서술형)	- 비유와 상징의 의미를 복습하고 시에 담긴 상징적 의미 파악하기 - 동료 평가과정을 서로 비교하면서 능동적으로 문학 작품 감상을 하고 있는지를 관찰 - 참신한 표현에 대한 모둠별 활동을 통한 동료 피드백과 자기 피드백 - 교사 전체 피드백 제공 ■ 독서활동 후 독서활동지 작성 및 평가 ■ 자신의 삶과 경험을 바탕으로 주제에 맞	■ 범교과주제 - 독서교육과 정보이용교육

주 (학사일정)	시수/ 누계	과목	단원명 (영역명)	교육과정 성취기준	수업 방법	평가 방법	수업·평가 연계의 주요점	비고 (범교과)
					- 교과연계 독서활동 후 독서기록지 작성 ■ [수행평가] 5분 글쓰기 - 자신의 삶과 경험을 바탕으로 5분 주제 글 쓰기		계 글을 썼는지 평가	
2주 (5.11~5.15)  5.15(금) 스승의 날	4/38	국어A	Ⅲ. 슬기로운 언어 생활 (1) 품사의 종류와 특성	[9국04-03] 품사의 종류와 특성을 이해하고 국어 자료를 분석한다. [9국05-03] 인간의 성장을 다룬 작품을 읽으며 문학의 가치를 내면화한다. [9국03-05] 자신의 삶과 경험을 바탕으로 정서를 진솔하게 표현하는 글을 쓴다.	■ 강의법 - 품사의 종류와 특성 파악하기 ■ 탐구학습 - 품사에 관한 이해를 바탕으로 하여 국어 자료를 분석 ■ [수행평가] 품사 노래 만들기 - 품사의 종류와 특성을 이해하고 노래 만들기 ■ [수행평가] 독서기록지 - 교과연계 독서활동 후 독서기록지 작성	■ 관찰 ■ 참여도 발표 평가 ■ 자기주도·창의문답 ■ 수행평가(프로젝트) ■ 수행평가(서술형) ■ 프로젝트 ■ 자기평가 ■ 동료평가	- 단어를 직접 분류해 보고, 품사의 종류와 각 품사의 특성을 고려하여 정확하고 적절하게 단어를 사용할 수 있도록 지도 ■ 에듀테크(스마트기기) 활용수업 ■ 독서활동 후 독서기록지 작성 및 평가	■ 범교과주제 - 독서교육과 정보이용교육
		국어B	I. 문학과 표현 (2) 오우가 - 학습활동	[9국05-01] 운율, 비유, 상징의 특성과 효과에 유의하며 작품을 감상하고 창작한다. [9국05-03] 인간의 성장을 다룬 작품을 읽으며 문학의 가치를 내면화한다. [9국03-05] 자신의 삶과 경험을 바탕으로 정서를 진솔하게 표현하는 글을 쓴다.	■ 강의법 및 모둠 활동수업 - 비유와 상징의 표현 방법을 중심으로 세상에서 가장 따뜻했던 저녁 시를 감상한 활동을 통해 학습한 내용 정리하기 ■ 문제해결학습 - 나만의 상징 사진시 작성하기 ■ [수행평가] 독서기록지 - 교과연계 독서활동 후 독서기록지 작성 ■ [수행평가] 5분 글쓰기 - 자신의 삶과 경험을 바탕으로 5분 주제 글 쓰기 ■ [수행평가] 우리 반 친구들의 특징 찾아 서술하기 - 다양한 표현을 활용하여 우리 반 친구들의 특징을 찾아 서술하기	■ 관찰 ■ 참여도 발표 평가 ■ 자기주도·창의문답 ■ 자기평가 ■ 동료평가 ■ 자신을 소개하는 쓰기 활동 후 발표 ■ 수행평가(서술형)	- 삶의 자세를 강조할 수 있는 구체적인 사물이나 장면을 떠올려 상징적 표현을 만들어 보도록 지도 및 관찰 - 동료 평가과정을 서로 비교하면서 능동적으로 문학 작품 감상을 하고 있는지를 관찰 - 참신한 표현에 대한 모둠별 활동을 통한 동료 피드백과 자기 피드백 - 교사 전체 피드백 제공 ■ 독서활동 후 독서활동지 작성 및 평가 ■ 자신의 삶과 경험을 바탕으로 주제에 맞게 글을 썼는지 평가 ■ 대상과 유사성을 지닌 또다른 대상을 찾아 다양한 표현을 활용하여 작품을 썼는지 평가	■ 범교과주제 - 독서교육과 정보이용교육
3주	4/42	국어A	Ⅲ. 슬기로운 언어	[9국04-03] 품사의 종류	■ 강의법	■ 관찰	- 단어를 직접 분류해 보고, 품사의 종류와	■ 범교과주제

주 (학사일정)	시수/ 누계	과목	단원명 (영역명)	교육과정 성취기준	수업 방법	평가 방법	수업·평가 연계의 주안점	비고 (범교과)
(5.18~5.22)  5.18(월) 5.18 교육활동			생활 (1) 품사의 종류 와 특성	와 특성을 이해하고 국어 자료를 분석한다. [9국05-03] 인간의 성장을 다룬 작품을 읽으며 문학의 가치를 내면화한다. [9국03-05] 자신의 삶과 경험을 바탕으로 정서를 진솔하게 표현하는 글을 쓴다.	- 품사의 종류와 특성 파악하기 ■ 탐구학습 - 품사에 관한 이해를 바탕으로 하여 국어 자료를 분석 ■ [수행평가] 품사 노래 만들기 - 품사의 종류와 특성을 이해하고 노래 만들기 ■ [수행평가] 독서기록지 - 교과연계 독서활동 후 독서기록지 작성	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 참여도 발표 평가</li> <li>■ 자기주도창의문답</li> <li>■ 수행평가(프로젝트)</li> <li>■ 수행평가(서술형)</li> <li>■ 자기평가</li> <li>■ 동료평가</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 각 품사의 특성을 고려하여 정확하고 적절하게 단어를 사용할 수 있도록 지도</li> <li>■ 독서활동 후 독서기록지 작성 및 평가</li> </ul>	- 독서교육과 정보이용교육
			국어B I. 문학과 표현 (3) 정서를 표현 하는 글 쓰기	[9국03-05] 자신의 삶과 경험을 바탕으로 정서를 진솔하게 표현하는 글을 쓴다. [9국05-03] 인간의 성장을 다룬 작품을 읽으며 문학의 가치를 내면화한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 강의법 및 활동수업</li> <li>- 수필 &lt;여름비와 방식&gt;의 경험을 읽고 정서 이해하기</li> <li>- 수필 &lt;여름비와 방식&gt;에 나타난 경험이 어떤 영향을 주는지 작품 이해하기</li> <li>■ 강의식 수업</li> <li>- 수필의 뜻과 특징 알기</li> <li>■ [수행평가] 독서기록지</li> <li>- 교과연계 독서활동 후 독서기록지 작성</li> <li>■ [수행평가] 5분 글쓰기</li> <li>- 자신의 삶과 경험을 바탕으로 5분 주제 글 쓰기</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 관찰</li> <li>■ 참여도 발표 평가</li> <li>■ 자기주도창의문답</li> <li>■ 수행평가(서술형)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 수필 속 인물의 행동을 이해하도록 지도 및 점검</li> <li>- 수필에 나타난 경험이 어떠한 영향을 주는지 파악하고 설명할 수 있도록 수업 전개</li> <li>■ 독서활동 후 독서활동지 작성 및 평가</li> <li>■ 자신의 삶과 경험을 바탕으로 주제에 맞게 글을 썼는지 평가</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 범교과주제</li> <li>- 독서교육과 정보이용교육</li> <li>- 안전교육(폭력 예방 및 신변 보호 교육)</li> </ul>
4주 (5.25~5.29)  5.25(월) 대체공휴일 5.28(목)~5.29(금) 체육 한미당	2/44	국어A Ⅲ. 슬기로운 언어 생활 (2) 매체로 소통 하기	[9국06-02] 소통 맥락과 수용자 참여 양상을 고려하여 상호 작용적 매체를 분석한다. [9국05-03] 인간의 성장을 다룬 작품을 읽으며 문학의 가치를 내면화한다. [9국03-05] 자신의 삶과 경험을 바탕으로 정서를 진솔하게 표현하는 글을 쓴다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 강의법</li> <li>- 소통 목적, 소통 참여자, 소통 공간 등 소통 맥락 파악하기</li> <li>■ 협동학습</li> <li>- 서로의 소통방식 점검하기</li> <li>■ [수행평가] 독서기록지</li> <li>- 교과연계 독서활동 후 독서기록지 작성</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 관찰</li> <li>■ 참여도 발표 평가</li> <li>■ 자기주도창의문답</li> <li>■ 수행평가(서술형)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 소통 맥락과 수용자 참여 양상을 고려하여 상호 작용적 매체를 분석하는 것에 중점을 두어 지도</li> <li>■ 독서활동 후 독서기록지 작성 및 평가</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 범교과주제</li> <li>- 독서교육과 정보이용교육</li> </ul>	
		국어B I. 문학과 표현	[9국03-05] 자신의 삶과 경험을 바탕으로 정서	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 강의법 및 활동수업</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 관찰</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 수필 속 인물의 행동을 이해하도록 지도</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 범교과주제</li> </ul>	

주 (학사일정)	시수/ 누계	과목	단원명 (영역명)	교육과정 성취기준	수업 방법	평가 방법	수업·평가 연계의 주안점	비고 (범교과)
			(3) 정서를 표현하는 글 쓰기	<p>를 진솔하게 표현하는 글을 쓴다. [9국05-03] 인간의 성장을 다룬 작품을 읽으며 문학의 가치를 내면화한다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 수필 &lt;여름비와 방석&gt;에 나타난 경험이 어떠한 영향을 주는지 작품 이해하기</li> <li>- 자신의 경험을 바탕으로 정서를 표현하는 글쓰기</li> <li>■ 강의식 수업</li> <li>- 수필의 뜻과 특징 알기</li> <li>■ [수행평가] 독서기록지</li> <li>- 교과연계 독서활동 후 독서기록지 작성</li> <li>■ [수행평가] 5분 글쓰기</li> <li>- 자신의 삶과 경험을 바탕으로 5분 주제 글 쓰기</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 참여도 발표 평가</li> <li>■ 자기주도창의문답</li> <li>■ 수행평가(서술형)</li> </ul>	<p>및 점검</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 수필에 나타난 경험이 어떠한 영향을 주는지 파악하고 설명할 수 있도록 수업 전개</li> <li>■ 독서활동 후 독서활동지 작성 및 평가</li> <li>■ 자신의 삶과 경험을 바탕으로 주제에 맞게 글을 썼는지 평가</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 독서교육과 정보이용교육</li> <li>- 학교폭력예방 교육</li> <li>- 안전교육(폭력 예방 및 신변 보호 교육)</li> </ul>

□ 6월

주 (학사일정)	시수/ 누계	과목	단원명 (영역명)	교육과정 성취기준	수업 방법	평가 방법	수업·평가 연계의 주안점	비고 (범교과)
<p>1주 (6.1~6.5)</p> <p>63.(수) 2026 지방선거 64.(목) 국어의 날</p>	3/47	국어A	Ⅲ 슬기로운 언어생활 (2) 매체로 소통하기	<p>[9국06-02] 소통 맥락과 수용자 참여 양상을 고려하여 상호 작용적 매체를 분석한다. [9국05-03] 인간의 성장을 다룬 작품을 읽으며 문학의 가치를 내면화한다. [9국03-05] 자신의 삶과 경험을 바탕으로 정서를 진솔하게 표현하는 글을 쓴다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 강의법</li> <li>- 소통 목적, 소통 참여자, 소통 공간 등 소통 맥락 파악하기</li> <li>■ 협동학습</li> <li>- 서로의 소통방식 점검하기</li> <li>■ [수행평가] 독서기록지</li> <li>- 교과연계 독서활동 후 독서기록지 작성</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 관찰</li> <li>■ 참여도 발표 평가</li> <li>■ 자기주도창의문답</li> <li>■ 수행평가(서술형)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 소통 맥락과 수용자 참여 양상을 고려하여 상호 작용적 매체를 분석하는 것에 중점을 두어 지도</li> <li>■ 독서활동 후 독서기록지 작성 및 평가</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 범교과주제</li> <li>- 독서교육과 정보이용교육</li> </ul>
		국어B	I. 문학과 표현 (3) 정서를 표현하는 글 쓰기	<p>[9국03-05] 자신의 삶과 경험을 바탕으로 정서를 진솔하게 표현하는 글을 쓴다. [9국05-03] 인간의 성장을 다룬 작품을 읽으며 문학의 가치를 내면화한다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 활동 수업</li> <li>- 자신의 경험을 바탕으로 정서를 표현하는 글 쓰기</li> <li>■ [수행평가] 독서기록지</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 관찰</li> <li>■ 참여도 발표 평가</li> <li>■ 자기주도창의문답</li> <li>■ 수행평가(서술형)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 수필 속 인물의 행동을 이해하도록 지도 및 점검</li> <li>- 수필에 나타난 경험이 어떠한 영향을 주는지 파악하고 설명할 수 있도록 수업 전개</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 범교과주제</li> <li>- 독서교육과 정보이용교육</li> <li>- 학교폭력예방 교육</li> </ul>

주 (학사일정)	시수/ 누계	과목	단원명 (영역명)	교육과정 성취기준	수업 방법	평가 방법	수업·평가 연계의 주요점	비고 (범교과)
				다.	- 교과연계 독서활동 후 독서기록지 작성 ■ [수행평가] 5분 글쓰기 - 자신의 삶과 경험을 바탕으로 5분 주제 글 쓰기		■ 독서활동 후 독서활동지 작성 및 평가 ■ 자신의 삶과 경험을 바탕으로 주제에 맞게 글을 썼는지 평가	- 안전교육(폭력 예방 및 신변 보호 교육)
2주 (6.8~6.12)	4/51	국어A	Ⅲ. 슬기로운 언어 생활 (2) 매체로 소통하기	[9국06-02] 소통 맥락과 수용자 참여 양상을 고려하여 상호 작용적 매체를 분석한다. [9국05-03] 인간의 성장을 다룬 작품을 읽으며 문학의 가치를 내면화한다. [9국03-05] 자신의 삶과 경험을 바탕으로 정서를 진솔하게 표현하는 글을 쓴다.	■ 강의법 - 소통 목적, 소통 참여자, 소통 공간 등 소통 맥락 파악하기 ■ 협동학습 - 서로의 소통방식 점검하기 ■ [수행평가] 독서기록지 - 교과연계 독서활동 후 독서기록지 작성	■ 관찰 ■ 참여도 발표 평가 ■ 자기주도·창의문답 ■ 수행평가(서술형)	- 소통 맥락과 수용자 참여 양상을 고려하여 상호 작용적 매체를 분석하는 것에 중점을 두어 지도 ■ 독서활동 후 독서기록지 작성 및 평가	■ 범교과주제 - 독서교육과 정보이용교육
			Ⅰ. 문학과 표현 (3) 정서를 표현하는 글 쓰기	[9국03-05] 자신의 삶과 경험을 바탕으로 정서를 진솔하게 표현하는 글을 쓴다. [9국05-03] 인간의 성장을 다룬 작품을 읽으며 문학의 가치를 내면화한다.	■ 활동 수업 - 자신의 경험을 바탕으로 정서를 표현하는 글 쓰기 ■ [수행평가] 독서기록지 - 교과연계 독서활동 후 독서기록지 작성 ■ [수행평가] 5분 글쓰기 - 자신의 삶과 경험을 바탕으로 5분 주제 글 쓰기	■ 관찰 ■ 참여도 발표 평가 ■ 자기주도·창의문답 ■ 수행평가(서술형)	- 수필 속 인물의 행동을 이해하도록 지도 및 점검 - 수필에 나타난 경험이 어떠한 영향을 주는지 파악하고 설명할 수 있도록 수업 전개 ■ 독서활동 후 독서활동지 작성 및 평가 ■ 자신의 삶과 경험을 바탕으로 주제에 맞게 글을 썼는지 평가	■ 범교과주제 - 독서교육과정 보이용교육 - 학교폭력예방 교육 - 안전교육(폭력 예방 및 신변 보호 교육)
3주 (6.15~6.19)	4/55	국어A	Ⅳ. 성장하는 우리 (1) 명키 스페너	[9국05-03] 인간의 성장을 다룬 작품을 읽으며 문학의 가치를 내면화한다. [9국03-05] 자신의 삶과 경험을 바탕으로 정서를 진솔하게 표현하는 글을 쓴다.	■ 강의법 - 주인공이 문제를 해결하는 과정을 파악하며 읽기 - 주인공이 성장하게 되는 계기와 그 과정을 이해하며 읽기 ■ [수행평가] 독서기록지 - 교과연계 독서활동 후 독서기록지 작성	■ 관찰 ■ 참여도 발표 평가 ■ 자기주도·창의문답 ■ 수행평가(서술형)	- 인간의 성장을 다룬 작품을 읽으며 인물이 처한 상황을 이해하고 인물의 정서에 공감하면서 성장의 의미에 관해 생각해 볼 수 있게 지도 ■ 독서활동 후 독서기록지 작성 및 평가	■ 범교과주제 - 독서교육과 정보 이용교육 ■ 양성평등교육 - 결혼과 가족관계의 이해 - 여성폭력 2차 피해 방지

주 (학사일정)	시수/ 누계	과목	단원명 (영역명)	교육과정 성취기준	수업 방법	평가 방법	수업·평가 연계의 주요점	비고 (범교과)
		국어B	I. 문학과 표현 (3) 정서를 표현하는 글 쓰기	[9국03-05] 자신의 삶과 경험을 바탕으로 정서를 진솔하게 표현하는 글을 쓴다. [9국05-03] 인간의 성장을 다룬 작품을 읽으며 문학의 가치를 내면화한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 활동 수업</li> <li>- 자신의 경험을 바탕으로 정서를 표현하는 글 쓰기</li> <li>■ [수행평가] 독서기록지</li> <li>- 교과연계 독서활동 후 독서기록지 작성</li> <li>■ [수행평가] 5분 글쓰기</li> <li>- 자신의 삶과 경험을 바탕으로 5분 주제 글 쓰기</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 관찰</li> <li>■ 참여도 발표 평가</li> <li>■ 자기주도창의문답</li> <li>■ 수행평가(서술형)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 수필 속 인물의 행동을 이해하도록 지도 및 점검</li> <li>- 수필에 나타난 경험이 어떠한 영향을 주는지 파악하고 설명할 수 있도록 수업 전개</li> <li>■ 독서활동 후 독서활동지 작성 및 평가</li> <li>■ 자신의 삶과 경험을 바탕으로 주제에 맞게 글을 썼는지 평가</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 범교과주제</li> <li>- 독서교육과정 보이용교육</li> <li>- 학교폭력예방 교육</li> <li>- 안전교육(폭력 예방 및 신변 보호 교육)</li> </ul>
		국어A	IV. 성장하는 우리 (1) 명키 스페너	[9국05-03] 인간의 성장을 다룬 작품을 읽으며 문학의 가치를 내면화한다. [9국03-05] 자신의 삶과 경험을 바탕으로 정서를 진솔하게 표현하는 글을 쓴다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 강의법</li> <li>- 주인공이 문제를 해결하는 과정을 파악하며 읽기</li> <li>- 주인공이 성장하게 되는 계기와 그 과정을 이해하며 읽기</li> <li>■ [수행평가] 독서기록지</li> <li>- 교과연계 독서활동 후 독서기록지 작성</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 관찰</li> <li>■ 참여도 발표 평가</li> <li>■ 자기주도창의문답</li> <li>■ 수행평가(서술형)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 인간의 성장을 다룬 작품을 읽으며 인물이 처한 상황을 이해하고 인물의 정서에 공감하면서 성장의 의미에 관해 생각해 볼 수 있게 지도</li> <li>■ 독서활동 후 독서기록지 작성 및 평가</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 범교과주제</li> <li>- 독서교육과 정보이용교육</li> </ul>
4주 (6.22~6.26)	4/59	국어B	I. 문학과 표현 (3) 정서를 표현하는 글 쓰기 디지털 창의 활동	[9국05-01] 운율, 비유, 상징의 특성과 효과에 유의하며 작품을 감상하고 창작한다. [9국03-05] 자신의 삶과 경험을 바탕으로 정서를 진솔하게 표현하는 글을 쓴다. [9국05-03] 인간의 성장을 다룬 작품을 읽으며 문학의 가치를 내면화한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ [수행평가] 독서기록지</li> <li>- 교과연계 독서활동 후 독서기록지 작성</li> <li>■ [수행평가] 5분 글쓰기</li> <li>- 자신의 삶과 경험을 바탕으로 5분 주제 글 쓰기</li> <li>■ 활동 수업</li> <li>- 우리 반 친구들의 의 특징을 상징할 수 있는 동물이나 물건을 정해 우리 반을 대표하는 캐릭터 만들기</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 관찰</li> <li>■ 참여도 발표 평가</li> <li>■ 자기주도창의문답</li> <li>■ 수행평가(서술형)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 수필 속 인물의 행동을 이해하도록 지도 및 점검</li> <li>- 수필에 나타난 경험이 어떠한 영향을 주는지 파악하고 설명할 수 있도록 수업 전개</li> <li>■ 독서활동 후 독서활동지 작성 및 평가</li> <li>■ 자신의 삶과 경험을 바탕으로 주제에 맞게 글을 썼는지 평가</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 범교과주제</li> <li>- 독서교육과 정보이용교육</li> <li>- 학교폭력예방 교육</li> <li>- 안전교육(폭력 예방 및 신변 보호 교육)</li> </ul>

□ 7월

주 (학사일정)	시수/ 누계	과목	단원명 (영역명)	교육과정 성취기준	수업 방법	평가 방법	수업·평가 연계의 주요안점	비고 (범교과)
1주 (6.29.~7.3)  6.29.(월)~7.1.(수) 2차 정기시험	2/61	국어A	IV. 성장하는 우리 (1) 명키 스페너	[9국05-03] 인간의 성장을 다룬 작품을 읽으며 문학의 가치를 내면화한다. [9국03-05] 자신의 삶과 경험을 바탕으로 정서를 진솔하게 표현하는 글을 쓴다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>강의법</li> <li>- 주인공이 문제를 해결하는 과정을 파악하며 읽기</li> <li>- 주인공이 성장하게 되는 계기와 그 과정을 이해하며 읽기</li> <li>■ [수행평가] 독서기록지</li> <li>- 교과연계 독서활동 후 독서기록지 작성</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>관찰</li> <li>■ 참여도 발표 평가</li> <li>■ 자기주도·창의문답</li> <li>■ 수행평가(서술형)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 인간의 성장을 다룬 작품을 읽으며 인물이 처한 상황을 이해하고 인물의 정서에 공감하면서 성장의 의미에 대해 생각해 볼 수 있게 지도</li> <li>■ 독서활동 후 독서기록지 작성 및 평가</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 범교과주제</li> <li>- 독서교육과 정보이용교육</li> </ul>
		국어B	I. 문학과 표현 (3) 정서를 표현하는 글 쓰기 디지털 창의 활동한 걸음 더	[9국05-01] 운율, 비유, 상징의 특성과 효과에 유의하며 작품을 감상하고 창작한다. [9국03-05] 자신의 삶과 경험을 바탕으로 정서를 진솔하게 표현하는 글을 쓴다. [9국05-03] 인간의 성장을 다룬 작품을 읽으며 문학의 가치를 내면화한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>강의법 및 활동수업</li> <li>- 우리 반의 특징을 상징할 수 있는 동물이나 물건을 정해 우리 반을 대표하는 캐릭터 만들기</li> <li>■ [수행평가] 독서기록지</li> <li>- 교과연계 독서활동 후 독서기록지 작성</li> <li>■ [수행평가] 5분 글쓰기</li> <li>- 자신의 삶과 경험을 바탕으로 5분 주제 글 쓰기</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>관찰</li> <li>■ 참여도 발표 평가</li> <li>■ 자기주도·창의문답</li> <li>■ 수행평가(서술형)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 수필 속 인물의 행동을 이해하도록 지도 및 점검</li> <li>- 수필에 나타난 경험이 어떠한 영향을 주는지 파악하고 설명할 수 있도록 수업 전개</li> <li>■ 독서활동 후 독서활동지 작성 및 평가</li> <li>■ 자신의 삶과 경험을 바탕으로 주제에 맞게 글을 썼는지 평가</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 범교과주제</li> <li>- 독서교육과 정보이용교육</li> <li>- 학교폭력예방교육</li> <li>- 안전교육(폭력 예방 및 신변 보호 교육)</li> </ul>
2주 (7.6~7.10)  7.7.(화) 기술가정 경진대회	4/65	국어A	IV. 성장하는 우리 (2) 존중하며 말하기	[9국01-10] 언어폭력의 문제점을 성찰하고, 서로를 존중하는 표현을 사용하여 말한다. [9국05-03] 인간의 성장을 다룬 작품을 읽으며 문학의 가치를 내면화한다. [9국03-05] 자신의 삶과 경험을 바탕으로 정서를 진솔하게 표현하는 글을 쓴다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>강의법</li> <li>- 언어폭력의 문제점, 서로를 존중하는 표현</li> <li>■ [수행평가] 독서기록지</li> <li>- 교과연계 독서활동 후 독서기록지 작성</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>관찰</li> <li>■ 참여도 발표 평가</li> <li>■ 자기주도·창의문답</li> <li>■ 수행평가(서술형)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 언어폭력의 문제점을 인식하고, 일상생활이나 디지털 소통 공간에서 폭력적인 언어를 사용하지 않았는지 성찰하는 데에 중점을 두어 지도</li> <li>■ 독서활동 후 독서기록지 작성 및 평가</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 범교과주제</li> <li>- 독서교육과 정보이용교육</li> <li>- 학교폭력예방교육</li> <li>- 안전교육(폭력 예방 및 신변 보호 교육)</li> <li>- 성교육사양의 가치와 유형</li> </ul>

주 (학사일정)	시수/ 누계	과목	단원명 (영역명)	교육과정 성취기준	수업 방법	평가 방법	수업·평가 연계의 주요점	비고 (범교과)
		국어B	I. 문학과 표현 (3) 정서를 표현하는 글 쓰기 한 걸음 더	[9국03-05] 자신의 삶과 경험을 바탕으로 정서를 진솔하게 표현하는 글을 쓴다. [9국05-03] 인간의 성장을 다룬 작품을 읽으며 문학의 가치를 내면화한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>강의법 및 활동수업</li> <li>- 수필 &lt;부딪치면서 배워요&gt;의 경험을 읽고 정서 이해하기</li> <li>- 수필 &lt;부딪치면서 배워요&gt;에 나타난 경험이 어떤 영향을 주는지 작품 이해하기</li> <li>활동 수업</li> <li>- 자신의 경험을 바탕으로 정서를 표현하는 글 쓰기</li> <li>[수행평가] 독서기록지</li> <li>- 교과연계 독서활동 후 독서기록지 작성</li> <li>[수행평가] 5분 글쓰기</li> <li>- 자신의 삶과 경험을 바탕으로 5분 주제 글 쓰기</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>관찰</li> <li>참여도 발표 평가</li> <li>자기주도창의문답</li> <li>수행평가(서술형)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>수필 속 인물의 행동을 이해하도록 지도 및 점검</li> <li>- 수필에 나타난 경험이 어떠한 영향을 주는지 파악하고 설명할 수 있도록 수업 전개</li> <li>독서활동 후 독서활동지 작성 및 평가</li> <li>자신의 삶과 경험을 바탕으로 주제에 맞게 글을 썼는지 평가</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>범교과주제</li> <li>- 독서교육과 정보이용교육</li> <li>- 학교폭력예방교육</li> <li>- 안전교육(폭력 예방 및 신변 보호 교육)</li> </ul>
3주 (7.13~7.17)  7.14(화) 영어의 날 7.16(목) 수학 탐구대회 7.17(금) 제헌절	4/69	국어A	IV. 성장하는 우리 (2) 존중하며 말하기	[9국01-10] 언어폭력의 문제점을 성찰하고, 서로를 존중하는 표현을 사용하여 말한다. [9국05-03] 인간의 성장을 다룬 작품을 읽으며 문학의 가치를 내면화한다. [9국03-05] 자신의 삶과 경험을 바탕으로 정서를 진솔하게 표현하는 글을 쓴다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>강의법</li> <li>- 언어폭력의 문제점, 서로를 존중하는 표현</li> <li>[수행평가] 독서기록지</li> <li>- 교과연계 독서활동 후 독서기록지 작성</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>관찰</li> <li>참여도 발표 평가</li> <li>자기주도창의문답</li> <li>수행평가(서술형)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>언어폭력의 문제점을 인식하고, 일상생활이나 디지털 소통 공간에서 폭력적인 언어를 사용하지 않았는지 성찰하는 데에 중점을 두어 지도</li> <li>독서활동 후 독서기록지 작성 및 평가</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>범교과주제</li> <li>- 독서교육과 정보이용교육</li> <li>- 학교폭력예방교육</li> <li>- 안전교육(폭력 예방 및 신변 보호 교육)</li> </ul>
		국어B	I. 문학과 표현 (3) 정서를 표현하는 글 쓰기 한 걸음 더	[9국03-05] 자신의 삶과 경험을 바탕으로 정서를 진솔하게 표현하는 글을 쓴다. [9국05-03] 인간의 성장을 다룬 작품을 읽으며 문학의 가치를 내면화한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>강의법 및 활동수업</li> <li>- 수필 &lt;부딪치면서 배워요&gt;의 경험을 읽고 정서 이해하기</li> <li>- 수필 &lt;부딪치면서 배워요&gt;에 나타난 경험이 어떤 영향을 주는지 작품 이해하기</li> <li>활동 수업</li> <li>- 자신의 경험을 바탕으로 정서를 표현하는 글 쓰기</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>관찰</li> <li>참여도 발표 평가</li> <li>자기주도창의문답</li> <li>수행평가(서술형)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>수필 속 인물의 행동을 이해하도록 지도 및 점검</li> <li>- 수필에 나타난 경험이 어떠한 영향을 주는지 파악하고 설명할 수 있도록 수업 전개</li> <li>독서활동 후 독서활동지 작성 및 평가</li> <li>자신의 삶과 경험을 바탕으로 주제에 맞게 글을 썼는지 평가</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>범교과주제</li> <li>- 독서교육과 정보이용교육</li> <li>- 학교폭력예방교육</li> <li>- 안전교육(폭력 예방 및 신변 보호 교육)</li> <li>- 안전교육(생활</li> </ul>

주 (학사일정)	시수/ 누계	과목	단원명 (영역명)	교육과정 성취기준	수업 방법	평가 방법	수업·평가 연계의 주안점	비고 (범교과)
					<ul style="list-style-type: none"> <li>■ [수행평가] 독서기록지</li> <li>- 교과연계 독서활동 후 독서기록지 작성</li> <li>■ [수행평가] 5분 글쓰기</li> <li>- 자신의 삶과 경험을 바탕으로 5분 주제 글 쓰기</li> </ul>			안전
<b>4주</b> (7.20~7.21)  7.20.(월) 진로 탐색의 날 7.21.(화) 방학식	1/70	국어A	IV. 성장하는 우리 (2) 존중하며 말하기	[9국01-10] 언어폭력의 문제점을 성찰하고, 서로를 존중하는 표현을 사용하여 말한다. [9국05-03] 인간의 성장을 다룬 작품을 읽으며 문학의 가치를 내면화한다. [9국03-05] 자신의 삶과 경험을 바탕으로 정서를 진솔하게 표현하는 글을 쓴다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 강의법</li> <li>- 언어폭력의 문제점, 서로를 존중하는 표현</li> <li>■ [수행평가] 독서기록지</li> <li>- 교과연계 독서활동 후 독서기록지 작성</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 관찰</li> <li>■ 참여도 발표 평가</li> <li>■ 자기주도·창의문답</li> <li>■ 수행평가(서술형)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 언어폭력의 문제점을 인식하고, 일상생활이나 디지털 소통 공간에서 폭력적인 언어를 사용하지 않았는지 성찰하는 데에 중점을 두어 지도</li> <li>■ 독서활동 후 독서기록지 작성 및 평가</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 범교과주제</li> <li>- 독서교육과 정보이용교육</li> <li>- 학교폭력예방교육</li> <li>- 안전교육(폭력 예방 및 신변 보호 교육)</li> </ul>
		국어B	I. 문학과 표현 (3) 정서를 표현하는 글 쓰기 한 걸음 더	[9국03-05] 자신의 삶과 경험을 바탕으로 정서를 진솔하게 표현하는 글을 쓴다. [9국05-03] 인간의 성장을 다룬 작품을 읽으며 문학의 가치를 내면화한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 강의법 및 활동수업</li> <li>- 수필 &lt;부딪치면서 배우요&gt;의 경험을 읽고 정서 이해하기</li> <li>- 수필 &lt;부딪치면서 배우요&gt;에 나타난 경험이 어떤 영향을 주는지 작품 이해하기</li> <li>■ 활동 수업</li> <li>- 자신의 경험을 바탕으로 정서를 표현하는 글 쓰기</li> <li>■ [수행평가] 독서기록지</li> <li>- 교과연계 독서활동 후 독서기록지 작성</li> <li>■ [수행평가] 5분 글쓰기</li> <li>- 자신의 삶과 경험을 바탕으로 5분 주제 글 쓰기</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 관찰</li> <li>■ 참여도 발표 평가</li> <li>■ 자기주도·창의문답</li> <li>■ 수행평가(서술형)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 수필 속 인물의 행동을 이해하도록 지도 및 점검</li> <li>- 수필에 나타난 경험이 어떠한 영향을 주는지 파악하고 설명할 수 있도록 수업 전개</li> <li>■ 독서활동 후 독서활동지 작성 및 평가</li> <li>■ 자신의 삶과 경험을 바탕으로 주제에 맞게 글을 썼는지 평가</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 범교과주제</li> <li>- 독서교육과 정보이용교육</li> <li>- 학교폭력예방교육</li> <li>- 안전교육(폭력 예방 및 신변 보호 교육)</li> </ul>

※ 상기 내용은 학사 일정 및 수업 흐름 등을 고려하여 변경될 수 있음.

## 2 [국어] 평가 세부 운영 계획

### 1. 평가 목적

평가의 목적은 학습자의 성장을 지원하고 교수·학습의 질을 개선하는 데 있다. 즉, 평가를 통해 학생의 학습 능력의 향상을 도모하고 지속적인 성장이 이루어지도록 돕는 것이다. 평가를 통해 수집된 정보는 학생이 무엇을 어느 정도 성취하고 있는지 확인하고 부족한 부분에 대한 정보를 제공하여 학습의 성장을 지원하기 위해 활용되어야 한다. 교사는 평가 결과에 근거하여 학생의 정확한 학습 상태를 파악하는 동시에, 모든 학생이 교육 목표에 성공적으로 도달할 수 있도록 자신의 수업을 개선해 나가야 한다. 또한 평가 결과에 대한 적절한 정보를 학생에게 제공하여 학생 스스로 자신의 학습을 지속적으로 성찰하고 개선할 수 있도록 해야 한다.

가. 다양한 유형의 담화, 글, 국어 자료, 작품, 복합 매체 자료를 비판적으로 이해하고 자신의 생각을 창의적으로 표현한다.

나. 다양성에 대한 이해를 바탕으로 타인의 의견과 감정, 가치관을 존중하면서 협력적으로 의사소통한다.

다. 민주시민으로서 의사소통에 적극적으로 참여하여 개인과 공동체의 문제를 해결한다.

라. 공동체의 언어문화를 탐구하고 자신의 언어생활을 성찰하고 개선한다.

마. 다양한 사상과 정서가 반영되어 있는 국어문화를 감상하고 향유한다.

### 2. 기본 방향 및 방침

#### 가. 기본 방향

- 1) 성취기준의 도달 수준을 명확히 판단하되, 지식과 기능을 통합하여 적용하는 능력을 평가할 수 있도록 평가의 계획과 운용
- 2) 학습자의 수준, 관심사, 흥미를 고려하되 자기주도적으로 학습 상태를 점검할 수 있도록 평가의 계획과 운용
- 3) 실제 언어생활 가운데 적용할 수 있는 역량을 평가하되, 인지적 영역과 정의적 영역 간 균형 잡힌 평가의 계획과 운용
- 4) 결과 중심 평가 외에 과정 중심 평가의 적극적 활용 및 학습 상태 점검, 지원이 가능하도록 다양한 평가 방법을 활용한 평가의 계획과 운용
- 5) 온라인 수업 상황에서도 학습 상태 진단 및 피드백 가능하도록 다양한 디지털 평가 도구를 활용한 평가의 계획과 운용
  - (1) 학습자의 실제적인 국어 활동 상황에서 지식과 기능을 통합하여 적용하는 능력을 평가하도록 한다.
  - (2) 학습자의 관심사를 고려하여 평가의 난도, 과제 등을 계획하고 학습자가 평가에 적극적으로 참여할 수 있도록 운용한다.
  - (3) 국어의 성취기준을 고려하되 실제 언어생활 맥락에서 학습한 내용을 적용할 수 있는 역량을 평가하도록 한다.
  - (4) 과정중심 평가를 적극적으로 활용한다.
  - (5) 온오프라인 수업에서 다양한 평가 방법을 활용하여 학습자의 학습 상태를 진단하고 피드백한다.

#### 나. 방침

- 1) 자유학기제 실시에 따라 일제식 지필평가는 실시하지 않고 수행평가로 성취 수준을 확인하고 성적은 내신 산출에 미반영한다.
- 2) 수행평가 세부 계획과 평가 기준 등을 사전에 학생들에게 충분히 설명하여 준비하도록 한다.
- 3) 수업 중 학습 과정을 관찰, 기록, 누적하여 수시 평가와 결과 평가가 함께 이루어지도록 하고, 정규 수업 시간을 활용하여 평가를 실시한다.
- 4) 수행평가 성적에 관한 확인 과정을 거쳐 수행평가가 공정하게 처리되도록 한다.

- 5) 평가의 결과는 학교생활기록부 '교과 세부능력 및 특기사항'란에 서술식으로 기록한다.
- (1) 자유학기제 실시에 따라 일제식 지필평가는 실시하지 않고 수행평가로 성취 수준을 확인하고 성적은 내신 산출에 미반영한다.
  - (2) 수행평가 세부 계획과 평가 기준 등을 사전에 학생들에게 충분히 설명하여 준비하도록 한다.
  - (3) 수업 중 학습 과정을 관찰, 기록, 누적하여 수시 평가와 결과 평가가 함께 이루어지도록 하고, 정규 수업 시간을 활용하여 평가를 실시한다.
  - (4) 수행평가 성적에 관한 확인 과정을 거쳐 수행평가가 공정하게 처리되도록 한다.
  - (5) 평가의 결과는 학교생활기록부 '교과 세부능력 및 특기사항'란에 서술식으로 기록한다.

**3. 평가 방법과 반영 비율** (평가 방법·반영 비율·영역·횟수·시기·성취기준·동점자 순위 등 포함)

평가방법 (반영비율)	수행평가 (100%)				
	독서기록지 (10회)	5분 글쓰기 (20회)	우리 반 친구들의 특징 찾아 서술하기 (1회)	정보를 전달하는 글쓰기 (1회)	품사 노래 만들기 (1회)
영역·횟수	독서기록지 (10회)	5분 글쓰기 (20회)	우리 반 친구들의 특징 찾아 서술하기 (1회)	정보를 전달하는 글쓰기 (1회)	품사 노래 만들기 (1회)
평가유형	포트폴리오	구술·발표	서술	서술·논술형	프로젝트
시기	3~7월(수시)	3~7월(수시)	5월	4월	5월
관련 성취기준코드	[9국05-03] [9국03-05]	[9국03-05]	[9국05-01]	[9국03-02]	[9국04-03]



나. 5분 글쓰기

영역(단원)		쓰기, 말하기(1. 문학과 표현 (3) 정서를 표현하는 글 쓰기)		시기	3~7월
평가 방법	유형	<input checked="" type="checkbox"/> 서술·논술 <input type="checkbox"/> 실험·실습	<input checked="" type="checkbox"/> 구술·발표 <input checked="" type="checkbox"/> 포트폴리오 <input type="checkbox"/> 토론·토의 <input type="checkbox"/> 기타 ( )		
	주체	<input checked="" type="checkbox"/> 교사평가	<input type="checkbox"/> 동료평가	<input type="checkbox"/> 자기평가	
	방식	<input checked="" type="checkbox"/> 개별수행	<input type="checkbox"/> 모둠수행		
성취기준		성취기준별 성취수준			
[9국03-05] 자신의 삶과 경험을 바탕으로 정서를 진솔하게 표현하는 글을 쓴다.	A	자신의 삶과 경험을 진지하게 되돌아보며 의미 있는 장면을 선정하고 이에 대한 정서를 진솔하고 개성 있게 표현하는 글을 쓸 수 있다.			
	B	자신의 삶과 경험을 되돌아보며 의미 있는 장면을 선정하고 이에 대한 정서를 진솔하게 표현하는 글을 쓸 수 있다.			
	C	자신의 삶과 경험을 되돌아보며 이에 대한 정서를 진솔하게 표현하는 글을 쓸 수 있다.			
	D	자신의 삶이나 경험을 부분적으로 반영하여 정서를 표현하는 글을 쓸 수 있다.			
	E	자신의 삶이나 경험과 관련한 정서를 제한적으로 표현하는 글을 쓴다.			
평가요소	횟수	채점 기준(수행 수준)			
◦ 자신의 삶과 경험을 바탕으로 정서를 진솔하게 표현하는 5분 글쓰기를 꾸준히 작성하고 발표했는가?	수회	자신의 삶과 경험을 진지하게 되돌아보며 주어진 질문에 자신의 정서를 진솔하고 개성 있게 표현하여 글을 작성하고 발표함.			
		자신의 삶과 경험을 되돌아보며 주어진 질문에 대해 정서를 진솔하게 표현하여 글을 작성하고 발표함.			
		자신의 삶이나 경험을 부분적으로 반영하여 주어진 질문에 대해 정서를 표현하여 글을 작성하고 발표함.			
		자신의 삶이나 경험과 관련한 정서를 제한적으로 표현하여 글을 작성하고 발표함.			





마. 품사 노래 만들기

영역(단원)		문법(3. 슬기로운 언어생활 (3) 품사의 종류와 특성)			시기	5월
평가 방법	유형	<input type="checkbox"/> 서술·논술	<input checked="" type="checkbox"/> 구술·발표	<input type="checkbox"/> 토론·토의	<input checked="" type="checkbox"/> 프로젝트	
		<input type="checkbox"/> 실험·실습	<input type="checkbox"/> 포트폴리오	<input type="checkbox"/> 기타 ( )		
	주체	<input checked="" type="checkbox"/> 교사평가	<input checked="" type="checkbox"/> 동료평가	<input type="checkbox"/> 자기평가		
	방식	<input checked="" type="checkbox"/> 개별수행	<input checked="" type="checkbox"/> 모둠수행			
성취기준		성취기준별 성취수준				
[9국04-03] 품사의 종류와 특성을 이해하고 국어 자료를 분석한다.		A	품사의 종류와 특성을 탐구하고 품사 지식을 활용하여 다양한 국어 자료를 체계적이며 적절하게 분석할 수 있다.			
		B	품사의 종류와 특성을 분석하고 품사 지식을 활용하여 다양한 국어 자료를 적절하게 분석할 수 있다.			
		C	품사의 종류와 특성을 이해하고 품사 지식을 활용하여 국어 자료를 분석할 수 있다.			
		D	품사의 종류와 특성을 일부 이해하고 품사 지식을 활용하여 국어 자료를 부분적으로 분석할 수 있다.			
		E	품사의 종류와 특성을 확인하고 품사 지식을 활용하여 국어 자료를 제한적으로 분석한다.			
평가요소	횟수	채점 기준(수행 수준)				
		상	중	하		
개념 이해	1	품사의 개념과 특징, 역할 등을 묻는 질문의 의미를 잘 이해하고 답함.	품사의 개념과 특징, 역할 등을 묻는 질문에 답함.	품사의 개념이나 특징, 역할 등을 묻는 질문에 부분적으로 답함.		
품사 노래 가사 정확성		노래 가사에 9품사의 분류 기준과 종류, 특성을 정확히 표현함.	노래 가사에 9품사의 분류 기준과 종류, 특성을 부분적으로만 표현함	노래 가사에 9품사의 분류 기준이나 종류, 특성을 대부분 잘못 표현함.		
모둠 참여도 및 과제완성 기여도		모둠 내에서 적극적인 자세로 참여하고, 모둠활동에 잘 협조함. 모둠 내에서 과제완성을 위한 최선의 노력을 다함.	모둠 내에서 다소 부분적으로 참여함. 모둠 내에서 과제 완성을 위해 노력을 조금 소홀히 함.	모둠 내에서 참여가 적극적이지 않고, 모둠활동에 비협조적임. 과제 완성을 위한 노력을 거의 하지 않음.		
타인발표에 대해 경청하며 평가하기		친구가 발표할 때 방해하지 않고 경청하였으며, 채점 기준에 따라 공정하고 성실하게 평가함	친구의 발표를 경청하지만, 채점기준표를 성실하게 작성하지 않음.	친구의 발표를 대충 듣고, 채점기준표를 무성의하게 작성함.		

5. 평가 시 유의 사항

가. 공통사항

- 평가의 공정성, 신뢰성, 객관성, 타당성 확보
- 학교 교육과정의 범위와 수준, 성취기준에 부합한 문항 출제(선행 출제 금지)
- 평가 범위 결정 후 학생에게 공지, 일부 학급에 한정되거나 누락되는 일 없도록 유의

- 평가 시 **보안관리 철저(평가 원안 및 정답지 등 관리 규정 준수)**
- 명확한 채점 기준에 의한 채점(채점 기준에 없는 내용 언급하지 않기)
- 이의신청이 있는 경우 규정 및 절차에 따라 처리 후 통지(임의 처리 금지)
- 성적 확인 과정에서 학생 본인 외 다른 학생에게 성적 정보가 노출되지 않도록 유의
- 평가 계획에 없는 사항은 교과협의회 협의 및 학업성적관리위원회 심의를 통해 결정

#### 나. 수행평가

- 자유학기(1학기)는 수행평가 100%로 실시
- **수업시간 중 수행평가 실시** 원칙 준수하며, 과정과 결과, 역량을 평가
- 사전 준비가 필요한 **암기식, 일제식, 과제형 수행평가 금지**
- 모둠활동 평가는 학생 개개인의 노력 정도 및 성과가 평가에 반영될 수 있도록 해야 함
- 그 외 수행평가 세부기준 유의사항 참고

#### 다. 서술·논술형 평가

- 자유학기의 모든 교과는 수행평가에서 서술·논술형 평가 가능
- **서술·논술형 채점 기준표** 명확하게 작성하여 **평가 전 결재** 받고, 평가 후 유사 답안 또는 부분 점수 등을 부여할 경우 **수정된 채점 기준표를 다시 결재**받아 성적을 처리해야 함. (**서술·논술형 평가를 수행평가로 실시하는 경우도 동일하게 적용**)
- 평가 시 '완성형 문항'과 '단답형 문항'은 서술·논술형 문항이 아님을 유의

6. 성취기준 및 성취수준

가. 성취기준별 성취수준

1) 문학과 표현

성취기준	성취기준별 성취수준	
[9국05-01] 운율, 비유, 상징의 특성과 효과에 유의하며 작품을 감상하고 창작한다.	A	운율, 비유, 상징의 특성과 효과에 유의하며 작품을 주체적으로 감상하고, 이를 활용하여 작품을 창의적으로 창작할 수 있다.
	B	운율, 비유, 상징의 특성과 효과에 유의하며 작품을 감상하고, 이를 활용하여 작품을 창작할 수 있다.
	C	운율, 비유, 상징의 특성과 효과에 유의하며 작품을 감상하고, 이를 활용하여 자신의 생각이나 느낌을 표현할 수 있다.
	D	운율, 비유, 상징의 특성에 유의하며 작품을 감상할 수 있다.
	E	운율, 비유, 상징에 대한 부분적 이해를 바탕으로 작품을 감상한다.

성취기준	성취기준별 성취수준	
[9국03-05] 자신의 삶과 경험을 바탕으로 정서를 진솔하게 표현하는 글을 쓴다.	A	자신의 삶과 경험을 진지하게 되돌아보며 의미 있는 장면을 선정하고 이에 대한 정서를 진솔하고 개성 있게 표현하는 글을 쓸 수 있다.
	B	자신의 삶과 경험을 되돌아보며 의미 있는 장면을 선정하고 이에 대한 정서를 진솔하게 표현하는 글을 쓸 수 있다.
	C	자신의 삶과 경험을 되돌아보며 이에 대한 정서를 진솔하게 표현하는 글을 쓸 수 있다.
	D	자신의 삶이나 경험을 부분적으로 반영하여 정서를 표현하는 글을 쓸 수 있다.
	E	자신의 삶이나 경험과 관련한 정서를 제한적으로 표현하는 글을 쓴다.

2) 요약과 정보전달

성취기준	성취기준별 성취수준	
[9국02-02] 읽기 목적과 글의 구조를 고려하며 글을 효과적으로 요약한다.	A	요약하기 원리와 방법에 대한 이해를 바탕으로, 글의 구조를 고려하며 읽기 목적에 맞게 중심 내용을 파악하고 효과적으로 요약할 수 있다.
	B	요약하기 원리와 방법에 대한 이해를 바탕으로 글의 구조를 고려하며 읽기 목적에 맞게 중심 내용을 파악하고 요약할 수 있다.
	C	글의 구조를 고려하며 읽기 목적에 맞게 중심 내용을 파악하고 요약할 수 있다.
	D	글의 구조와 읽기 목적을 부분적으로 고려하며 글을 요약할 수 있다.
	E	글의 구조를 부분적으로 고려하며 글을 요약한다.

성취기준	성취기준별 성취수준	
[9국03-02] 복수의 자료를 활용하여 다양한 형식으로 정보를 전달하는 글을 쓴다.	A	다양한 매체에서 수집한 복수의 자료를 적절하게 활용하고 문자 언어, 도표, 그림 등을 효과적으로 결합하여 다양한 형식으로 정보를 전달하는 글을 쓸 수 있다.
	B	다양한 매체에서 수집한 복수의 자료를 활용하고 문자 언어, 도표, 그림 등을 적절히 결합하여 다양한 형식으로 정보를 전달하는 글을 쓸 수 있다.
	C	복수의 자료를 활용하여 문자 언어, 도표, 그림 등을 결합한 다양한 형식으로 정보를 전달하는 글을 쓸 수 있다.
	D	자료를 활용하여 문자 언어, 도표, 그림 등을 결합한 형식으로 정보를 전달하는 글을 쓸 수 있다.
	E	자료를 활용하여 제한된 형식으로 정보를 전달하는 글을 쓴다.

3) 슬기로운 언어생활

성취기준	성취기준별 성취수준	
[9국04-03] 품사의 종류와 특성을 이해하고 국어 자료를 분석한다.	A	품사의 종류와 특성을 탐구하고 품사 지식을 활용하여 다양한 국어 자료를 체계적이며 적절하게 분석할 수 있다.
	B	품사의 종류와 특성을 분석하고 품사 지식을 활용하여 다양한 국어 자료를 적절하게 분석할 수 있다.
	C	품사의 종류와 특성을 이해하고 품사 지식을 활용하여 국어 자료를 분석할 수 있다.
	D	품사의 종류와 특성을 일부 이해하고 품사 지식을 활용하여 국어 자료를 부분적으로 분석할 수 있다.
	E	품사의 종류와 특성을 확인하고 품사 지식을 활용하여 국어 자료를 제한적으로 분석한다.

성취기준	성취기준별 성취수준	
[9국06-02] 소통 맥락과 수용자 참여 양상을 고려하여 상호 작용적 매체를 분석한다.	A	소통 맥락과 수용자 참여 양상에 따라 달라지는 상호 작용적 매체의 특성과 소통 방식을 다각도로 분석하고 자신의 매체 활용 소통 행위를 점검 및 조정할 수 있다.
	B	소통 맥락과 수용자 참여 양상에 따라 달라지는 상호 작용적 매체의 특성과 소통 방식을 분석하고 자신의 매체 활용 소통 행위를 점검할 수 있다.
	C	소통 맥락과 수용자 참여 양상에 따라 달라지는 상호 작용적 매체의 특성과 소통 방식을 분석할 수 있다.
	D	소통 맥락과 수용자 참여 양상에 따라 달라지는 상호 작용적 매체의 특성과 소통 방식을 부분적으로 분석할 수 있다.
	E	소통 맥락과 수용자 참여 양상에 따라 달라지는 상호 작용적 매체의 특성과 소통 방식을 제한적으로 분석한다.

4) 성장하는 우리

성취기준	성취기준별 성취수준	
[9국05-03] 인간의 성장을 다룬 작품을 읽으며 문학의 가치를 내면화한다.	A	인간의 성장을 다룬 작품을 읽으며 문학이 지닌 가치를 내면화할 수 있다.
	B	인간의 성장을 다룬 작품을 읽으며 자신의 삶을 성찰할 수 있다.
	C	인간의 성장을 다룬 작품을 읽으며 인물과 자신의 삶을 연결지어 이해할 수 있다.
	D	인간의 성장을 다룬 작품을 읽으며 인물의 성장을 전체적으로 파악할 수 있다.
	E	인간의 성장을 다룬 작품을 읽으며 인물의 변화를 부분적으로 파악한다.

성취기준	성취기준별 성취수준	
[9국01-10] 언어폭력의 문제점을 성찰하고, 서로를 존중하는 표현을 사용하여 말한다.	A	언어폭력의 문제점을 여러 측면에서 이해하고 자신의 언어 습관을 성찰하여 서로를 존중하는 말하기를 다양한 표현을 사용하여 지속적이고 능동적으로 실천할 수 있다.
	B	품사의 종류와 특성을 분석하고 품사 지식을 활용하여 다양한 국어 자료를 적절하게 분석할 수 있다.
	C	언어폭력의 문제점을 이해하고 자신의 언어 습관을 성찰하여 서로를 존중하는 표현을 사용하여 말할 수 있다.
	D	품사의 종류와 특성을 일부 이해하고 품사 지식을 활용하여 국어 자료를 부분적으로 분석할 수 있다.
	E	언어폭력의 문제점을 알고 서로를 존중하는 표현을 부분적으로 사용하여 말한다.

나. 영역별 성취수준

영역(단원)	영역별 성취수준		
읽기	A	지식·이해	읽기는 사회·문화적 맥락에서의 상호작용적 의미 구성 과정임을 이해하며, 인문, 예술, 사회, 문화, 과학, 기술 등 다양한 분야의 글, 다양한 설명 방법을 활용하여 주제를 제시한 글, 다양한 논증 방법을 활용하여 주장을 제시한 글, 생각과 감정을 함축적이고 복합적으로 제시한 글, 복합양식으로 구성된 글의 특성을 이해하고 각각의 특성에 맞게 효과적으로 읽는 방법을 알 수 있다.
	A	과정·기능	읽기 목적과 글의 구조를 고려하며 중심 내용을 파악해 효과적으로 요약하고, 독자의 배경지식이나 글의 문맥과 같은 단서를 활용하여 글에 드러나지 않은 의도나 관점을 적극적으로 추론하며, 복합양식으로 구성된 글이나 자료의 내용 타당성과 신뢰성, 표현 방법의 적절성을 평가하고, 글에 사용된 설명 방법과 논증 방법을 파악하고 그 타당성을 평가하며 글을 읽고, 동일한 화제를 다룬 여러 글이나 자료를 주제 통합적으로 읽고 진로나 관심 분야의 책을 바탕으로 읽기 과정이나 전략을 점검·조정하며 자기 선택적 독서를 수행할 수 있다.
	A	가치·태도	독자로서 자신의 독서 상황과 수준을 고려하여 독서 활동에 능동적으로 참여하고 자신의 독서에 대해 성찰하며, 자신의 삶과 공동체의 문제 해결을 위한 사회적 독서에 주체적으로 참여하면서 사회적 독서 문화 형성에도 적극적으로 기여하는 태도를 지닌다.
읽기	B	지식·이해	읽기는 사회·문화적 맥락에서 의미를 구성하는 과정임을 이해하며, 인문, 예술, 사회, 문화, 과학, 기술 등 다양한 분야의 글, 다양한 설명 방법을 활용하여 주제를 제시한 글, 다양한 논증 방법을 활용하여 주장을 제시한 글, 생각과 감정을 함축적이고 복합적으로 제시한 글, 복합양식으로 구성된 글의 특성을 이해하고 이와 같은 유형의 글을 읽는 방법을 알 수 있다.
	B	과정·기능	읽기 목적과 글의 구조를 고려하며 중심 내용을 파악해 글을 요약하고, 독자의 배경지식이나 글의 문맥과 같은 단서를 활용하여 글에 드러나지 않은 의도나 관점을 추론하며 복합양식으로 구성된 글이나 자료의 내용 타당성이나 신뢰성, 표현 방법의 적절성을 평가하고 글에 사용된 설명 방법과 논증 방법을 파악하며 글을 읽고, 여러 글이나 자료를 주제 통합적으로 읽고, 진로나 관심 분야의 책을 바탕으로 읽기 과정이나 전략을 점검·조정하며 자기 선택적 독서를 수행할 수 있다.
	B	가치·태도	독자로서 자신의 독서 상황과 수준을 고려하며 독서 활동에 참여하고 자신과 자신의 독서에 대해 성찰하며, 독서 공동체의 구성원과 사회적 독서에 함께 참여하면서 사회적 독서 문화 형성에 기여하는 태도를 지닌다.
읽기	C	지식·이해	읽기는 사회·문화적 맥락에서 의미를 구성하는 과정임을 이해하며, 인문, 예술, 사회, 문화, 과학, 기술 등 다양한 분야의 글, 다양한 설명 방법을 활용하여 주제를 제시한 글, 다양한 논증 방법을 활용하여 주장을 제시한 글, 생각과 감정을 함축적이고 복합적으로 제시한 글, 복합양식으로 구성된 글의 특성이나 이와 같은 유형의 글을 읽는 방법을 알 수 있다.
	C	과정·기능	읽기 목적과 글의 구조를 고려하며 중심 내용을 파악해 글을 요약하고, 독자의 배경지식이나 글의 문맥 단서를 활용하여 글에 드러나지 않은 내용을 추론하고, 복합양식으로 구성된 글이나 자료의 내용 타당성과 신뢰성이나 표현 방법의 적절성을 일부 평가하고, 글에 사용된 설명 방법과 논증 방법을 파악하며 글을 읽고, 동일한 화제를 다룬 여러 글이나 자료를 주제를 중심으로 비교 분석하고, 진로나 관심 분야의 책을 바탕으로 읽기 과정을 점검·조정하며 자기 선택적 독서를 수행할 수 있다.
	C	가치·태도	독자로서 자신의 독서 상황과 수준을 고려하며 독서 활동에 참여하고 자신과 자신의 독서에 대해 성찰하며, 독서 공동체의 구성원과 사회적 독서에 함께 참여하는 태도를 지닌다.
읽기	D	지식·이해	읽기는 사회·문화적 맥락에서 의미를 구성하는 과정임을 이해하며, 인문, 예술, 사회, 문화, 과학, 기술 등 다양한 분야의 글, 다양한 설명 방법을 활용하여 주제를 제시한 글, 다양한 논증 방법을 활용하여 주장을 제시한 글, 생각과 감정을 함축적이고 복합적으로 제시한 글, 복합양식으로 구성된 글의 특성이나 이와 같은 유형의 글을 읽는 방법을 부분적으로 알 수 있다.
	D	과정·기능	글의 구조나 전개 방식을 고려하며 글의 내용을 파악해 요약하고, 배경지식이나 경험, 문맥 정보 등을 바탕으로 글에 드러나지 않은 내용도 부분적으로 추론하고, 복합양식으로 구성된 글이나 자료의 내용 타당성과 신뢰성이나 표현 방법의 적절성을 부분적으로 고려하며, 글에 제시된 설명 방법과 논증 방법을 부분적으로 파악하고, 동일한 화제를 다룬 여러 글이나 자료를 주제를 중심으로 비교하고, 진로나 관심 분야에 대해 안내된 책이나 자료를 바탕으로 부분적으로 읽기 과정을 점검·조정하며 독서를 수행할 수 있다.
	D	가치·태도	자신과 자신의 독서에 대해 성찰하며, 독서 공동체 구성원과 사회적 독서에 참여하는 태도를 지닌다.
읽기	E	지식·이해	읽기가 사회·문화적 맥락에서 의미를 구성하는 과정임을 부분적으로 이해하고, 인문, 예술, 사회, 문화, 과학, 기술 등 다양한 분야의 글, 다양한 설명 방법을 활용하여 주제를 제시한 글, 다양한 논증 방법을 활용하여 주장을 제시한 글, 생각과 감정을 함축적이고 복합적으로 제시한 글, 복합양식으로 구성된 글의 특성이나 이와 같은 유형의 글을 읽는 방법을 부분적으로 안다.
	E	과정·기능	글의 구조를 부분적으로 고려하며 글을 요약하며, 배경지식이나 경험, 문맥 정보 등을 바탕으로 글에 드러나지 않은 내용을 제한적으로 추론하며, 복합양식으로 구성된 글이나 자료의 내용이나 표현 방법을 제한적으로 고려하고, 글에 제시된 설명 방법과 논증 방법을 일부 파악하며, 동일한 화제를 다룬 여러 글이나 자료에 대하여 읽고, 화제를 중심으로 글이나 자료의 내용을 제한적으로 비교하고, 진로나 관심 분야에 대해 안내된 책이나 자료를 바탕으로 독서를 수행한다.
	E	가치·태도	독자로서 자신의 독서 상황과 수준을 고려하며 독서 활동에 참여한다.

영역(단원)		영역별 성취수준	
듣기·말하기	A	지식·이해	대화, 면담, 발표, 연설, 토의, 토론과 같은 다양한 담화 유형을 충분히 이해하고, 상황 맥락과 사회·문화적 맥락을 적절하게 고려하여 의사소통의 목적을 달성하며 듣고 말하는 방법을 알 수 있다.
		과정·기능	다양한 담화 맥락과 정보를 활용하여 화자의 의도와 관점을 추론하며 듣고, 담화의 목적과 상대에 비추어 설득 전략의 효과를 다양한 관점에서 타당한 근거를 들어 평가할 수 있다. 상대의 말을 경청하고 상대의 감정과 입장에 공감하며 적절한 반응을 지속적으로 보이면서 대화를 나누고, 면담의 다양한 목적과 상대에게 적합한 질문을 체계적으로 준비하고 면담 상황에 따라 질문을 점검하고 조정하며 효과적으로 면담하며 면담 과정과 결과를 평가할 수 있다. 청중의 관심과 요구를 고려하여 다양한 자료를 재구성하고 내용을 체계적으로 조직하여 청중이 이해하기 쉽도록 적절한 설명 방법을 활용하여 발표하고, 토의에서 쟁점을 파악하고 각 대안의 장단점에 대한 다양한 의견을 적극적으로 교환하여 적절한 대안을 마련하고 합리적으로 문제를 해결할 수 있다. 토론에서 반론을 고려하여 타당한 논증을 구성하고 다양한 관점에서 상대의 주장, 근거, 반론의 타당성, 논리적 허점이나 오류를 근거를 들어 논리적으로 반박하고, 갈등 상황을 명확히 파악하고 상호 존중하는 태도로 서로의 감정이나 바라는 바를 진솔하게 표현하면서 협력적으로 갈등을 조정할 수 있다. 언어폭력의 문제점을 여러 측면에서 이해하고 자신의 언어 습관을 성찰하여 서로를 존중하는 다양한 표현을 사용하여 말하기를 지속적이고 능동적으로 실천하며, 담화 공동체에 따른 듣기·말하기 방식의 다양성을 존중하여 사회·문화적 맥락에 맞게 적절한 방식으로 듣고 말하며, 자신의 듣기·말하기 방식과 과정을 지속적으로 점검하고 개선하며, 듣기·말하기의 다양한 어려움을 효과적으로 조정할 수 있다.
		가치·태도	자신의 듣기·말하기 수행 과정을 지속적으로 점검하고 성찰하며, 상대를 깊이 이해하려는 포용적 태도를 지니고 다양한 담화 유형에 참여하여 듣고 말함으로써 공감적 소통 문화를 형성하려는 태도를 지닌다.
	B	지식·이해	대화, 면담, 발표, 연설, 토의, 토론과 같은 다양한 담화 유형을 이해하고, 상황 맥락과 사회·문화적 맥락을 고려하여 의사소통의 목적을 달성하며 듣고 말하는 방법을 알 수 있다.
		과정·기능	다양한 담화 맥락과 정보를 활용하여 화자의 의도와 관점을 추론하며 듣고, 담화의 목적을 고려하여 설득 전략의 효과를 다양한 관점에서 타당한 근거를 들어 평가할 수 있다. 상대의 말을 경청하고 상대의 감정과 입장에 공감하는 반응을 지속적으로 보이면서 대화를 나누고, 면담의 다양한 목적과 상대를 고려하여 질문을 준비하고 면담 상황에 따라 질문을 점검하고 조정하며 효과적으로 면담하고 면담 내용을 정리할 수 있다. 다양한 자료를 재구성하여 내용을 조직하고 청중이 이해하기 쉽도록 적절한 설명 방법을 활용하여 발표하고, 토의에서 쟁점을 파악하고 각 대안에 대한 의견을 교환하여 대안을 마련하고 문제를 해결하며, 토론에서 반론을 고려하여 타당한 논증을 구성하고 상대 주장의 논리적 허점이나 오류에 대해 논리적으로 반박하며, 갈등 상황을 파악하고 서로의 감정이나 바라는 바를 진솔하게 표현하면서 협력적으로 갈등을 조정할 수 있다. 언어폭력의 문제점을 여러 측면에서 이해하고 자신의 언어 습관을 성찰하여 서로를 존중하는 다양한 표현을 사용하여 말하기를 지속적이고 능동적으로 실천하며, 담화 공동체에 따른 듣기·말하기 방식의 다양성을 고려하여 사회·문화적 맥락에 맞게 듣고 말하며, 듣기·말하기 방식과 과정을 지속적으로 점검하고 개선하며, 듣기·말하기 과정에서 발생하는 어려움을 효과적으로 조정할 수 있다.
		가치·태도	자신의 듣기·말하기 수행 과정을 점검하고 성찰하며, 상대를 이해하려는 태도를 지니고 다양한 담화 유형에 참여하여 듣고 말함으로써 공감적 소통 문화를 형성하려는 태도를 지닌다.
	C	지식·이해	대화, 면담, 발표, 연설, 토의, 토론과 같은 다양한 담화 유형을 이해하고, 상황 맥락과 사회·문화적 맥락을 고려하여 듣고 말하는 방법을 알 수 있다.
		과정·기능	담화 맥락을 활용하여 화자의 발화 의도와 관점을 추론하며 듣고, 설득 전략의 효과를 타당한 근거를 들어 평가할 수 있다. 상대의 말을 경청하며 상대의 감정에 공감하는 반응을 보이며 대화를 나누고, 면담의 목적과 상대를 고려하여 질문을 준비하고 면담 상황에 따라 질문을 점검하고 조정하며 효과적으로 면담할 수 있다. 다양한 자료를 활용하여 내용을 조직하고 청중이 이해할 수 있도록 발표하고, 토의에서 다양한 의견을 교환하여 대안을 마련할 수 있다. 토론에서 반론을 고려하여 타당한 논증을 구성하고 상대 주장의 논리적 허점이나 오류를 반박하며, 갈등 상황에서 서로의 감정이나 바라는 바를 진솔하게 표현하여 갈등을 조정할 수 있다. 언어폭력의 문제점을 이해하고 자신의 언어 습관을 성찰하여 서로를 존중하는 표현을 사용하여 말하고, 담화 공동체에 따른 듣기·말하기 방식의 다양성을 고려하여 적절한 방식으로 듣고 말하며, 듣기·말하기 과정을 점검하고 듣기·말하기 과정에서 발생하는 어려움을 조정할 수 있다.
		가치·태도	자신의 듣기·말하기 수행 과정을 점검하고 성찰하며, 다양한 담화 유형에 참여하여 듣고 말함으로써 공감적 소통 문화를 형성하려는 태도를 지닌다.
	D	지식·이해	대화, 면담, 발표, 연설, 토의, 토론과 같은 다양한 담화 유형을 알 수 있다.
		과정·기능	담화 맥락을 활용하여 화자의 발화 의도를 추론하며 듣고, 설득 전략의 일부를 파악하고 효과를 부분적으로 평가할 수 있다. 상대의 말을 경청하며 상대의 감정에 공감하는 반응을 보이며 대화를 나누고, 면담 질문을 준비하고 면담 상황에 따라 부분적으로 질문을 점검하고 조정하며 면담할 수 있다. 자료를 활용하여 내용을 조직하고 청중을 고려하며 발표하고, 토의에서 의견을 부분적으로 교환하여 대안을 마련하고, 토론에서 논증을 구성하고 상대의 주장과 근거에 대한 의견을 제시할 수 있다. 갈등 상황에서 서로의 감정이나 바라는 바를 표현하며, 언어폭력의 문제점을 이해하고 자신의 언어 습관을 성찰하여 서로를 존중하는 표현을 사용하여 말하고, 담화 공동체에 따른 듣기·말하기 방식을 고려하여 듣고 말하며, 듣기·말하기 과정을 점검하고 듣기·말하기의 어려움을 파악할 수 있다.

		가치-태도	자신의 듣기·말하기 수행 과정을 성찰하며, 다양한 담화 유형에 참여하려는 태도를 지닌다.
	E	지식·이해	대화, 면담, 발표, 연설, 토의, 토론과 같은 담화 유형을 안다.
		과정·기능	화자의 의도를 부분적으로 추론하며 듣고, 설득 전략의 일부를 파악하며 듣고, 상대의 감정을 파악하며 대화를 나눈다. 면담 질문을 준비하여 면담 상황에 따라 질문하며 면담하고, 자료를 바탕으로 내용을 구성하여 발표한다. 토의에서 의견을 제시하며 의견 교환에 참여하고, 토론에서 논증을 구성하고, 갈등 상황에서 자신의 감정이나 바라는 바를 표현한다. 언어폭력의 문제점을 알고 서로를 존중하는 표현을 일부 사용하여 말하며, 듣기·말하기 과정을 알고 듣기·말하기의 어려움을 부분적으로 파악한다.
		가치-태도	다양한 담화 유형에 참여하여 듣고 말하는 태도를 지닌다.
쓰기	A	지식·이해	쓰기의 상황 맥락과 사회·문화적 맥락의 역동성과 쓰기 수행에 미치는 영향을 알고, 복수의 자료를 활용하여 다양한 형식으로 쓴 글, 대상에 적합한 설명 방법을 사용하여 쓴 글, 타당한 근거를 들어 주장하는 글, 의견 차이가 있는 사안에 대해 주장하는 글, 자신의 정서를 표현하는 글의 특성을 체계적으로 이해하고 이와 같은 유형의 글을 효과적으로 쓰는 방법을 알 수 있다.
		과정·기능	언어 공동체의 다층적 특성과 쓰기 맥락을 고려하여 쓰기를 계획하고 쓰기 수행 과정에서 자신의 쓰기 과정과 전략을 능동적으로 점검·조정할 수 있다. 다양한 매체에서 수집한 복합양식 자료를 효과적으로 활용하여 글의 내용을 생성하고, 글의 목적과 유형에 적합하게 내용을 효과적으로 조직하며, 개성 있는 표현과 효과적인 표현을 활용하여 글을 쓰고, 독자의 상황과 특성을 고려하여 글의 내용과 표현을 효과적으로 고쳐 쓸 수 있다.
		가치-태도	언어 공동체의 구성원인 필자로서 자신에 대해 지속적으로 성찰하고 능동적이고 책임감 있는 태도로 쓰기에 참여하며, 윤리적 소통 문화의 필요성에 대한 인식을 바탕으로 바람직한 윤리적 소통 문화를 형성하는 데에 기여할 수 있다.
	B	지식·이해	쓰기의 상황 맥락과 사회·문화적 맥락이 쓰기 수행에 미치는 영향을 알고, 복수의 자료를 활용하여 다양한 형식으로 쓴 글, 대상에 적합한 설명 방법을 사용하여 쓴 글, 타당한 근거를 들어 주장하는 글, 의견 차이가 있는 사안에 대해 주장하는 글, 자신의 정서를 표현하는 글의 특성을 이해하고 이와 같은 유형의 글을 쓰는 방법을 알 수 있다.
		과정·기능	언어 공동체의 특성과 쓰기 맥락을 고려하여 쓰기를 계획하고 쓰기 수행 과정에서 자신의 쓰기 과정과 전략을 능동적으로 점검·조정할 수 있다. 복합양식 자료를 적절하게 활용하여 글의 내용을 생성하고, 글의 목적과 유형에 적합하게 내용을 조직하며, 다양하고 적절한 표현을 사용하여 글을 쓰고, 독자의 상황과 특성을 고려하여 글의 내용과 표현을 효과적으로 고쳐 쓸 수 있다.
		가치-태도	언어 공동체의 구성원인 필자로서 자신에 대해 지속적으로 성찰하고 책임감 있는 태도로 쓰기에 참여하며, 언어 공동체에 적극적으로 능동적으로 참여하여 바람직한 윤리적 소통 문화를 형성하는 데에 기여할 수 있다.
	C	지식·이해	쓰기의 상황 맥락과 사회·문화적 맥락이 쓰기 수행에 미치는 영향을 알고, 복수의 자료를 활용하여 다양한 형식으로 쓴 글, 대상에 적합한 설명 방법을 사용하여 쓴 글, 타당한 근거를 들어 주장하는 글, 의견 차이가 있는 사안에 대해 주장하는 글, 자신의 정서를 표현하는 글의 특성을 알 수 있다.
		과정·기능	쓰기 맥락을 고려하여 쓰기를 계획하고 쓰기 수행 과정에서 자신의 쓰기 과정과 전략을 점검·조정할 수 있다. 복합양식 자료를 활용하여 글의 내용을 생성하고, 글의 유형에 적합하게 내용을 조직하며, 다양한 표현을 사용하여 글을 쓰고, 독자를 고려하여 글의 내용과 표현을 고쳐 쓸 수 있다.
		가치-태도	언어 공동체의 구성원인 필자로서 자신에 대해 성찰하고 책임감 있는 태도로 쓰기에 참여하며, 윤리적 소통 문화를 형성하는 데에 기여할 수 있다.
	D	지식·이해	쓰기의 상황 맥락과 사회·문화적 맥락을 부분적으로 이해하고, 복수의 자료를 활용하여 다양한 형식으로 쓴 글, 대상에 적합한 설명 방법을 사용하여 쓴 글, 타당한 근거를 들어 주장하는 글, 의견 차이가 있는 사안에 대해 주장하는 글, 자신의 정서를 표현하는 글의 특성을 부분적으로 알 수 있다.
		과정·기능	쓰기 맥락을 부분적으로 고려하여 쓰기를 계획하고 쓰기 수행 과정에서 자신의 쓰기 과정을 점검할 수 있다. 복합양식 자료를 제한적으로 활용하여 글의 내용을 생성하고, 일부 유형의 글의 구조를 고려하여 내용을 조직하며, 제한적인 표현을 사용하여 글을 쓰고, 독자를 고려하여 글의 내용이나 표현을 일부 고쳐 쓸 수 있다.
		가치-태도	필자로서 자신을 인식하고, 윤리적 소통 문화를 형성하는 데에 부분적으로 기여할 수 있다.
	E	지식·이해	복수의 자료를 활용하여 다양한 형식으로 쓴 글, 대상에 적합한 설명 방법을 사용하여 쓴 글, 타당한 근거를 들어 주장하는 글, 의견 차이가 있는 사안에 대해 주장하는 글, 자신의 정서를 표현하는 글의 일부 특성을 제한적으로 안다.
		과정·기능	쓰기 맥락을 제한적으로 고려하여 쓰기를 계획한다. 복합양식 자료를 활용하여 글의 내용을 생성하거나 일부 글의 유형을 고려하여 내용을 조직하며 글을 쓰고 자신이 쓴 글의 내용이나 표현을 일부 고쳐 쓴다.
		가치-태도	필자로서 자신을 제한적인 수준에서 인식하고, 윤리적 소통 문화를 형성하는 데에 제한적으로 기여한다.

문법	A	지식·이해	국어의 음운·문자 체계, 단어의 형성 방법과 새말 형성의 원리, 어휘의 양상과 쓰임, 품사의 종류와 특성, 문장의 짜임, 피동 표현과 인용 표현 등의 문법 요소, 한글 맞춤법의 기본 원리와 내용을 체계적이며 종합적으로 알 수 있다.
		과정·기능	언어 단위에 대한 탐구를 바탕으로 국어 자료를 체계적이며 적절하게 분석하고 국어생활에 효과적으로 적용할 수 있다. 또한 국어의 문법 요소 관련 표현 및 표현 효과, 다양한 국어 실천 양상과 한글 맞춤법을 탐구하고 평가하며 글과 담화에 적절한 표현을 다양한 상황에 따라 효과적으로 활용할 수 있다.
		가치·태도	언어와 자아, 세계 사이의 관계를 인식하여 내면화하고 다양한 집단과 사회의 언어에 관용적인 태도를 내면화한다.
	B	지식·이해	국어의 음운·문자 체계, 단어의 형성 방법과 새말 형성의 원리, 어휘의 양상과 쓰임, 품사의 종류와 특성, 문장의 짜임, 피동 표현과 인용 표현 등의 문법 요소, 한글 맞춤법의 기본 원리와 내용을 종합적으로 알 수 있다.
		과정·기능	언어 단위에 대한 분석을 바탕으로 국어 자료를 적절하게 분석하고 국어생활에 적절하게 적용할 수 있다. 또한 국어의 문법 요소 관련 표현 및 표현 효과, 다양한 국어 실천 양상과 한글 맞춤법을 분석하고 평가하며 글과 담화에서 표현을 상황에 따라 적절하게 활용할 수 있다.
		가치·태도	언어와 자아, 세계 사이의 관계를 인식하여 내면화하고 다양한 집단과 사회의 언어에 관용적인 태도를 지닌다.
	C	지식·이해	국어의 음운·문자 체계, 단어의 형성 방법과 새말 형성의 원리, 어휘의 양상과 쓰임, 품사의 종류와 특성, 문장의 짜임, 피동 표현과 인용 표현 등의 문법 요소, 한글 맞춤법의 기본 원리와 내용을 알 수 있다.
		과정·기능	언어 단위에 대한 이해를 바탕으로 국어 자료를 적절하게 이해하고 국어생활에 적용할 수 있다. 또한 국어의 문법 요소 관련 표현 및 표현 효과, 다양한 국어 실천 양상과 한글 맞춤법을 이해하며 글과 담화에서 표현을 상황에 따라 활용할 수 있다.
		가치·태도	언어와 자아, 세계 사이의 관계를 인식하고 다양한 집단과 사회의 언어에 관용적인 태도를 지닌다.
	D	지식·이해	국어의 음운·문자 체계, 단어의 형성 방법과 새말 형성의 원리, 어휘의 양상과 쓰임, 품사의 종류와 특성, 문장의 짜임, 피동 표현과 인용 표현 등의 문법 요소, 한글 맞춤법의 기본 원리와 내용을 부분적으로 알 수 있다.
		과정·기능	언어 단위를 일부 이해한 것을 바탕으로 국어 자료를 부분적으로 이해하고 국어생활에 부분적으로 적용할 수 있다. 또한 국어의 문법 요소 관련 표현 및 표현 효과, 다양한 국어 실천 양상과 한글 맞춤법을 일부 이해하며 글과 담화에서 표현을 상황에 따라 부분적으로 활용할 수 있다.
		가치·태도	언어와 자아, 세계 사이의 관계를 인식하고 다양한 집단과 사회의 언어를 이해하려는 태도를 지닌다.
	E	지식·이해	국어의 음운·문자 체계, 단어의 형성 방법과 새말 형성의 원리, 어휘의 양상과 쓰임, 품사의 종류와 특성, 문장의 짜임, 피동 표현과 인용 표현 등의 문법 요소, 한글 맞춤법의 기본 원리와 내용을 제한적으로 안다.
		과정·기능	언어 단위를 확인한 것을 바탕으로 국어 자료를 제한적으로 이해하고 국어생활에 제한적으로 적용할 수 있다. 또한 국어의 문법 요소 관련 표현 및 표현 효과, 다양한 국어 실천 양상과 한글 맞춤법을 확인하며 글과 담화에서 표현을 상황에 따라 제한적으로 활용할 수 있다.
		가치·태도	언어와 자아, 세계 사이의 관계에 관심을 가지고 다양한 집단과 사회의 언어에 관심을 가진다.

#### 다. 학기 단위 성취수준(성취도 5단계)

성취 기준	성취도/ 성취율	학기 단위 성취수준
[9국05-03] [9국03-05] [9국05-01] [9국03-02] [9국04-03] [9국01-10] [9국02-02] [9국06-02]	A 90% 이상	운율, 비유, 상징의 특성과 효과에 유의하며 작품을 주제적으로 감상하고, 이를 활용하여 작품을 창의적으로 창작할 수 있다. 자신의 삶과 경험을 진지하게 되돌아보며 의미 있는 장면을 선정하고 이에 대한 정서를 진술하고 개성 있게 표현하는 글을 쓸 수 있다. 다양하고 참신한 표현을 활용하여 자신의 생각과 느낌이 효과적으로 드러나는 글을 쓰고, 자신이 쓴 글을 다양한 방식으로 독자와 적극적으로 개방적으로 공유할 수 있다. 독서 상황과 수준에 맞는 글을 적절하게 선정하고, 책 선정 전략과 읽기 과정을 효과적으로 점검·조정하며 자기 선택적 독서 활동에 적극적으로 참여할 수 있다. 다양한 매체에서 수집한 복수의 자료를 적절하게 활용하고 문자 언어, 도표, 그림 등을 효과적으로 결합하여 다양한 형식으로 정보를 전달하는 글을 쓸 수 있다. 품사의 종류와 특성을 탐구하고 품사 지식을 활용하여 다양한 국어 자료를 체계적이며 적절하게 분석할 수 있다. 언어폭력의 문제점을 여러 측면에서 이해하고 자신의 언어 습관을 성찰하여 서로를 존중하는 말하기를 다양한 표현을 사용하여 지속적이고 능동적으로 실천할 수 있다. 요약하기 원리와 방법에 대한 이해를 바탕으로, 글의 구조를 고려하며 읽기 목적에 맞게 중심 내용을 파악하고 효과적으로 요약할 수 있다. 소통 맥락과 수용자 참여 양상에 따라 달라지는 상호 작용적 매체의 특성과 소통 방식을 다각도로 분석하고 자신의 매체 활용 소통 행위를 점검 및 조정할 수 있다.
		운율, 비유, 상징의 특성과 효과에 유의하며 작품을 감상하고, 이를 활용하여 작품을 창작할 수 있다. 자신의 삶과 경험을 되돌아보며 의미 있는 장면을 선정하고 이에 대한

B 80%이상~90%미만	정서를 진솔하게 표현하는 글을 쓸 수 있다. 다양한 표현을 활용하여 자신의 생각과 느낌이 효과적으로 드러나는 글을 쓰고, 자신이 쓴 글을 다양한 방식으로 독자와 적극적으로 공유할 수 있다. 독서 상황과 수준에 맞는 글을 적절하게 선정하고, 책 선정 전략과 읽기 과정을 점검·조정하며 자기 선택적 독서 활동에 참여할 수 있다. 다양한 매체에서 수집한 복수의 자료를 활용하고 문자 언어, 도표, 그림 등을 적절히 결합하여 다양한 형식으로 정보를 전달하는 글을 쓸 수 있다. 품사의 종류와 특성을 분석하고 품사 지식을 활용하여 다양한 국어 자료를 적절하게 분석할 수 있다. 품사의 종류와 특성을 분석하고 품사 지식을 활용하여 다양한 국어 자료를 적절하게 분석할 수 있다. 요약하기 원리와 방법에 대한 이해를 바탕으로 글의 구조를 고려하며 읽기 목적에 맞게 중심 내용을 파악하고 요약할 수 있다. 소통 맥락과 수용자 참여 양상에 따라 달라지는 상호 작용적 매체의 특성과 소통 방식을 분석하고 자신의 매체 활용 소통 행위를 점검할 수 있다.
C 70%이상~80%미만	운율, 비유, 상징의 특성과 효과에 유의하며 작품을 감상하고, 이를 활용하여 자신의 생각이나 느낌을 표현할 수 있다. 자신의 삶과 경험을 되돌아보며 이에 대한 정서를 진솔하게 표현하는 글을 쓸 수 있다. 다양한 표현을 활용하여 자신의 생각과 느낌이 드러나는 글을 쓰고, 자신이 쓴 글을 다양한 방식으로 독자와 공유할 수 있다. 독서 상황과 수준에 맞는 글을 선정하고, 책 선정 전략과 읽기 과정을 점검·조정하며 자기 선택적 독서에 참여할 수 있다. 복수의 자료를 활용하여 문자 언어, 도표, 그림 등을 결합한 다양한 형식으로 정보를 전달하는 글을 쓸 수 있다. 품사의 종류와 특성을 이해하고 품사 지식을 활용하여 국어 자료를 분석할 수 있다. 언어폭력의 문제점을 이해하고 자신의 언어 습관을 성찰하여 서로를 존중하는 표현을 사용하여 말할 수 있다. 글의 구조를 고려하며 읽기 목적에 맞게 중심 내용을 파악하고 요약할 수 있다. 소통 맥락과 수용자 참여 양상에 따라 달라지는 상호 작용적 매체의 특성과 소통 방식을 분석할 수 있다.
D 60%이상~70%미만	운율, 비유, 상징의 특성에 유의하며 작품을 감상할 수 있다. 자신의 삶이나 경험을 부분적으로 반영하여 정서를 표현하는 글을 쓸 수 있다. 일부 표현을 활용하여 자신의 생각이나 느낌이 부분적으로 드러나는 글을 쓰고, 자신이 쓴 글을 독자와 공유할 수 있다. 독서 상황과 수준을 고려하여 글을 선정하고, 책 선정 전략과 읽기 과정을 부분적으로 점검·조정하며 자기 선택적 독서에 참여할 수 있다. 자료를 활용하여 문자 언어, 도표, 그림 등을 결합한 형식으로 정보를 전달하는 글을 쓸 수 있다. 품사의 종류와 특성을 일부 이해하고 품사 지식을 활용하여 국어 자료를 부분적으로 분석할 수 있다. 품사의 종류와 특성을 일부 이해하고 품사 지식을 활용하여 국어 자료를 부분적으로 분석할 수 있다. 글의 구조와 읽기 목적을 부분적으로 고려하며 글을 요약할 수 있다. 소통 맥락과 수용자 참여 양상에 따라 달라지는 상호 작용적 매체의 특성과 소통 방식을 부분적으로 분석할 수 있다.
E 60%미만	운율, 비유, 상징에 대한 부분적 이해를 바탕으로 작품을 감상한다. 자신의 삶이나 경험과 관련한 정서를 제한적으로 표현하는 글을 쓴다. 일부 표현을 활용하여 자신의 생각이나 느낌이 제한적으로 드러나는 글을 쓰고, 자신이 쓴 글을 독자와 제한적으로 공유한다. 독서 상황과 수준을 제한적으로 고려하여 글을 선정하고, 책 선정 전략과 읽기 과정을 제한적으로 점검·조정하며 자기 선택적 독서에 참여한다. 자료를 활용하여 제한된 형식으로 정보를 전달하는 글을 쓴다. 품사의 종류와 특성을 확인하고 품사 지식을 활용하여 국어 자료를 제한적으로 분석한다. 언어폭력의 문제점을 알고 서로를 존중하는 표현을 부분적으로 사용하여 말한다. 글의 구조를 부분적으로 고려하며 글을 요약한다. 소통 맥락과 수용자 참여 양상에 따라 달라지는 상호 작용적 매체의 특성과 소통 방식을 제한적으로 분석한다.

## 7. 결시자(미응시자) 및 학적 변동자 성적 처리

가. 정기시험: 본교 학업성적관리규정에 따른다.

나. 수행평가

구분	성적 처리
자발적 미응시 미인정 결석	- 자발적 미응시 및 미인정 결석은 평가내용을 기록하지 않음이 원칙이나, 과정 중심 평가라는 취지를 감안해 이미 실시한 항목의 누가기록을 최대한 반영하고, 기간 내 응시할 수 있도록 한다.
전입생	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 가급적 본교에서 수행 평가를 실시하는 것을 원칙으로 한다.</li> <li>- 수행평가 결과물이 첨부된 경우는 비슷한 평가 영역의 배점 기준에 비례 계산하여 적용한다.</li> <li>- 전출교의 수행평가 결과물과 점수가 없는 경우는 전입 이후 본교에서 실시한 평가지에 비례 적용하여 다른 평가 영역도 비율 환산하여 성적 산출한다.</li> <li>- 수업 시간에 이루어져야 할 독서 활동지를 치르지 못할 기간에 전입시 독서는 개인이 스스로 해 오며 날짜를 정해 독서활동지를 작성하도록 한다.</li> </ul>
수행평가가 불가능한 건강장애 학생	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 대체 과제를 우선으로 한다.</li> <li>- 대체 과제 응시가 불가능할 시, 해당 영역의 유사 영역 점수가 있는 경우 유사영역 점수를 대체하여 부여한다.</li> <li>- 유사영역 점수가 없을 경우</li> </ul> <p>(학년 수행평가점수 평균 × 지필평가 획득점수) ÷ 100 (지필평가만점) 부여</p>

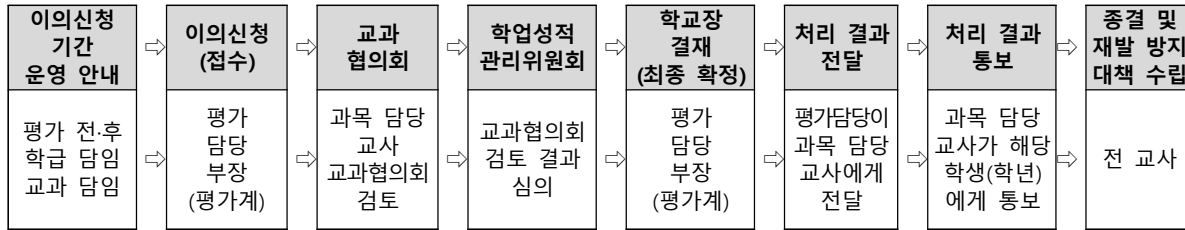
	- 유사영역 지필평가 획득점수도 없을 시, 해당 영역 응시자 중 최하점의 차하점을 부여한다.
기타 예외인 경우	- 교과협의회와 학업성적관리위원회의 협의를 통하여 학교장의 결재를 받아 성적을 처리한다.

## 8. 이의신청 기간 및 절차

### 가. 이의 신청 기간

- 1) 정기시험 : 정기시험 종료 후 일정 기간(성적 안내 후 5일 이내)
- 2) 수행평가 : 수행평가 점수 공개 후 일정 기간(성적 안내 후 5일 이내)

### 나. 이의신청 처리 절차 흐름도



## 9. 평가 결과 분석 및 활용

### 가. 평가 결과 분석

- 1) 성취도별 분포 비율, 난이도 적절성, 문항별 정답률 등 확인하여 평가 결과 분석
- 2) 학생의 학습 능력, 성취 수준과 발달 정도 파악하는 자료로 활용
- 3) 교수·학습 방법 및 자료, 평가 도구의 적절성을 진단하여 개선하는 자료로 활용

### 나. 피드백 및 기록

- 1) 학생 개개인의 성취 수준별 적절한 피드백 제공
- 2) 학생의 수업 시간 활동 및 내용을 작성하여 기록

### 다. 자유학기의 평가 활용 방안

- 1) 평가 기준을 사전에 구체적으로 제시하여 학생들이 평가 결과를 활용할 수 있도록 한다.
- 2) 평가 결과를 기초로 교수·학습 자료의 개발, 교수 전략의 수립, 학생 지도 방안 등을 개선할 수 있도록 한다.

## 2026년도 1학년 1학기 [영어] 교수·학습 및 평가 운영 계획

학교명	단위(총시수)	성취도	학급	지도교사
송의중학교	2(41)	5단계	1~7반	서OO

### 1 [영어] 교수·학습 및 평가 방법

□ 3월

주 (학사일정)	시수/ 누계	과목	단원명 (영역명)	교육과정 성취기준	수업 방법	평가 방법	수업·평가 연계의 주안점	비고 (범교과)
1주 (3.3~3.6)  3.3(화) 입학식 개학식 3.6(금) 기초학력 진단평가	2/2	영어	Lesson 1. Happy Together	[9영01-02] 친숙한 주제에 관한 담화나 글에서 세부 정보를 파악한다. [9영02-06] 친숙한 주제에 대해 자신의 의견을 주장한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■모둠 협력 수업                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 품사, 문장의 요소 및 문장의 형식 관련 빈칸 채우기 활동</li> </ul> </li> <li>■강의법                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 어휘 및 영영풀이 해석</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■자기 평가                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 문제를 얼마나 맞출 수 있는지 스스로 평가</li> </ul> </li> <li>■교사 관찰</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■교사 관찰                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 문법 어휘 이해도 점검을 위한 발표 및 피드백 제공</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■범교과주제                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 약물 및 사이버 중독예방</li> </ul> </li> </ul>
2주 (3.9~3.13)	2/4	영어	Lesson 1. Happy Together	[9영01-02] 친숙한 주제에 관한 담화나 글에서 세부 정보를 파악한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■모둠 협력 수업                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 품사, 문장의 요소 및 문장의 형식 관련 빈칸 채우기 활동</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■자기 평가                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 문제를 얼마나 맞출 수 있는지 스스로 평가</li> </ul> </li> <li>■교사 관찰</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■교사 관찰                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 문법 어휘 이해도 점검을 위한 발표 및 피드백 제공</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■범교과주제                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 인성교육</li> </ul> </li> </ul>

주 (학사일정)	시수/ 누계	과목	단원명 (영역명)	교육과정 성취기준	수업 방법	평가 방법	수업·평가 연계의 주안점	비고 (범교과)
				다. [9영02-06] 친숙한 주제에 관해 자신의 의견을 주장한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■강의법</li> <li>- 어휘 및 영영풀이 해석</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■교사 관찰</li> </ul>		
3주 (3.16~3.20)	2/6	영어	Lesson 1. Happy Together	<p>[9영01-02] 친숙한 주제에 관한 담화나 글에서 세부 정보를 파악한다.</p> <p>[9영02-06] 친숙한 주제에 관해 자신의 의견을 주장한다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■모둠 협력 수업</li> <li>- 품사, 문장의 요소 및 문장의 형식 관련 빈칸 채우기 활동</li> <li>■놀이 및 게임 수업</li> <li>- 퀴즈앤을 활용한 복습 활동</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■자기 평가</li> <li>- 문제를 얼마나 맞출 수 있는지 스스로 평가</li> <li>■교사 관찰</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■교사 관찰</li> <li>- 문법, 어휘 이해도 점검을 위한 발표 및 피드백 제공</li> <li>■에듀테크(스마트기기) 활용 수업</li> <li>- 휴대폰이나 태블릿을 활용한 퀴즈앤 복습 활동</li> </ul>	
4주 (3.23~3.27)  3.23(월)~3.24(화) 임원수련회 3.24(화) 맞춤형 학업성취도 지필평가(1)	2/8	영어	Lesson 1. Happy Together	<p>[9영01-02] 친숙한 주제에 관한 담화나 글에서 세부 정보를 파악한다.</p> <p>[9영02-06] 친숙한 주제에 관해 자신의 의견을 주장한다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■모둠 협력 수업</li> <li>- 듣기 세부정보 파악 및 말하기 활동 (인사하기, 좋아하는 것 묻고 답하기 외)</li> <li>- 읽기 세부정보 파악하기</li> <li>■강의법</li> <li>- 어휘 및 영영풀이 해석</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■동료 평가</li> <li>- 듣기, 말하기 활동 교차 피드백 제공</li> <li>■교사 관찰</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■동료 평가</li> <li>- 짝활동으로 발표에 대한 상호 교차 피드백 하기</li> <li>■교사 관찰</li> <li>- 모둠별 직소 독해를 통해 읽은 내용 정리하고 피드백 제공하기</li> </ul>	

□ 4월

주 (학사일정)	시수/ 누계	과목	단원명 (영역명)	교육과정 성취기준	수업 방법	평가 방법	수업·평가 연계의 주안점	비고 (범교과)
1주 (3.30.~4.3) 3.30.(월)~4.10.(금) 학부모 상담주간 3.31.(화) 영어듣기평가(1) 4.1.(수) 영어듣기평가(2) 4.2.(목) 영어듣기평가(3)	2/10	영어	Lesson 1. Happy Together	[9영01-02] 친숙한 주제에 관한 담화나 글에서 세부 정보를 파악한다. [9영02-06] 친숙한 주제에 관해 자신의 의견을 주장한다.	<b>■모둠 협력 수업</b> - 듣기 세부정보 파악 및 말하기 활동 (인사하기, 좋아하는 것 묻고 답하기 외) - 읽기 세부정보 파악하기  <b>■강의법</b> - 1단원 문법	<b>■동료 평가</b> - 듣기,말하기 활동 교차 피드백 제공  <b>■교사 관찰</b>	<b>■동료 평가</b> - 짝활동으로 발표에 대한 상호 교차 피드백 하기  <b>■교사 관찰</b> - 모둠별 직소 독해를 통해 읽은 내용 정리하고 피드백 제공하기	
2주 (4.6~4.10)  4.6.(월) 진로표준화검사 학생정서활동특성검사 4.7.(화) 교육과정설명회 수업공개일 날	2/12	영어	Lesson 1. Happy Together	[9영01-02] 친숙한 주제에 관한 담화나 글에서 세부 정보를 파악한다. [9영02-06] 친숙한 주제에 관해 자신의 의견을 주장한다.	<b>■모둠 협력 수업</b> - 듣기 세부정보 파악 및 말하기 활동 (인사하기, 좋아하는 것 묻고 답하기 외) - 읽기 세부정보 파악하기  <b>■놀이 및 게임 수업</b> - 퀴즈앤을 활용한 복습 활동	<b>■동료 평가</b> - 듣기,말하기 활동 교차 피드백 제공  <b>■교사 관찰</b>	<b>■동료 평가</b> - 짝활동으로 발표에 대한 상호 교차 피드백 하기  <b>■교사 관찰</b> - 모둠별 직소 독해를 통해 읽은 내용 정리하고 피드백 제공하기  <b>■에듀테크(스마트기기) 활용 수업</b> - 휴대폰이나 태블릿을 활용한 퀴즈앤 복습 활동	
3주 (4.13~4.17)  4.14.(화)	2/14	영어	Lesson 2. Eat, Play, and Live Well!	[9영01-03] 친숙한 주제에 관한 담화나 글의	<b>■모둠 협력 수업</b> - 듣기 세부정보 파악 및 말하기 활동 (빈도 묻고 답하기, 제안하기 외) - 읽기 세부정보 파악하기	<b>■동료 평가</b> - 듣기,말하기 활동 교차 피드백 제공	<b>■동료 평가</b> - 짝활동으로 발표에 대한 상호 교차 피드백 하기	<b>■범교과주제</b> - 마음돌봄

주 (학사일정)	시수/ 누계	과목	단원명 (영역명)	교육과정 성취기준	수업 방법	평가 방법	수업·평가 연계의 주안점	비고 (범교과)
과학의 날 행사				중심 내용을 파악한다. [9영01-08]적절한 전략을 활용하여 다양한 매체로 표현된 담화나 글을 듣거나 읽는다. [9영02-11]상대방을 배려하는 태도로 말하거나 쓴다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■강의법</li> <li>- 어휘 및 영영풀이 해석</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■교사 관찰</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■교사 관찰</li> <li>- 모둠별 직소 독해를 통해 읽은 내용 정리하고 피드백 제공하기</li> </ul>	
4주 (4.20~4.24) 4.23(목)~4.24(금) 1차 정기시험	2/16	영어	Lesson 2. Eat, Play, and Live Well!	[9영01-03]친숙한 주제에 관한 담화나 글의 중심 내용을 파악한다. [9영01-08]적절한 전략을 활용하여 다양한 매체로 표현된 담화나 글을 듣거나 읽는다. [9영02-11]상대방을 배려하는태도로 말하거나 쓴다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■모둠 협력 수업</li> <li>- 듣기 세부정보 파악 및 말하기 활동 (빈도 묻고 답하기, 제안하기 외)</li> <li>- 읽기 세부정보 파악하기</li> <li>■강의법</li> <li>- 2단원 문법</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■동료 평가</li> <li>- 듣기,말하기 활동 교차 피드백 제공</li> <li>■교사 관찰</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■동료 평가</li> <li>- 짝활동으로 발표에 대한 상호 교차 피드백 하기</li> <li>■교사 관찰</li> <li>- 모둠별 직소 독해를 통해 읽은 내용 정리하고 피드백 제공하기</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■재난안전 (감염병예방교육)</li> </ul>
5주 (4.27~5.1) 4.28(화)~4.30(목) 수학여행 및 수련활동 5.1(금)	2/18	영어	Lesson 2. Eat, Play, and Live Well!	[9영01-03]친숙한 주제에 관한 담화나 글의 중심 내용을 파악한다. [9영01-08]적절한 전략	<ul style="list-style-type: none"> <li>■모둠 협력 수업</li> <li>- 듣기 세부정보 파악 및 말하기 활동 (빈도 묻고 답하기, 제안하기 외)</li> <li>- 읽기 세부정보 파악하기</li> <li>■놀이 및 게임 수업</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■동료 평가</li> <li>- 듣기,말하기 활동 교차 피드백 제공</li> <li>■교사 관찰</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■동료 평가</li> <li>- 짝활동으로 발표에 대한 상호 교차 피드백 하기</li> <li>■교사 관찰</li> <li>- 모둠별 직소 독해를 통해 읽은 내용 정리</li> </ul>	

주 (학사일정)	시수/ 누계	과목	단원명 (영역명)	교육과정 성취기준	수업 방법	평가 방법	수업·평가 연계의 주안점	비고 (범교과)
노동절				을 활용하여 다양한 매체로 표현된 담화나 글을 듣거나 읽는다. [9영02-11]상대방을 배려하는 태도로 말하거나 쓴다.	- 퀴즈앤을 활용한 복습 활동		하고 피드백 제공하기  ■에듀테크(스마트기기) 활용 수업 - 휴대폰이나 태블릿을 활용한 퀴즈앤 복습 활동	

□ 5월

주 (학사일정)	시수/ 누계	과목	단원명 (영역명)	교육과정 성취기준	수업 방법	평가 방법	수업·평가 연계의 주안점	비고 (범교과)
1주 (5.4~5.8)  5.5(화) 어린이날 5.8(금) 개교기념일	2/20	영어	Lesson 2. Eat, Play, and Live Well!	[9영01-03]친숙한 주제에 관한 담화나 글의 중심 내용을 파악한다. [9영01-08]적절한 전략을 활용하여 다양한 매체로 표현된 담화나 글을 듣거나 읽는다. [9영02-11]상대방을 배려하는 태도로 말하거나 쓴다.	■수준별 책 읽기 수업 - 온라인 읽기 플랫폼 로그인 방법 안내 - 수준별 책 읽기 지도	■자기 평가 - 책 읽기 역량 점검  ■교사 관찰 - 플랫폼 로그인 확인 및 수준별 읽기 지도	■에듀테크(스마트기기) 활용 수업 - 온라인 읽기 플랫폼에 로그인하는 방법 및 수준별 책 읽기 방법 안내	■재난안전 (감염병예방교육)
2주 (5.11~5.15)	2/22	영어	Lesson 2. Eat, Play, and	[9영01-02] 친숙한 주제에 관한 담화나 글에	■[수행평가] 일상생활에 관한 글을 읽고 해석하기	■수행평가(서술·논술)	■ 읽기 수행평가제시된 주제에 대한 지문 해석 능력 평가	

주 (학사일정)	시수/ 누계	과목	단원명 (영역명)	교육과정 성취기준	수업 방법	평가 방법	수업·평가 연계의 주요점	비고 (범교과)
5.15(금) 스승의 날			Live Well!	서 세부 정보를 파악한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■수준별 책 읽기 수업 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 수준별 책 읽기 지도</li> <li>- 리딩로그 작성 안내</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■자기 평가 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 책 읽기 역량 점검</li> </ul> </li> <li>■교사 관찰 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 플랫폼 로그인 확인 및 수준별 읽기 지도</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■에듀테크(스마트기기) 활용 수업 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 온라인 읽기 플랫폼에 로그인하여 학생의 흥미와 적성에 맞는 책을 선정하여 개별 읽기 활동하고 리딩로그 작성 방법 안내</li> </ul> </li> </ul>	
3주 (5.18~5.22) 5.18(월) 5.18 교육활동	2/24	영어	Lesson 3. Let's Be Positive	<p>[9영01-05]친숙한 주제에 관한 담화나 글에서 인물의 기분이나 감정을 추론한다.</p> <p>[9영02-04]친숙한 주제에 관해 경험이나 계획을 설명한다.</p> <p>[9영02-08] 간단한 일기, 편지, 이메일 등의 글을 쓴다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■모둠 협력 수업 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 듣기 세부정보 파악 및 말하기 활동 (감정이나 상태 말하기, 공감 위로하기 외)</li> <li>- 읽기 세부정보 파악하기</li> </ul> </li> <li>■강의법 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 어휘 및 영영풀이 해석</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■동료 평가 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 듣기, 말하기 활동 교차 피드백 제공</li> </ul> </li> <li>■교사 관찰</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■동료 평가 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 짝활동으로 발표에 대한 상호 교차 피드백 하기</li> </ul> </li> <li>■교사 관찰 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 모둠별 직소 독해를 통해 읽은 내용 정리하고 피드백 제공하기</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■범교과주제 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 양성평등교육</li> </ul> </li> </ul>
4주 (5.25~5.29) 5.25(월) 대체공휴일 5.28(목)~5.29(금) 체육 한마당	2/26	영어	Lesson 3. Let's Be Positive	<p>[9영01-05]친숙한 주제에 관한 담화나 글에서 인물의 기분이나 감정을 추론한다.</p> <p>[9영02-04]친숙한 주제에 관해 경험이나 계획을 설명한다.</p> <p>[9영02-08] 간단한 일기, 편지, 이메일 등의 글을 쓴다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■모둠 협력 수업 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 듣기 세부정보 파악 및 말하기 활동 (감정이나 상태 말하기, 공감 위로하기 외)</li> <li>- 읽기 세부정보 파악하기</li> </ul> </li> <li>■강의법 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 3단원 문법</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■동료 평가 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 듣기, 말하기 활동 교차 피드백 제공</li> </ul> </li> <li>■교사 관찰</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■동료 평가 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 짝활동으로 발표에 대한 상호 교차 피드백 하기</li> </ul> </li> <li>■교사 관찰 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 모둠별 직소 독해를 통해 읽은 내용 정리하고 피드백 제공하기</li> </ul> </li> </ul>	

□ 6월

주 (학사일정)	시수/ 누계	과목	단원명 (영역명)	교육과정 성취기준	수업 방법	평가 방법	수업·평가 연계의 주요점	비고 (범교과)
1주 (6.1~6.5)  6.3(수) 2026 지방선거 6.4(목) 국어의 날	2/28	영어	Lesson 3. Let's Be Positive	[9영01-05] 친숙한 주제에 관한 담화나 글에서 인물의 기분이나 감정을 추론한다. [9영02-04] 친숙한 주제에 관해 경험이나 계획을 설명한다. [9영02-08] 간단한 일기, 편지, 이메일 등의 글을 쓴다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■모둠 협력 수업               <ul style="list-style-type: none"> <li>- 듣기 세부정보 파악 및 말하기 활동 (감정이나 상태 말하기, 공감 위로하기 외)</li> <li>- 읽기 세부정보 파악하기</li> </ul> </li> <li>■놀이 및 게임 수업               <ul style="list-style-type: none"> <li>- 퀴즈앤을 활용한 복습 활동</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■동료 평가               <ul style="list-style-type: none"> <li>- 듣기, 말하기 활동 교차 피드백 제공</li> </ul> </li> <li>■교사 관찰</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■동료 평가               <ul style="list-style-type: none"> <li>- 짝활동으로 발표에 대한 상호 교차 피드백 하기</li> </ul> </li> <li>■교사 관찰               <ul style="list-style-type: none"> <li>- 모둠별 직소 독해를 통해 읽은 내용 정리하고 피드백 제공하기</li> </ul> </li> <li>■에듀테크(스마트기기) 활용 수업               <ul style="list-style-type: none"> <li>- 휴대폰이나 태블릿을 활용한 퀴즈앤 복습 활동</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■범교과주제               <ul style="list-style-type: none"> <li>- 다문화이해교육</li> </ul> </li> </ul>
2주 (6.8~6.12)	2/30	영어	Lesson 3. Let's Be Positive	[9영02-04] 친숙한 주제에 관해 경험이나 계획을 설명한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ [수행평가] 상황에 따른 질문에 대답하기</li> <li>■ 수준별 책 읽기 수업               <ul style="list-style-type: none"> <li>- 수준별 책 읽기 지도</li> <li>- 리딩로그 작성 지도</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■수행평가(구술발표)</li> <li>■자기 평가               <ul style="list-style-type: none"> <li>- 책 읽기 역량 점검</li> </ul> </li> <li>■교사 관찰               <ul style="list-style-type: none"> <li>- 플랫폼 로그인 확인 및 수준별 읽기 지도</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■듣기·말하기 수행평가: 개별 인터뷰를 통한 듣기, 말하기 능력 평가</li> <li>■에듀테크(스마트기기) 활용 수업               <ul style="list-style-type: none"> <li>- 온라인 읽기 플랫폼에 로그인하여 학생의 흥미와 적성에 맞는 책을 선정하여 개별 읽기 활동하고 리딩로그 작성 확인 및 피드백 제공</li> </ul> </li> </ul>	
3주 (6.15~6.19)	2/32	영어	Lesson 3. Let's Be Positive	[9영01-05] 친숙한 주제에 관한 담화나 글에서 인물의 기분이나 감정을 추론한다. [9영02-04] 친숙한 주제에 관해 경험이나 계획을 설명한다. [9영02-08] 간단한 일	<ul style="list-style-type: none"> <li>■수준별 책 읽기 수업               <ul style="list-style-type: none"> <li>- 수준별 책 읽기 지도</li> <li>- 리딩로그 작성 지도</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■자기 평가               <ul style="list-style-type: none"> <li>- 책 읽기 역량 점검</li> </ul> </li> <li>■교사 관찰               <ul style="list-style-type: none"> <li>- 플랫폼 로그인 확인 및 수준별 읽기 지도</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■에듀테크(스마트기기) 활용 수업               <ul style="list-style-type: none"> <li>- 온라인 읽기 플랫폼에 로그인하여 학생의 흥미와 적성에 맞는 책을 선정하여 개별 읽기 활동하고 리딩로그 작성 확인 및 피드백 제공</li> </ul> </li> </ul>	

주 (학사일정)	시수/ 누계	과목	단원명 (영역명)	교육과정 성취기준	수업 방법	평가 방법	수업·평가 연계의 주안점	비고 (범교과)
				기, 편지, 이메일 등의 글을 쓴다.				
4주 (6.22~6.26)	2/34	영어	Lesson 3. Let's Be Positive	[9영02-08] 간단한 일기, 편지, 이메일 등의 글을 쓴다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <b>[수행평가]</b> 일상생활을 소재로 한 경험에 관한 글쓰기</li> <li>■ <b>수준별 책 읽기 수업</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 수준별 책 읽기 지도</li> <li>- 리딩로그 작성 지도</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <b>수행평가(서술·논술)</b></li> <li>■ <b>자기 평가</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 책 읽기 역량 점검</li> </ul> </li> <li>■ <b>교사 관찰</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 플랫폼 로그인 확인 및 수준별 읽기 지도</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 쓰기 수행평가: 제시된 주제에 맞게 영어로 글쓰기 평가</li> <li>■ <b>에듀테크(스마트기기) 활용 수업</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 온라인 읽기 플랫폼에 로그인하여 학생의 흥미와 적성에 맞는 책을 선정하여 개별 읽기 활동하고 리딩로그 작성 확인 및 피드백 제공</li> </ul> </li> </ul>	

□ 7월

주 (학사일정)	시수/ 누계	과목	단원명 (영역명)	교육과정 성취기준	수업 방법	평가 방법	수업·평가 연계의 주안점	비고 (범교과)
1주 (6.29.~7.3) 6.29.(월)~7.1.(수) 2차 정기시험	2/36	영어	Lesson 4. The Joy of Traveling	[9영01-01] 단어, 어구, 문장을 듣고 연음이나 축약된 소리를 식별한다. [9영01-04] 친숙한 주제에 관한 대화나 글에서 일이나 사건의 논리적 관계를 파악한다. [9영02-10] 적절한 전략을 활용하여 상황이나 목적에 맞게 말하거나 쓴다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <b>모둠 협력 수업</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 듣기 세부정보 파악 및 말하기 활동 (계획 묻고 답하기, 기대 희망 표현하기 외)</li> <li>- 읽기 세부정보 파악하기</li> </ul> </li> <li>■ <b>강의법</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 어휘 및 영영풀이 해석</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <b>동료 평가</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 듣기, 말하기 활동 교차 피드백 제공</li> </ul> </li> <li>■ <b>교사 관찰</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <b>동료 평가</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 짝활동으로 발표에 대한 상호 교차 피드백 하기</li> </ul> </li> <li>■ <b>교사 관찰</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 모둠별 직소 독해를 통해 읽은 내용 정리하고 피드백 제공하기</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 범교과주제 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 학교폭력 예방 교육</li> </ul> </li> </ul>
2주	2/38	영어	Lesson 4.	[9영01-01] 단어, 어구,	■ <b>모둠 협력 수업</b>	■ <b>동료 평가</b>	■ <b>동료 평가</b>	

주 (학사일정)	시수/ 누계	과목	단원명 (영역명)	교육과정 성취기준	수업 방법	평가 방법	수업·평가 연계의 주요안점	비고 (범교과)
(7.6~7.10) 7.7.(화) 기술기정 경진대회			The Joy of Traveling	문장을 듣고 연음이나 축약된 소리를 식별한다. [9영01-04] 친숙한 주제에 관한 담화나 글에서 일이나 사건의 논리적 관계를 파악한다. [9영02-10] 적절한 전략을 활용하여 상황이나 목적에 맞게 말하거나 쓴다.	- 듣기 세부정보 파악 및 말하기 활동 (계획 묻고 답하기, 기대 희망 표현하기 외) - 읽기 세부정보 파악하기 ■강의법 - 4단원 문법	- 듣기, 말하기 활동 교차 피드백 제공 ■교사 관찰	- 짝활동으로 발표에 대한 상호 교차 피드백 하기 ■교사 관찰 - 모둠별 직소 독해를 통해 읽은 내용 정리하고 피드백 제공하기	
3주 (7.13~7.17) 7.14.(화) 영어의 날 7.16.(목) 수학 탐구대회 7.17.(금) 제한절	2/40	영어	Lesson 4. The Joy of Traveling	[9영01-01] 단어, 어구, 문장을 듣고 연음이나 축약된 소리를 식별한다. [9영01-04] 친숙한 주제에 관한 담화나 글에서 일이나 사건의 논리적 관계를 파악한다. [9영02-10] 적절한 전략을 활용하여 상황이나 목적에 맞게 말하거나 쓴다.	■모둠 협력 수업 - 듣기 세부정보 파악 및 말하기 활동 (계획 묻고 답하기, 기대 희망 표현하기 외) - 읽기 세부정보 파악하기 ■놀이 및 게임 수업 - 퀴즈앤을 활용한 복습 활동	■동료 평가 - 듣기, 말하기 활동 교차 피드백 제공 ■교사 관찰	■동료 평가 - 짝활동으로 발표에 대한 상호 교차 피드백 하기 ■교사 관찰 - 모둠별 직소 독해를 통해 읽은 내용 정리하고 피드백 제공하기 ■에듀테크(스마트기기) 활용 수업 - 휴대폰이나 태블릿을 활용한 퀴즈앤 복습 활동	
4주 (7.20~7.21) 7.20.(월)	2/42	영어	Lesson 4. The Joy of Traveling	[9영01-01] 단어, 어구, 문장을 듣고 연음이나 축약된 소리를 식별한다.	■수준별 책 읽기 수업 - 수준별 책 읽기 지도 - 리딩로그 작성 지도	■자기 평가 - 책 읽기 역량 점검 ■교사 관찰	■에듀테크(스마트기기) 활용 수업 - 온라인 읽기 플랫폼에 로그인하여 학생의 흥미와 적성에 맞는 책을 선정하여 개별 읽기 활동하고 리딩로그 작성 확인 및 피	

주 (학사일정)	시수/ 누계	과목	단원명 (영역명)	교육과정 성취기준	수업 방법	평가 방법	수업·평가 연계의 주안점	비고 (범교과)
진로 탐색의 날 7.21.(화) 방학식				다. [9영01-04]친숙한 주제 에 관한 담화나 글에서 일이나 사건의 논리적 관계를 파악한다. [9영02-10]적절한 전략 을 활용하여 상황이나 목적에 맞게 말하거나 쓴다.		- 플랫폼 로그인 확인 및 수준별 읽기 지도	드백 제공	

※ 상기 내용은 학사 일정 및 수업 흐름 등을 고려하여 변경될 수 있음.

## 2 [영어] 평가 세부 운영 계획

### 1. 평가 목적

- 가. 학습자의 학습성취 정도를 타당하고 신뢰성 있게 평가할 수 있도록 평가계획을 수립한다.
- 나. 평가 목적, 평가 주체, 평가 대상, 평가 기준, 평가 시기, 평가 상황 등을 종합적으로 고려하여 지필평가와 수행평가, 양적 평가와 질적 평가, 형식 평가와 비형식 평가를 적절하게 활용한다.
- 다. 중학교 '영어' 교육 과정에서 제시한 목표의 달성 여부에 중점을 두어 평가하되, 평가계획을 수립할 때에는 다음 사항에 유의한다.
  - 1) 영어과 평가 목표와 학습 내용에 적합한 평가 방법을 사용한다.
  - 2) 학습자의 지식, 이해, 적용 능력을 균형 있게 평가하되, 평가내용이 특정 영역에 편중되지 않도록 유의한다.
  - 3) 학습의 결과뿐만 아니라 학습의 과정도 평가하도록 한다.
  - 4) 평가 목적, 평가 방법, 평가 기준, 평가내용, 평가 시기 등을 학습자에게 안내하여 평가를 통한 학습자의 영어 학습 능력 제고를 도모한다.

### 2. 기본 방향 및 방침

#### 가. 기본 방향

학생의 학습 과정과 결과를 평가하기 위해 구술, 포트폴리오, 자기평가, 동료평가 등의 다양한 방법을 활용하며, 수행평가 내용과 단원은 미리 공지하며 교육 과정 운영상 변동이 있을 때에는 다시 공지한 후 실시한다.

- 1) 평가는 수행평가 100%로 이루어진다.
- 2) 학생과 학부모에게 수행평가 연간 운영계획을 예고하여 사전에 평가에 대비할 수 있도록 한다.
- 3) 평가의 객관성, 공정성, 신뢰성 확보를 위하여, 성적과 평가 관리의 전 과정을 학생에게 공개한다.
- 4) 결과의 평가뿐만 아니라 계획과 과정의 평가까지도 고려하여, 문제 해결 과정을 포함하는 종합적 사고력과 기능 등도 평가하도록 한다.

#### 나. 방침

- 1) 자유학기제 실시에 따라 일제식 지필평가는 실시하지 않고 수행평가로 성취 수준을 확인하고 성적은 내신 산출에 미반영한다.
- 2) 수행평가 세부 계획과 평가 기준 등을 사전에 학생들에게 충분히 설명하여 준비하도록 한다.
- 3) 수업 중 학습 과정을 관찰, 기록, 누적하여 수시 평가와 결과 평가가 함께 이루어지도록 하고, 정규 수업 시간을 활용하여 평가를 실시한다.
- 4) 수행평가 성적에 관한 확인 과정을 거쳐 수행평가가 공정하게 처리되도록 한다.
- 5) 평가의 결과는 학교생활기록부 '교과 세부능력 및 특기사항'란에 서술식으로 기록한다.







**5. 평가 시 유의 사항**

**가. 공통사항**

- 평가의 공정성, 신뢰성, 객관성, 타당성 확보
- 학교 교육과정의 범위와 수준, 성취기준에 부합한 문항 출제(선행 출제 금지)
- 평가 범위 결정 후 학생에게 공지, 일부 학급에 한정되거나 누락되는 일 없도록 유의
- 평가 시 **보안관리 철저(평가 원안 및 정답지 등 관리 규정 준수)**
- 명확한 채점 기준에 의한 채점(채점 기준에 없는 내용 언급하지 않기)
- 이의신청이 있는 경우 규정 및 절차에 따라 처리 후 통지(임의 처리 금지)
- 성적 확인 과정에서 학생 본인 외 다른 학생에게 성적 정보가 노출되지 않도록 유의
- 평가 계획에 없는 사항은 교과협의회 협의 및 학업성적관리위원회 심의를 통해 결정

**나. 수행평가**

- 자유학기(1학기)는 수행평가 100%로 실시
- **수업시간 중 수행평가 실시 원칙 준수하며, 과정과 결과, 역량을 평가**
- 사전 준비가 필요한 **암기식, 일제식, 과제형 수행평가 금지**
- 모둠활동 평가는 학생 개개인의 노력 정도 및 성과가 평가에 반영될 수 있도록 해야 함
- 그 외 수행평가 세부기준 유의사항 참고

**다. 서술·논술형 평가**

- 자유학기의 모든 교과는 수행평가에서 서술·논술형 평가 가능
- **서술·논술형 채점 기준표** 명확하게 작성하여 **평가 전 결재** 받고, 평가 후 유사 답안 또는 부분 점수 등을 부여할 경우 **수정된 채점 기준표를 다시 결재** 받아 성적을 처리해야 함. (**서술·논술형 평가를 수행평가로 실시하는 경우도 동일하게 적용**)
- 평가 시 '완성형 문항'과 '단답형 문항'은 서술·논술형 문항이 아님을 유의

**6. 성취기준 및 성취수준**

**가. 성취기준별 성취수준**

**1) Happy together(Lesson 1)**

성취기준	성취기준별 성취수준	
[9영01-02] 친숙한 주제에 관한 담화나 글에서 세부 정보를 파악한다.	A	친숙한 주제에 관한 다양한 유형의 길고 복잡한 담화나 글에서 사실 정보와 맥락 정보를 활용하여 세부 정보를 정확하게 파악할 수 있다.
	B	친숙한 주제에 관한 다양한 유형의 길고 복잡한 담화나 글에서 사실 정보와 맥락 정보를 활용하여 세부 정보를 비교적 정확하게 파악할 수 있다.
	C	친숙한 주제에 관한 다양한 유형의 담화나 글에서 사실 정보를 활용하여 세부 정보를 대략적으로 파악할 수 있다.
	D	친숙한 주제에 관한 다양한 유형의 담화나 글에서 사실 정보를 활용하여 세부 정보를 부분적으로 파악할 수 있다.
	E	친숙한 주제에 관한 다양한 유형의 짧고 간단한 담화나 글에서 단순한 사실 정보를 활용하여 세부 정보를 제한적으로 파악할 수 있다.
[9영02-06] 친숙한 주제에 관해 자신의	A	친숙한 주제에 관해 다양하고 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 자신의 의견을 명확하게 주장할 수 있다.

의견을 주장한다. :	B	친숙한 주제에 관해 다양하고 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 자신의 의견을 비교적 명확하게 주장할 수 있다.
	C	친숙한 주제에 관해 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 자신의 의견을 대략적으로 주장할 수 있다.
	D	친숙한 주제에 관해 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 자신의 의견을 부분적으로 주장할 수 있다.
	E	친숙한 주제에 관해 주어진 어휘와 언어 형식을 활용하여 자신의 의견을 제한적으로 주장할 수 있다.

## 2) Eat, Play, and Live Well!(Lesson 2)

성취기준	성취기준별 성취수준	
[9영01-03] 친숙한 주제에 관한 담화나 글의 중심 내용을 파악한다.	A	친숙한 주제에 관한 다양한 유형의 길고 복잡한 담화나 글에서 사실 정보와 맥락 정보를 활용하여 줄거리, 주제, 요지 등의 중심 내용을 정확하게 파악할 수 있다.
	B	친숙한 주제에 관한 다양한 유형의 길고 복잡한 담화나 글에서 사실 정보와 맥락 정보를 활용하여 줄거리, 주제, 요지 등의 중심 내용을 비교적 정확하게 파악할 수 있다.
	C	친숙한 주제에 관한 다양한 유형의 담화나 글에서 사실 정보를 활용하여 줄거리, 주제, 요지 등의 중심 내용을 대략적으로 파악할 수 있다.
	D	친숙한 주제에 관한 다양한 유형의 담화나 글에서 사실 정보를 활용하여 줄거리, 주제, 요지 등의 중심 내용을 부분적으로 파악할 수 있다.
	E	친숙한 주제에 관한 다양한 유형의 짧고 간단한 담화나 글에서 단순한 사실 정보를 활용하여 줄거리, 주제, 요지 등의 중심 내용을 제한적으로 파악할 수 있다.
[9영01-08] 적절한 전략을 활용하여 다양한 매체로 표현된 담화나 글을 듣거나 읽는다.	A B	다양한 매체로 표현된 친숙한 주제에 관한 담화나 글을 듣거나 읽을 때 적절한 전략을 다양하게 활용할 수 있다.
	C D	다양한 매체로 표현된 친숙한 주제에 관한 담화나 글을 듣거나 읽을 때 적절한 전략을 일부 활용할 수 있다.
	E	다양한 매체로 표현된 친숙한 주제에 관한 담화나 글을 듣거나 읽을 때 예시를 참고하여 적절한 전략을 일부 활용할 수 있다.
	[9영02-11] 상대방을 배려하는 태도로 말하거나 쓴다.	A B
C D		친숙한 주제에 관해 말하거나 쓸 때 상대방을 배려하는 태도를 비교적 적극적으로 보인다.
E		친숙한 주제에 관해 말하거나 쓸 때 상대방을 배려하는 태도를 보이려고 노력한다.

## 3) Let's Be Positive(Lesson 3)

성취기준	성취기준별 성취수준	
[9영01-05] 친숙한 주제에 관한 담화나 글에서 인물의 기분이나 감정을 추론한다.	A	친숙한 주제에 관한 다양한 유형의 길고 복잡한 담화나 글에서 사실 정보와 맥락 정보를 활용하여 인물의 기분이나 감정을 정확하게 추론할 수 있다.
	B	친숙한 주제에 관한 다양한 유형의 길고 복잡한 담화나 글에서 사실 정보와 맥락 정보를 활용하여 인물의 기분이나 감정을 비교적 정확하게 추론할 수 있다.
	C	친숙한 주제에 관한 다양한 유형의 담화나 글에서 사실 정보를 활용하여 인물의 기분이나 감정을 대략적으로 추론할 수 있다.

	D	친숙한 주제에 관한 다양한 유형의 담화나 글에서 사실 정보를 활용하여 인물의 기분이나 감정을 부분적으로 추론할 수 있다.
	E	친숙한 주제에 관한 다양한 유형의 짧고 간단한 담화나 글에서 단순한 사실 정보를 활용하여 인물의 기분이나 감정을 제한적으로 추론할 수 있다.
[9영02-04] 친숙한 주제에 관해 경험이나 계획을 설명한다.	A	친숙한 주제에 관해 경험이나 계획을 다양하고 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 정확하게 설명할 수 있다.
	B	친숙한 주제에 관해 경험이나 계획을 다양하고 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 비교적 정확하게 설명할 수 있다.
	C	친숙한 주제에 관해 경험이나 계획을 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 대략적으로 설명할 수 있다.
	D	친숙한 주제에 관해 경험이나 계획을 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 부분적으로 설명할 수 있다.
	E	친숙한 주제에 관해 경험이나 계획을 주어진 어휘와 언어 형식을 활용하여 제한적으로 설명할 수 있다.
[9영02-08] 간단한 일기, 편지, 이메일 등의 글을 쓴다.	A	간단한 일기, 편지, 이메일 등의 글을 다양하고 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 정확하게 쓸 수 있다.
	B	간단한 일기, 편지, 이메일 등의 글을 다양하고 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 비교적 정확하게 쓸 수 있다.
	C	간단한 일기, 편지, 이메일 등의 글을 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 대략적으로 쓸 수 있다.
	D	간단한 일기, 편지, 이메일 등의 글을 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 부분적으로 쓸 수 있다.
	E	간단한 일기, 편지, 이메일 등의 글을 주어진 어휘와 언어 형식을 활용하여 제한적으로 쓸 수 있다.

#### 4) The Joy of Traveling(Lesson 4)

성취기준	성취기준별 성취수준	
[9영01-01] 단어, 어구, 문장을 듣고 연음이나 축약된 소리를 식별한다.	A B	단어, 어구, 문장을 듣고 연음이나 축약된 소리를 정확하게 식별할 수 있다.
	C D	단어, 어구, 문장을 듣고 연음이나 축약된 소리를 대략적으로 식별할 수 있다.
	E	단어, 어구, 문장을 듣고 연음이나 축약된 소리를 제한적으로 식별할 수 있다.
	A	친숙한 주제에 관한 다양한 유형의 길고 복잡한 담화나 글에서 사실 정보와 맥락 정보를 활용하여 일이나 사건의 순서, 전후 관계, 원인과 결과 등의 논리적 관계를 정확하게 파악할 수 있다.
[9영01-04] 친숙한 주제에 관한 담화나 글에서 일이나 사건의 논리적 관계를 파악한다.	B	친숙한 주제에 관한 다양한 유형의 길고 복잡한 담화나 글에서 사실 정보와 맥락 정보를 활용하여 일이나 사건의 순서, 전후 관계, 원인과 결과 등의 논리적 관계를 비교적 정확하게 파악할 수 있다.
	C	친숙한 주제에 관한 다양한 유형의 담화나 글에서 사실 정보를 활용하여 일이나 사건의 순서, 전후 관계, 원인과 결과 등의 논리적 관계를 대략적으로 파악할 수 있다.
	D	친숙한 주제에 관한 다양한 유형의 담화나 글에서 사실 정보를 활용하여 일이나 사건의 순서, 전후 관계, 원인과 결과 등의 논리적 관계를 부분적으로 파악할 수 있다.
	E	친숙한 주제에 관한 다양한 유형의 짧고 간단한 담화나 글에서 단순한 사실 정보를

		활용하여 일이나 사건의 순서, 전후 관계, 원인과 결과 등의 논리적 관계를 제한적으로 파악할 수 있다.
[9영02-10] 적절한 전략을 활용하여 상황이나 목적에 맞게 말하거나 쓴다.	A B	적절한 전략을 다양하게 활용하여 의사소통 상황이나 목적에 맞게 말하거나 쓸 수 있다.
	C D	적절한 전략을 일부 활용하여 의사소통 상황이나 목적에 맞게 말하거나 쓸 수 있다.
	E	예시를 참고하여 적절한 전략을 일부 활용하여 의사소통 상황이나 목적에 맞게 말하거나 쓸 수 있다.

#### 나. 영역별 성취수준

영역(단원)	영역별 성취수준		
이해	A	지식·이해	친숙한 주제에 관한 다양한 의사소통 상황과 목적, 다양한 문화권에 속한 사람들의 언어적 또는 비언어적 의사소통 방식 등의 맥락, 단어와 문장, 다양한 유형의 길고 복잡한 담화나 글을 정확하게 이해할 수 있다.
		과정·기능	다양한 매체로 표현된 담화나 글을 듣거나 읽고, 사실 정보와 맥락 정보, 적절한 전략을 다양하게 활용하여 세부 정보, 중심 내용, 논리적 관계를 정확하게 파악할 수 있으며, 기분이나 감정, 의도나 목적, 함축적 의미를 정확하게 추론할 수 있다.
		가치·태도	자신의 관심 분야와 관련된 다양한 담화나 글을 주도적으로 선택하여 적극적으로 듣거나 읽을 수 있으며, 다양한 의견과 관점을 존중하는 태도를 적극적으로 보인다.
	B	지식·이해	친숙한 주제에 관한 다양한 의사소통 상황과 목적, 다양한 문화권에 속한 사람들의 언어적 또는 비언어적 의사소통 방식 등의 맥락, 단어와 문장, 다양한 유형의 길고 복잡한 담화나 글을 비교적 정확하게 이해할 수 있다.
		과정·기능	다양한 매체로 표현된 담화나 글을 듣거나 읽고, 사실 정보와 맥락 정보, 적절한 전략을 다양하게 활용하여 세부 정보, 중심 내용, 논리적 관계를 비교적 정확하게 파악할 수 있으며, 기분이나 감정, 의도나 목적, 함축적 의미를 비교적 정확하게 추론할 수 있다.
		가치·태도	자신의 관심 분야와 관련된 다양한 담화나 글을 주도적으로 선택하여 적극적으로 듣거나 읽을 수 있으며, 다양한 의견과 관점을 존중하는 태도를 적극적으로 보인다.
	C	지식·이해	친숙한 주제에 관한 다양한 의사소통 상황과 목적, 다양한 문화권에 속한 사람들의 언어적 또는 비언어적 의사소통 방식 등의 맥락, 단어와 문장, 다양한 유형의 담화나 글을 대략적으로 이해할 수 있다.
		과정·기능	다양한 매체로 표현된 담화나 글을 듣거나 읽고, 사실 정보와 적절한 전략을 일부 활용하여 세부 정보, 중심 내용, 논리적 관계를 대략적으로 파악할 수 있으며, 기분이나 감정, 의도나 목적, 함축적 의미를 대략적으로 추론할 수 있다.
		가치·태도	자신의 관심 분야와 관련된 다양한 담화나 글을 선택하여 비교적 적극적으로 듣거나 읽을 수 있으며, 다양한 의견과 관점을 존중하는 태도를 비교적 적극적으로 보인다.
	D	지식·이해	친숙한 주제에 관한 다양한 의사소통 상황과 목적, 다양한 문화권에 속한 사람들의 언어적 또는 비언어적 의사소통 방식 등의 맥락, 단어와 문장, 다양한 유형의 담화나 글을 부분적으로 이해할 수 있다.
		과정·기능	다양한 매체로 표현된 담화나 글을 듣거나 읽고, 사실 정보와 적절한 전략을 일부 활용하여 세부 정보, 중심 내용, 논리적 관계를 부분적으로 파악할 수 있으며, 기분이나 감정, 의도나 목적, 함축적 의미를 부분적으로 추론할 수 있다.
		가치·태도	자신의 관심 분야와 관련된 다양한 담화나 글을 선택하여 비교적 적극적으로 듣거나 읽을 수 있으며, 다양한 의견과 관점을 존중하는 태도를 비교적 적극적으로 보인다.

표현	E	지식·이해	보인다. 친숙한 주제에 관한 다양한 의사소통 상황과 목적, 다양한 문화권에 속한 사람들의 언어적 또는 비언어적 의사소통 방식 등의 맥락, 단어와 문장, 다양한 유형의 짧고 간단한 담화나 글을 제한적으로 이해할 수 있다.
		과정·기능	다양한 매체로 표현된 담화나 글을 듣거나 읽고, 단순한 사실 정보, 예시를 참고한 적절한 전략을 일부 활용하여 세부 정보, 중심 내용, 논리적 관계를 제한적으로 파악할 수 있으며, 기분이나 감정, 의도나 목적, 함축적 의미를 제한적으로 추론할 수 있다.
		가치·태도	자신의 관심 분야와 관련하여 주어진 담화나 글에서 선택하여 다소 적극적으로 듣거나 읽을 수 있으며, 다양한 의견과 관점을 존중하는 태도를 보이려고 노력한다.
	A	지식·이해	친숙한 주제에 관한 다양한 의사소통 상황과 목적, 다양한 문화권에 속한 사람들의 언어적 또는 비언어적 의사소통 방식 등의 맥락에 맞게 단어와 문장을 정확하게 사용할 수 있고, 다양한 유형의 길고 복잡한 담화나 글을 정확하게 표현할 수 있다.
		과정·기능	친숙한 주제에 관해 다양하고 적절한 어휘 및 언어 형식을 사용하고 적절한 매체 및 전략을 다양하게 활용하여 감정 묘사하기, 사실적 정보 설명하기, 경험이나 계획 설명하기, 논리적 관계 설명하기, 의견 주장하기, 요약하기를 말이나 대화, 문장이나 문단으로 정확하게 표현할 수 있으며, 간단한 일기, 편지, 이메일 등의 글을 정확하게 쓸 수 있다.
		가치·태도	친숙한 주제에 관해 말하거나 쓸 때 상대방을 배려하는 태도를 적극적으로 보이며, 정보 윤리를 성실하게 준수한다.
	B	지식·이해	친숙한 주제에 관한 다양한 의사소통 상황과 목적, 다양한 문화권에 속한 사람들의 언어적 또는 비언어적 의사소통 방식 등의 맥락에 맞게 단어와 문장을 비교적 정확하게 사용할 수 있고, 다양한 유형의 길고 복잡한 담화나 글을 비교적 정확하게 표현할 수 있다.
		과정·기능	친숙한 주제에 관해 다양하고 적절한 어휘 및 언어 형식을 사용하고 적절한 매체 및 전략을 다양하게 활용하여 감정 묘사하기, 사실적 정보 설명하기, 경험이나 계획 설명하기, 논리적 관계 설명하기, 의견 주장하기, 요약하기를 말이나 대화, 문장이나 문단으로 비교적 정확하게 표현할 수 있으며, 간단한 일기, 편지, 이메일 등의 글을 비교적 정확하게 쓸 수 있다.
		가치·태도	친숙한 주제에 관해 말하거나 쓸 때 상대방을 배려하는 태도를 적극적으로 보이며, 정보 윤리를 성실하게 준수한다.
C	지식·이해	친숙한 주제에 관한 다양한 의사소통 상황과 목적, 다양한 문화권에 속한 사람들의 언어적 또는 비언어적 의사소통 방식 등의 맥락에 맞게 단어와 문장을 대략적으로 사용할 수 있고, 다양한 유형의 담화나 글을 대략적으로 표현할 수 있다.	
	과정·기능	친숙한 주제에 관해 적절한 어휘 및 언어 형식을 사용하고 적절한 매체 및 전략을 일부 활용하여 감정 묘사하기, 사실적 정보 설명하기, 경험이나 계획 설명하기, 논리적 관계 설명하기, 의견 주장하기, 요약하기를 말이나 대화, 문장이나 문단으로 대략적으로 표현할 수 있으며, 간단한 일기, 편지, 이메일 등의 글을 대략적으로 쓸 수 있다.	
	가치·태도	친숙한 주제에 관해 말하거나 쓸 때 상대방을 배려하는 태도를 비교적 적극적으로 보이며, 정보 윤리를 비교적 성실하게 준수한다.	
D	지식·이해	친숙한 주제에 관한 다양한 의사소통 상황과 목적, 다양한 문화권에 속한 사람들의 언어적 또는 비언어적 의사소통 방식 등의 맥락에 맞게 단어와 문장을 부분적으로 사용할 수 있고, 다양한 유형의 담화나 글을 부분적으로 표현할 수 있다.	
	과정·기능	친숙한 주제에 관해 적절한 어휘 및 언어 형식을 사용하고 적절한 매체 및 전략을 일부 활용하여 감정 묘사하기, 사실적 정보 설명하기, 경험이나 계획 설명하기, 논리적 관계 설명하기, 의견 주장하기, 요약하기를 말이나 대화, 문장이나 문단으로 부분적으로 표현할 수 있으며, 간단한 일기, 편지, 이메일 등의 글을 부분적으로	

			쓸 수 있다.
		가치·태도	친숙한 주제에 관해 말하거나 쓸 때 상대방을 배려하는 태도를 비교적 적극적으로 보이며, 정보 윤리를 비교적 성실하게 준수한다.
	E	지식·이해	친숙한 주제에 관한 다양한 의사소통 상황과 목적, 다양한 문화권에 속한 사람들의 언어적 또는 비언어적 의사소통 방식 등의 맥락에 맞게 단어와 문장을 제한적으로 사용할 수 있고, 다양한 유형의 짧고 간단한 담화나 글을 제한적으로 표현할 수 있다.
		과정·기능	친숙한 주제에 관해 주어진 어휘 및 언어 형식을 사용하고 예시를 참고하여 적절한 매체 및 전략을 일부 활용하여 감정 묘사하기, 사실적 정보 설명하기, 경험이나 계획 설명하기, 논리적 관계 설명하기, 의견 주장하기, 요약하기를 말이나 대화, 문장이나 문단으로 제한적으로 표현할 수 있으며, 간단한 일기, 편지, 이메일 등의 글을 제한적으로 쓸 수 있다.
	가치·태도	친숙한 주제에 관해 말하거나 쓸 때 상대방을 배려하는 태도를 보이려고 노력하며, 정보 윤리를 준수하려고 노력한다.	

#### 다. 학기 단위 성취수준(성취도 5단계)

성취수준	학기 단위 성취수준 진술
A	단어, 어구, 문장을 듣고 연음이나 축약된 소리를 정확하게 식별할 수 있다. 친숙한 주제에 관한 다양한 유형의 길고 복잡한 담화나 글에서 사실 정보와 맥락 정보를 활용하여 세부 정보를 정확하게 파악할 수 있다. 친숙한 주제에 관한 다양한 유형의 길고 복잡한 담화나 글에서 사실 정보와 맥락 정보를 활용하여 줄거리, 주제, 요지 등의 중심 내용을 정확하게 파악할 수 있다. 친숙한 주제에 관한 다양한 유형의 길고 복잡한 담화나 글에서 사실 정보와 맥락 정보를 활용하여 일이나 사건의 순서, 전후 관계, 원인과 결과 등의 논리적 관계를 정확하게 파악할 수 있다. 친숙한 주제에 관한 다양한 유형의 길고 복잡한 담화나 글에서 사실 정보와 맥락 정보를 활용하여 인물의 기분이나 감정을 정확하게 추론할 수 있다. 다양한 매체로 표현된 친숙한 주제에 관한 담화나 글을 듣거나 읽을 때 적절한 전략을 다양하게 활용할 수 있다. 친숙한 주제에 관해 사실적 정보를 다양하고 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 정확하게 설명할 수 있다. 친숙한 주제에 관해 경험이나 계획을 다양하고 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 정확하게 설명할 수 있다. 친숙한 주제에 관해 다양하고 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 자신의 의견을 명확하게 주장할 수 있다. 간단한 일기, 편지, 이메일 등의 글을 다양하고 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 정확하게 쓸 수 있다. 적절한 전략을 다양하게 활용하여 의사소통 상황이나 목적에 맞게 말하거나 쓸 수 있다. 친숙한 주제에 관해 말하거나 쓸 때 상대방을 배려하는 태도를 적극적으로 보인다.
B	단어, 어구, 문장을 듣고 연음이나 축약된 소리를 정확하게 식별할 수 있다. 친숙한 주제에 관한 다양한 유형의 길고 복잡한 담화나 글에서 사실 정보와 맥락 정보를 활용하여 세부 정보를 비교적 정확하게 파악할 수 있다. 친숙한 주제에 관한 다양한 유형의 길고 복잡한 담화나 글에서 사실 정보와 맥락 정보를 활용하여 줄거리, 주제, 요지 등의 중심 내용을 비교적 정확하게 파악할 수 있다. 친숙한 주제에 관한 다양한 유형의 길고 복잡한 담화나 글에서 사실 정보와 맥락 정보를 활용하여 일이나 사건의 순서, 전후 관계, 원인과 결과 등의 논리적 관계를 비교적 정확하게 파악할 수 있다. 친숙한 주제에 관한 다양한 유형의 길고 복잡한 담화나 글에서 사실 정보와 맥락 정보를 활용하여 인물의 기분이나 감정을 비교적 정확하게 추론할 수 있다. 다양한 매체로 표현된 친숙한 주제에 관한 담화나 글을 듣거나 읽을 때 적절한 전략을 다양하게 활용할 수 있다. 친숙한 주제에 관해 사실적 정보를 다양하고 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 정확하게 설명할 수 있다. 친숙한 주제에 관해 경험이나 계획을 다양하고 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 비교적 정확하게 설명할 수 있다. 친숙한 주제에 관해 다양하고 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 자신의 의견을 비교적 명확하게 주장할 수 있다. 간단한 일기, 편지, 이메일 등의 글을 다양하고 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 비교적 정확하게 쓸 수 있다. 적절한 전략을 다양하게 활용하여 의사소통 상황이나 목적에 맞게 말하거나 쓸 수 있다. 친숙한 주제에 관해 말하거나 쓸 때 상대방을 배려하는 태도를 적극적으로 보인다.
C	단어, 어구, 문장을 듣고 연음이나 축약된 소리를 대략적으로 식별할 수 있다. 친숙한 주제에 관한 다양한 유형의 담화나 글에서 사실 정보를 활용하여 세부 정보를 대략적으로 파악할 수 있다.

	<p>친숙한 주제에 관한 다양한 유형의 담화나 글에서 사실 정보를 활용하여 줄거리, 주제, 요지 등의 중심 내용을 대략적으로 파악할 수 있다. 친숙한 주제에 관한 다양한 유형의 담화나 글에서 사실 정보를 활용하여 일이나 사건의 순서, 전후 관계, 원인과 결과 등의 논리적 관계를 대략적으로 파악할 수 있다. 친숙한 주제에 관한 다양한 유형의 담화나 글에서 사실 정보를 활용하여 인물의 기분이나 감정을 대략적으로 추론할 수 있다. 다양한 매체로 표현된 친숙한 주제에 관한 담화나 글을 듣거나 읽을 때 적절한 전략을 일부 활용할 수 있다. 친숙한 주제에 관해 사실적 정보를 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 대략적으로 설명할 수 있다. 친숙한 주제에 관해 경험이나 계획을 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 대략적으로 설명할 수 있다. 친숙한 주제에 관해 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 자신의 의견을 대략적으로 주장할 수 있다. 간단한 일기, 편지, 이메일 등의 글을 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 대략적으로 쓸 수 있다. 적절한 전략을 일부 활용하여 의사소통 상황이나 목적에 맞게 말하거나 쓸 수 있다. 친숙한 주제에 관해 말하거나 쓸 때 상대방을 배려하는 태도를 비교적 적극적으로 보인다.</p>
D	<p>단어, 어구, 문장을 듣고 연음이나 축약된 소리를 대략적으로 식별할 수 있다. 친숙한 주제에 관한 다양한 유형의 담화나 글에서 사실 정보를 활용하여 세부 정보를 부분적으로 파악할 수 있다. 친숙한 주제에 관한 다양한 유형의 담화나 글에서 사실 정보를 활용하여 줄거리, 주제, 요지 등의 중심 내용을 부분적으로 파악할 수 있다. 친숙한 주제에 관한 다양한 유형의 담화나 글에서 사실 정보를 활용하여 일이나 사건의 순서, 전후 관계, 원인과 결과 등의 논리적 관계를 부분적으로 파악할 수 있다. 친숙한 주제에 관한 다양한 유형의 담화나 글에서 사실 정보를 활용하여 인물의 기분이나 감정을 부분적으로 추론할 수 있다. 다양한 매체로 표현된 친숙한 주제에 관한 담화나 글을 듣거나 읽을 때 적절한 전략을 일부 활용할 수 있다. 친숙한 주제에 관해 사실적 정보를 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 부분적으로 설명할 수 있다. 친숙한 주제에 관해 경험이나 계획을 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 부분적으로 설명할 수 있다. 친숙한 주제에 관해 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 자신의 의견을 부분적으로 주장할 수 있다. 간단한 일기, 편지, 이메일 등의 글을 적절한 어휘와 언어 형식을 활용하여 부분적으로 쓸 수 있다. 적절한 전략을 일부 활용하여 의사소통 상황이나 목적에 맞게 말하거나 쓸 수 있다. 친숙한 주제에 관해 말하거나 쓸 때 상대방을 배려하는 태도를 비교적 적극적으로 보인다.</p>
E	<p>단어, 어구, 문장을 듣고 연음이나 축약된 소리를 제한적으로 식별할 수 있다. 친숙한 주제에 관한 다양한 유형의 짧고 간단한 담화나 글에서 단순한 사실 정보를 활용하여 세부 정보를 제한적으로 파악할 수 있다. 친숙한 주제에 관한 다양한 유형의 짧고 간단한 담화나 글에서 단순한 사실 정보를 활용하여 줄거리, 주제, 요지 등의 중심 내용을 제한적으로 파악할 수 있다. 친숙한 주제에 관한 다양한 유형의 짧고 간단한 담화나 글에서 단순한 사실 정보를 활용하여 일이나 사건의 순서, 전후 관계, 원인과 결과 등의 논리적 관계를 제한적으로 파악할 수 있다. 친숙한 주제에 관한 다양한 유형의 짧고 간단한 담화나 글에서 단순한 사실 정보를 활용하여 인물의 기분이나 감정을 제한적으로 추론할 수 있다. 다양한 매체로 표현된 친숙한 주제에 관한 담화나 글을 듣거나 읽을 때 예시를 참고하여 적절한 전략을 일부 활용할 수 있다. 친숙한 주제에 관해 사실적 정보를 주어진 어휘와 언어 형식을 활용하여 제한적으로 설명할 수 있다. 친숙한 주제에 관해 경험이나 계획을 주어진 어휘와 언어 형식을 활용하여 제한적으로 설명할 수 있다. 친숙한 주제에 관해 주어진 어휘와 언어 형식을 활용하여 자신의 의견을 제한적으로 주장할 수 있다. 간단한 일기, 편지, 이메일 등의 글을 주어진 어휘와 언어 형식을 활용하여 제한적으로 쓸 수 있다. 예시를 참고하여 적절한 전략을 일부 활용하여 의사소통 상황이나 목적에 맞게 말하거나 쓸 수 있다. 친숙한 주제에 관해 말하거나 쓸 때 상대방을 배려하는 태도를 보이려고 노력한다.</p>

## 7. 결시자(미응시자) 및 학적 변동자 성적 처리

가. 정기시험: 본교 학업성적관리규정에 따른다.

나. 수행평가

구분	성적 처리
자발적 미응시 미인정 결석	- 자발적 미응시 및 미인정 결석은 평가내용을 기록하지 않음이 원칙이나, 과정 중심 평가라는 취지를 감안해 이미 실시한 항목의 누가기록을 최대한 반영하고, 기간 내 응시할 수 있도록 한다.
전입생	- 가급적 본교에서 수행평가를 실시하는 것을 원칙으로 한다.

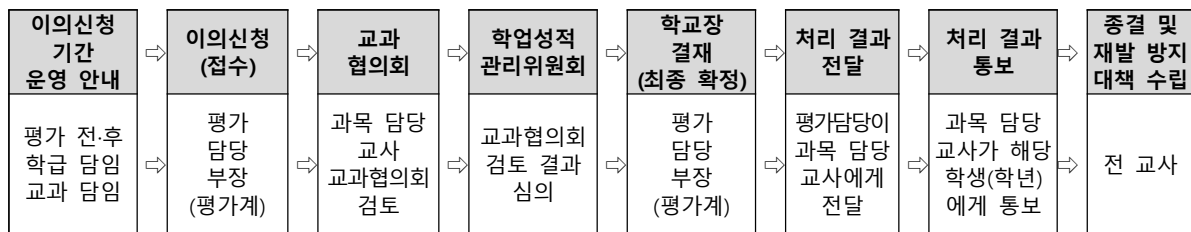
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 수행평가 결과물이 첨부된 경우는 비슷한 평가 영역의 기준점에 비례·계산하여 적용</li> <li>- 전출교의 수행평가 결과물과 점수가 없는 경우는 전입 이후 본교에서 실시한 평가지에 비례 적용하여 다른 평가 영역도 비율 환산하여 성적 산출한다.</li> </ul>
수행평가가 불가능한 건강장애 학생	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 대체과제를 우선으로 함.</li> <li>- 대체과제 응시가 불가능할 시, 해당 영역의 유사 영역 점수가 있는 경우 유사영역 점수를 대체하여 부여한다.</li> <li>- 유사영역이 없을 시, 해당 영역 응시자 중 최하점의 차하점을 부여한다.</li> </ul>
기타 예외인 경우	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 교과협의회와 학업성적관리위원회의 협의를 통하여 학교장의 결재를 받아 성적을 처리한다.</li> </ul>

## 8. 이의신청 기간 및 절차

### 가. 이의 신청 기간

- 1) 정기시험 : 정기시험 종료 후 일정 기간(성적 안내 후 5일 이내)
- 2) 수행평가 : 수행평가 점수 공개 후 일정 기간(성적 안내 후 5일 이내)

### 나. 이의신청 처리 절차 흐름도



## 9. 평가 결과 분석 및 활용

### 가. 평가 결과 분석

- 1) 성취도별 분포 비율, 난이도 적절성, 문항별 정답률 등 확인하여 평가 결과 분석
- 2) 학생의 학습 능력, 성취 수준과 발달 정도 파악하는 자료로 활용
- 3) 교수·학습 방법 및 자료, 평가 도구의 적절성을 진단하여 개선하는 자료로 활용

### 나. 피드백 및 기록

- 1) 학생 개개인의 성취 수준별 적절한 피드백 제공
- 2) 학생의 수업 시간 활동 및 내용을 작성하여 기록

### 다. 자유학기의 평가 활용 방안

- 1) 평가 기준을 사전에 구체적으로 제시하여 학생들이 평가 결과를 활용할 수 있도록 한다.
- 2) 평가 결과를 기초로 교수·학습 자료의 개발, 교수 전략의 수립, 학생 지도 방안 등을 개선할 수 있도록 한다.

## 2026년도 1학년 1학기 수학과 교수·학습 및 평가 운영 계획

학교명	단위(총시수)	성취도	학급	지도교사
송의중학교	3(56)	5단계	1~7반	김OO , 전OO

### 1 수학과 교수·학습 및 평가 방법

□ 3월

주 (학사일정)	시수/ 누계	과목	단원명 (영역명)	교육과정 성취기준	수업 방법	평가 방법	수업·평가 연계의 주안점	비고 (범교과)
1주 (3.3~3.6)  3.3(화) 입학식 개학식 3.6(금) 기초학력 진단평가	3/3	수학	I. 소인수분해 1. 소수와 합성수	[9수01-01] 소인수분해의 뜻을 알고 자연수를 소인수분해 할 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 대단원 소개 및 오리엔테이션 (수업 방법 및 평가계획 안내)</li> <li>▪ 강의법</li> <li>▪ 놀이 및 게임학습</li> <li>- 소수와 합성수의 뜻을 알고 자연수를 소인수분해 하기</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 교사 관찰평가</li> <li>▪ 동료 간 피드백</li> <li>▪ 게임</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 소수를 찾는 놀이 및 게임학습을 통해 소수의 뜻 알기</li> <li>▪ 오류 확인 후 교사 전체 피드백 제공</li> </ul>	
2주 (3.9~3.13)	3/6	수학	I. 소인수분해 1. 소수와 합성수 2. 소인수분해	[9수01-01] 소인수분해의 뜻을 알고 자연수를 소인수분해 할 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 강의법</li> <li>▪ 놀이 및 게임학습</li> <li>- 소인수분해를 이용하여 최대공약수, 최소공</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 교사 관찰평가</li> <li>▪ 동료 간 피드백</li> <li>▪ 수행평가(포트폴리오)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ (관찰평가) 문제를 해결하는 과정과 의사소통 과정 평가</li> <li>▪ 오류 확인 후 교사 전체 피드백 제공</li> <li>▪ 소인수분해에 대한 이해도 스스로 점검</li> </ul>	

주 (학사일정)	시수/ 누계	과목	단원명 (영역명)	교육과정 성취기준	수업 방법	평가 방법	수업·평가 연계의 주안점	비고 (범교과)
				[9수01-02] 소인수분해를 이용하여 최대공약수와 최소공배수를 구할 수 있다.	배수 구하기 ■ [수행평가(수와 연산 포트폴리오 만들기)] - 소수와 합성수, 소인수분해 내용을 노트에 정리하기		■ 노트에 핵심 내용에 대한 기록을 통해 평가	
3주 (3.16~3.20)	3/9	수학	I. 소인수분해 3. 최대공약수와 최소공배수	[9수01-02] 소인수분해를 이용하여 최대공약수와 최소공배수를 구할 수 있다.	■ 강의법 ■ 놀이 및 게임학습 - 최대공약수, 최소공배수를 활용한 실생활 문제 해결하기 ■ [수행평가(수와 연산 포트폴리오 만들기)] - 소인수분해를 이용하여 최대공약수와 최소공배수 구하는 내용을 노트에 정리하기	■ 교사 관찰평가 ■ 동료 간 피드백 ■ 게임 ■ 수행평가(포트폴리오)	■ (관찰평가) 문제를 해결하는 과정과 의사소통 과정 평가 ■ 오류 확인 후 교사 전체 피드백 제공 ■ 최대공약수, 최소공배수에 대한 이해도 스스로 점검 ■ 노트에 핵심 내용에 대한 기록에 대한 평가	■ 범교과주제 - 안전교육(교통안전)
4주 (3.23~3.27) 3.23(월)~3.24(화) 임원수련회 3.24(화) 맞춤형 학업성취도 지필평가(1)	3/12	수학	단원 마무리하기 II. 정수와 유리수 1. 정수와 유리수	[9수01-02] 최대공약수와 최소공배수의 성질을 이해하고 이를 구할 수 있다. [9수01-03] 다양한 상황을 이용하여 음수의 필요성을 인식하고, 양수와 음수, 정수와 유리수의 개념을 이해한다.	■ 수학기초론 - 양수와 음수, 정수와 유리수의 개념 설명하기 ■ 토의토론학습 - 실생활에서 사용되는 음수의 의미 설명하기 ■ [수행평가(수와 연산 포트폴리오 만들기)] - 정수와 유리수의 내용을 노트에 정리하기	■ 관찰평가 ■ 동료평가 ■ 퀴즈 ■ 수행평가(포트폴리오)	■ 실생활에서 사용되는 음수를 통해 음수의 필요성 확인 ■ 오류 확인 후 교사 전체 피드백 제공 ■ (동료평가) 의사소통과정에서 음수와 양수의 개념이 명확한지 평가	■ 범교과주제 - 사회정서(자살예방·생명존중)교육

□ 4월

주 (학사일정)	시수/ 누계	과목	단원명 (영역명)	교육과정 성취기준	수업 방법	평가 방법	수업·평가 연계의 주안점	비고 (범교과)
	3/15	수학	II. 정수와 유리수	[9수01-04]	■ 탐구학습	■ 관찰평가	■ 다양한 방법으로 수의 대소 관계 판단	

주 (학사일정)	시수/ 누계	과목	단원명 (영역명)	교육과정 성취기준	수업 방법	평가 방법	수업·평가 연계의 주요점	비고 (범교과)
1주 (3.30~4.3) 3.30(월)~4.10(금) 학부모 상담주간 3.31(화) 영어듣기평가(1) 4.1.(수) 영어듣기평가(2) 4.2(목) 영어듣기평가(3)			2. 정수와 유리수의 대소 관계  3. 정수와 유리수의 덧셈	정수와 유리수의 대소 관계를 판단할 수 있다. [9수01-05] 정수와 유리수의 사칙 계산의 원리를 이해하고, 그 계산을 할 수 있다.	- 절댓값의 뜻 알기 - 수직선과 절댓값을 이용하여 정수와 유리수의 대소 관계 판단하기 - 부등호를 사용하여 수의 대소 관계 나타내기 ■ [수행평가(수와 연산 포트폴리오 만들기)] - 정수와 유리수의 대소관계, 덧셈 내용을 노트에 정리하기	■ 동료평가 ■ 수행평가(포트폴리오)	■ (동료평가) 수의 대소 관계를 수학적 용어를 사용하여 설명하기 ■ 오류 확인 후 교사 전체 피드백 제공 ■ 노트에 핵심 내용에 대한 기록에 대한 평가	
2주 (4.6~4.10)  4.6(월) 진로표준화검사 학생정서활동특성검사 4.7(화) 교육과정설명회 수업공개의 날	3/18	수학	II. 정수와 유리수 4. 정수와 유리수의 뺄셈  5. 정수와 유리수의 곱셈	[9수01-05] 정수와 유리수의 사칙 계산의 원리를 이해하고, 그 계산을 할 수 있다.	■ 수학적모델링 - 정수와 유리수의 사칙계산의 원리 설명하기 ■ [수행평가(수와 연산 포트폴리오 만들기)] - 정수와 유리수의 뺄셈, 곱셈 내용을 노트에 정리하기	■ 관찰평가 ■ 수행평가(포트폴리오)	■ 사칙계산의 원리를 이해하고 계산 능력 신장을 위한 게임 활동 전개 ■ 오류 확인 후 교사 전체 피드백 제공	■ 범교과주제 _ 학교폭력예방 교육
3주 (4.13~4.17)  4.14(화) 과학의 날 행사	3/21	수학	II. 정수와 유리수 6. 정수와 유리수의 나눗셈 단원 마무리하기 대단원 마무리	[9수01-05] 정수와 유리수의 사칙 계산의 원리를 이해하고, 그 계산을 할 수 있다.	■ 놀이 및 게임학습 - 정수와 유리수의 사칙계산 과정과 결과 설명하기 ■ [수행평가(수와 연산 포트폴리오 만들기)] - 정수와 유리수의 나눗셈 내용을 노트에 정리하기	■ 게임 ■ 형성평가 ■ 수행평가(포트폴리오)	■ (형성평가) 수의 사칙계산의 원리를 알고 덧셈, 뺄셈, 곱셈, 나눗셈 혼합계산에 관한 형성평가 실시 ■ 오류 확인 후 교사 전체 피드백 제공	
4주 (4.20~4.24)	3/24	수학	III. 문자와 식 1. 문자의 사용과 식의 값	[9수02-01] 다양한 상황을 문자를 사용한 식으로 나타내기	■ 토의·토론 학습 - 다양한 상황을 문자를 사용한 식으로 나타내기	■ 관찰평가 ■ 동료평가 ■ 수행평가(포트폴리오)	■ 문자와 수, 문자와 일상 언어의 공통점과 차이점 탐색	■ 범교과주제 _ 안전교육(교통안전)

주 (학사일정)	시수/ 누계	과목	단원명 (영역명)	교육과정 성취기준	수업 방법	평가 방법	수업·평가 연계의 주안점	비고 (범교과)
4.23(목)~4.24(금) 1차 정기시험				어 그 유용성을 인식하고 식의 값을 구할 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ [수행평가(변화와 관계 포트폴리오 만들기)]</li> <li>- 문자의 사용과 식의 값 내용을 노트에 정리하기</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 오류 확인 후 교사 전체 피드백 제공</li> <li>■ 노트에 핵심 내용에 대한 기록에 대한 평가</li> </ul>	
5주 (4.27~5.1) 4.28(화)~4.30(목) 수학여행 및 수련활동 5.1(금) 노동절	1/25	수학	Ⅲ 문자와 식 1. 문자의 사용과 식의 값	[9수02-01] 다양한 상황을 문자를 사용한 식으로 나타내어 그 유용성을 인식하고 식의 값을 구할 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 탐구학습</li> <li>- 곱셈 나눗셈 기호 생략 규칙 탐구하기</li> <li>■ [수행평가(변화와 관계 포트폴리오 만들기)]</li> <li>- 문자의 사용과 식의 값 내용을 노트에 정리하기</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 관찰평가</li> <li>■ 발표평가</li> <li>■ 수행평가(포트폴리오)</li> </ul>	(관찰) 상황을 문자를 사용한 식으로 나타내고 식의 값을 구하는 문제해결과정의 의사소통 관찰	■ 범교과주제 - 사회정서(마음돌봄)교육

□ 5월

주 (학사일정)	시수/ 누계	과목	단원명 (영역명)	교육과정 성취기준	수업 방법	평가 방법	수업·평가 연계의 주안점	비고 (범교과)
1주 (5.4~5.8) 5.5(화) 어린이날 5.8(금) 개교기념일	2/27	수학	Ⅲ 문자와 식 2. 일차식과 수의 곱셈 나눗셈	[9수02-01] 다양한 상황을 문자를 사용한 식으로 나타내어 그 유용성을 인식하고 식의 값을 구할 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 탐구학습</li> <li>- 식을 간단히 하고 식의 값 구하기</li> <li>■ [수행평가(변화와 관계 포트폴리오 만들기)]</li> <li>- 일차식과 수의 곱셈, 나눗셈 내용을 노트에 정리하기</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 동료평가</li> <li>■ 수행평가(포트폴리오)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 문자와 수, 문자와 일상 언어의 공통점과 차이점 탐색</li> <li>■ 오류 확인 후 교사 전체 피드백 제공</li> <li>■ 노트에 핵심 내용에 대한 기록에 대한 평가</li> </ul>	
2주 (5.11~5.15)	3/30	수학	Ⅲ 문자와 식 3. 일차식의 덧	[9수02-02] 일차식의 덧셈과 뺄셈의 원리를 이해하고	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 협력학습</li> <li>■ 강의법</li> <li>- 단항식, 다항식, 일차식의 뜻</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 동료평가</li> <li>■ 퀴즈</li> <li>■ 수행평가(포트폴리오)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 수에 대한 사칙연산을 일차식으로 확장(퀴즈) 일차식과 수의 곱셈, 나눗셈, 일차식의 덧셈, 뺄셈</li> </ul>	

주 (학사일정)	시수/ 누계	과목	단원명 (영역명)	교육과정 성취기준	수업 방법	평가 방법	수업·평가 연계의 주안점	비고 (범교과)
5.15.(금) 스승의 날			셈과 뺄셈	그 계산을 할 수 있다.	- 일차식과 수의 곱셈 나눗셈 - 동류항, 일차식의 덧셈과 뺄셈 ▪ [수행평가(변화와 관계 포트폴리오 만들기)] - 일차식의 덧셈과 뺄셈 내용을 노트에 정리하기			
3주 (5.18~5.22) 5.18.(월) 5.18 교육활동	3/33	수학	Ⅲ 문자와 식 3. 일차식의 덧셈과 뺄셈	[9수02-02] 일차식의 덧셈과 뺄셈의 원리를 이해하고, 그 계산을 할 수 있다.	▪ 협력학습 ▪ 강의법 - 단항식, 다항식, 일차식의 뜻 - 일차식과 수의 곱셈 나눗셈 - 동류항, 일차식의 덧셈과 뺄셈 ▪ [수행평가(변화와 관계 포트폴리오 만들기)] - 일차식과 수의 곱셈, 나눗셈 내용을 노트에 정리하기	▪ 동료평가 ▪ 퀴즈 ▪ 수행평가(포트폴리오)	▪ 수에 대한 사칙연산을 일차식으로 확장(퀴즈) 일차식과 수의 곱셈, 나눗셈, 일차식의 덧셈, 뺄셈	
4주 (5.25~5.29) 5.25.(월) 대체공휴일 5.28.(목)~5.29.(금) 체육 한마당	2/35	수학	Ⅲ 문자와 식 4. 등식과 방정식	[9수02-03] 방정식과 그 해의 뜻을 알고, 등식의 성질을 설명할 수 있다.	▪ 협력학습 ▪ 에듀테크활용 - 등식, 방정식의 뜻과 성질 설명하기 ▪ [수행평가(변화와 관계 포트폴리오 만들기)] - 등식과 방정식 내용을 노트에 정리하기	▪ 교사 관찰평가 ▪ 동료 간 피드백 ▪ 참여도 발표 평가 ▪ 수행평가(포트폴리오)	▪ 방정식 필요성 인식 ▪ 방정식의 해를 구하는 과정에 대한 이해, 문제해결 가치 인식 ▪ 오류 확인 후 교사 전체 피드백 제공	

□ 6월

주 (학사일정)	시수/ 누계	과목	단원명 (영역명)	교육과정 성취기준	수업 방법	평가 방법	수업·평가 연계의 주안점	비고 (범교과)
1주 (6.1~6.5) 6.3.(수) 2026 지방선거	3/38	수학	Ⅲ 문자와 식 5. 일차방정식의 풀이	[9수02-04] 일차방정식을 풀 수 있고, 이를 활용하여 문제를 해결할 수 있다.	▪ 탐구학습 - 등식의 성질을 이용한 방정식 해 구하기 ▪ [수행평가(변화와 관계 포트폴리오 만들기)] - 일차방정식 풀이를 노트에 정리하기	▪ 교사 관찰평가 ▪ 참여도 발표 평가 ▪ 수행평가(포트폴리오)	▪ 문제를 탐구 후 발표 형태로 재구성한 후 구술할 수 있는 역량 평가 ▪ 오류 확인 후 교사 전체 피드백 제공	

주 (학사일정)	시수/ 누계	과목	단원명 (영역명)	교육과정 성취기준	수업 방법	평가 방법	수업·평가 연계의 주안점	비고 (범교과)
64.(목) 국어의 날								
2주 (6.8~6.12)	3/41	수학	Ⅲ. 문자와 식 5. 일차방정식의 풀이	[9수02-04] 일차방정식을 풀 수 있고, 이를 활용하여 문제를 해결할 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 수학적 모델링</li> <li>■ 수학적 활용</li> <li>- 이항, 일차방정식의 뜻 설명하기</li> <li>- 간단한 일차방정식의 풀이</li> <li>■ [수행평가(변화와 관계: 일차방정식 만들기)]</li> <li>- 디오판토스의 묘비에 있는 내용을 통해 방정식을 만들고 풀기</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 교사 관찰평가</li> <li>■ 참여도 발표 평가</li> <li>■ 수행평가(프로젝트)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 다양한 방법의 풀이와 구한 해의 적합성, 타당한 근거와 논리적 설명</li> <li>■ (형성평가) 일차방정식의 뜻과 풀이, 실생활 활용 문제해결능력 평가</li> </ul>	
3주 (6.15~6.19)	3/44	수학	단원 마무리하기	[9수02-04] 일차방정식을 풀 수 있고, 이를 활용하여 문제를 해결할 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 놀이 및 게임</li> <li>■ 학습</li> <li>- 괄호, 계수가 소수 또는 분수인 일차방정식의 풀이</li> <li>- 다양한 상황을 일차방정식으로 나타내고 해 구하기</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 교사 관찰평가</li> <li>■ 참여도 발표 평가</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 문제를 탐구 후 발표 형태로 재구성한 후 기술할 수 있는 역량 평가</li> <li>■ 오류 확인 후 교사 전체 피드백 제공</li> </ul>	■ 범교과주제 _학교폭력예방 교육
4주 (6.22~6.26)	3/47	수학	IV. 좌표평면과 그래프 1. 순서쌍과 좌표	[9수02-05] 순서쌍과 좌표를 이해하고, 그 편리함을 인식할 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 강의법</li> <li>■ 놀이 및 게임 학습</li> <li>- 실생활에서 좌표가 사용되는 예를 찾아 수직선과 좌표평면 위에 표현하기</li> <li>- 순서쌍과 사분면 설명하기</li> <li>■ [수행평가(변화와 관계 포트폴리오 만들기)]</li> <li>- 순서쌍과 좌표 내용을 노트에 정리하기</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 동료 간 피드백</li> <li>■ 수행평가(포트폴리오)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 위치를 수직선과 좌표평면 위에 표현</li> <li>■ 놀이 및 게임 학습에서 위치를 순서쌍과 사분면으로 설명하기</li> </ul>	■ 범교과주제 _안전교육(악물 및 사이버 중독예방)

□ 7월

주 (학사일정)	시수/ 누계	과목	단원명 (영역명)	교육과정 성취기준	수업 방법	평가 방법	수업·평가 연계의 주안점	비고 (범교과)
-------------	-----------	----	--------------	-----------	-------	-------	---------------	-------------

주 (학사일정)	시수/ 누계	과목	단원명 (영역명)	교육과정 성취기준	수업 방법	평가 방법	수업·평가 연계의 주요점	비고 (범교과)
1주 (6.29.~7.3)  6.29.(월)~7.1.(수) 2차 정기시험	2/49	수학	IV. 좌표평면과 그래프 1. 순서쌍과 좌 표	[9수02-05] 순서쌍과 좌표를 이해하고, 그 편리함을 인식할 수 있 다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>토의·토론 학습</li> <li>다양한 상황을 일상언어, 표, 그래프, 식으로 나타내기</li> <li>[수행평가(변화와 관계 포트폴리오 만들기)]</li> <li>순서쌍과 좌표 내용을 노트에 정리하기</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>관찰평가</li> <li>수행평가(포트폴리오)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>일차방정식, 좌표평면과 그래프 포트폴리 오 작성과 서술(단원평가)</li> <li>수행 과정에 능동적 참여 여부 관찰</li> </ul>	
2주 (7.6~7.10)  7.7.(화) 기술가정 경진대회	3/52	수학	IV. 좌표평면과 그래프 2 그래프 과정 중심 평가 (수행)	[9수02-06] 다양한 상 황을 그래프로 나타내 고, 주어진 그래프를 해석할 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>수학적 모델링</li> <li>주어진 그래프 해석하기</li> <li>에듀테크를 활용한 수업</li> <li>[수행평가(변화와 관계: 인생 그래프 그리 기)]</li> <li>미리 그려 보는 나의 인생 그래프 그리기</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>발표평가</li> <li>수행평가(프로젝트)</li> <li>형성평가</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>미리 그려 보는 나의 인생 그래프 프로젝 트 평가</li> <li>문제를 탐구 후 발표 형태로 재구성한 후 구술할 수 있는 역량 평가</li> <li>일차식의 덧셈과 뺄셈, 일차방정식, 좌표 평면과 그래프에 대한 형성평가 실시</li> </ul>	
3주 (7.13~7.17)  7.14.(화) 영어의 날 7.16.(목) 수학 탐구대회 7.17.(금) 제한절	3/55	수학	IV. 좌표평면과 그래프 2 그래프 창의적 탐구&활 동	[9수02-06] 다양한 상 황을 그래프로 나타내 고, 주어진 그래프를 해석할 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>수학적 모델링</li> <li>주어진 그래프 해석하기</li> <li>에듀테크를 활용한 수업</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>동료 간 피드백</li> <li>총괄평가</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>적극적으로 과제 수행에 임하는 정도 점 검</li> <li>수행 과정에 능동적 참여 여부 관찰</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>범교과주제 - 학교폭력에방교 육</li> </ul>
4주 (7.20~7.21)  7.20.(월) 진로 탐색의 날 7.21.(화) 방학식	1/56	수학	단원 마무리하기	9수02-05] 순서쌍과 좌표를 이해하고, 그 편리함을 인식할 수 있 다. [9수02-06] 다양한 상 황을 그래프로 나타내 고, 주어진 그래프를 해석할 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>놀이 및 게임</li> <li>주어진 그래프 해석하기</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>교사 관찰평가</li> <li>참여도 발표 평가</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>문제를 탐구 후 발표 형태로 재구성한 후 구술할 수 있는 역량 평가</li> <li>오류 확인 후 교사 전체 피드백 제공</li> </ul>	

※ 상기 내용은 학사 일정 및 수업 흐름 등을 고려하여 변경될 수 있음.

## 2 수학과 평가 세부 운영 계획

### 1. 평가 목적

- 가. 학습자의 학습성취 정도를 타당하고 신뢰성 있게 평가할 수 있도록 평가계획을 수립한다.
- 나. 평가 목적, 평가 주체, 평가 대상, 평가 기준, 평가 시기, 평가 상황 등을 종합적으로 고려하여 지필평가와 수행평가, 양적 평가와 질적 평가, 형식 평가와 비형식 평가를 적절하게 활용한다.
- 다. 중학교 '수학' 교육과정에서 제시한 목표의 달성 여부에 중점을 두어 평가하되, 평가계획을 수립할 때에는 다음 사항에 유의한다.
  - 1) 수학과 평가 목표와 학습 내용에 적합한 평가 방법을 사용하되, 수학 지식과 탐구 능력을 유기적으로 통합하여 평가할 수 있도록 한다.
  - 2) 학습자의 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도 능력을 균형 있게 평가하되, 평가내용이 특정 영역에 편중되지 않도록 유의한다.
  - 3) 학습의 결과뿐만 아니라 학습의 과정도 평가하도록 한다.
  - 4) 평가 목적, 평가 방법, 평가 기준, 평가내용, 평가 시기 등을 학습자에게 안내하여 평가를 통한 학습자의 수학 학습 능력 제고를 도모한다.

### 2. 기본 방향 및 방침

#### 가. 기본 방향

학생의 학습 과정과 결과를 평가하기 위해 관찰, 실험·실습, 보고서, 면담, 구술, 포트폴리오, 자기평가, 동료 평가 등의 다양한 방법을 활용하며, 수행평가 내용과 단원은 미리 공지하며 교육과정 운영상 변동이 있을 때에는 다시 공지한 후 실시한다.

- 1) 평가는 수행평가 100%로 이루어진다.
- 2) 학생과 학부모에게 수행평가 연간 운영계획을 예고하여 사전에 평가에 대비할 수 있도록 한다.
- 3) 평가의 객관성, 공정성, 신뢰성 확보를 위하여, 성적과 평가 관리의 전 과정을 학생에게 공개한다.
- 4) 결과의 평가뿐만 아니라 계획과 과정의 평가까지도 고려하여, 문제 해결 과정을 포함하는 종합적 사고력과 기능 등도 평가하도록 한다.

#### 나. 방침

- 1) 자유학기제 실시에 따라 일제식 지필평가는 실시하지 않고 수행평가로 성취 수준을 확인하고 성적은 내신 산출에 미반영한다.
- 2) 수행평가 세부 계획과 평가 기준 등을 사전에 학생들에게 충분히 설명하여 준비하도록 한다.
- 3) 수업 중 학습 과정을 관찰, 기록, 누적하여 수시 평가와 결과 평가가 함께 이루어지도록 하고, 정규 수업 시간을 활용하여 평가를 실시한다.
- 4) 수행평가 성적에 관한 확인 과정을 거쳐 수행평가가 공정하게 처리되도록 한다.
- 5) 평가의 결과는 학교생활기록부 '교과 세부능력 및 특기사항'란에 서술식으로 기록한다.





<p>[9수02-01] [9수02-02] [9수02-03] [9수02-04] [9수02-05] [9수02-06]</p>	A	일차식의 덧셈과 뺄셈의 원리를 이해하고 설명할 수 있으며, 그 계산을 하며 과정을 설명할 수 있다. 일차방정식을 풀고 그 과정을 설명할 수 있으며, 이를 활용하여 다양한 문제를 해결할 수 있다. 다양한 상황을 그래프로 나타내어 변화 상태를 파악할 수 있고, 주어진 그래프를 해석하여 그 그래프가 나타내는 상황을 설명할 수 있으며 그래프의 유용성을 인식한다.
	B	일차식의 덧셈과 뺄셈의 원리를 이해하고, 그 계산을 하며 과정을 설명할 수 있다. 일차방정식을 풀 수 있고, 이를 활용하여 간단한 문제를 해결할 수 있다. 다양한 상황을 그래프로 나타내고, 주어진 그래프를 해석하여 그 그래프가 나타내는 상황을 설명할 수 있으며 그래프의 유용성을 인식한다.
	C	일차식의 덧셈과 뺄셈의 원리를 알고, 그 계산을 할 수 있다. 일차방정식을 풀 수 있고, 이를 활용하여 간단한 문제를 해결할 수 있다. 다양한 상황을 그래프로 나타내고, 주어진 그래프를 해석하며 그래프의 유용성을 인식한다.
	D	일차식의 덧셈과 뺄셈의 원리를 알고, 간단한 계산을 할 수 있다. 간단한 일차방정식을 풀 수 있고, 문제의 뜻에 맞는 간단한 일차방정식을 세울 수 있다. 간단한 상황을 그래프로 나타내고, 주어진 간단한 그래프를 해석하며 그래프의 유용성을 인식한다.
	E	간단한 일차식의 덧셈과 뺄셈을 할 수 있다. 간단한 일차방정식을 풀 수 있고, 문제의 뜻에 맞는 간단한 일차방정식을 세울 수 있다. 주어진 간단한 그래프를 해석할 수 있다.
<b>평가 요소</b>	<b>횟수</b>	<b>채점 기준(수행 수준)</b>
<p>디오판토스의 묘비에 있는 내용을 통해 방정식 만들고 풀기 및 자신의 일생을 디오판토스처럼 문제를 만들고 푸는 문제 해결 프로젝트</p>	1회	디오판토스의 일생을 나이를 문자로 놓고, 그림 및 방정식으로 정확하게 세울 수 있고, 적절한 방법으로 방정식의 해를 구할 수 있음. 자신의 일생을 고민해보고 그 내용을 의미있게 표현하며, 일생을 완벽하게 방정식으로 나타낼 수 있음.
		디오판토스의 일생에서 나이를 문자로 놓고, 그림 및 방정식으로 적절하게 나타내고 해를 구할 수 있음. 일생을 고민해보고 그 내용을 표로 작성하고, 방정식으로 나타내 봄.
		디오판토스의 일생에서 나이를 문자로 놓고, 그림 및 방정식으로 적절하게 나타내고 해를 구하려고 노력함. 일생을 고민해보고 그 내용을 표로 작성하고, 방정식으로 나타내 봄.
		디오판토스의 일생을 나이를 그림 및 방정식으로 나타내고 해를 구하려고 노력함. 자신의 일생을 고민해보고 친구의 도움을 통해 방정식으로 나타내 봄.
		디오판토스의 일생을 나이를 그림 및 방정식으로 나타내고 해를 구하려고 노력함. 자신의 일생을 고민해보고 친구의 도움을 통해 방정식으로 나타내려고 노력함.
<p>일차방정식, 좌표평면과 그래프 포트폴리오 작성과 형성평가</p>	수시	일차식의 덧셈과 뺄셈, 일차방정식, 좌표평면과 그래프 등에 대한 형성평가에서 80%이상 수행함.
		일차식의 덧셈과 뺄셈, 일차방정식, 좌표평면과 그래프 등에 대한 형성평가에서 60% 이상 80% 미만 수행함.
		일차식의 덧셈과 뺄셈, 일차방정식, 좌표평면과 그래프 등에 대한 형성평가에서 40% 이상 60% 미만 수행함.
		일차식의 덧셈과 뺄셈, 일차방정식, 좌표평면과 그래프 등에 대한 형성평가에서 20% 이상 40% 미만 수행함.
		일차식의 덧셈과 뺄셈, 일차방정식, 좌표평면과 그래프 등에 대한 형성평가에서 20% 미만 수행함.

미리 그려 보는 나의 인생 그래프 프로젝트	1회	살아오면서 겪은 행복한 순간들을 표로 나타낼 수 있고, 논리적으로 발표함. 이를 바탕으로 나의 인생 그래프를 좌표평면에 나타내고, 그래프를 자세히 설명함.
		살아오면서 겪은 행복한 순간들을 표로 나타낼 수 있음. 이를 바탕으로 나의 인생 그래프를 좌표평면에 나타내고, 그래프를 자세히 설명할 수 있음.
		살아오면서 겪은 행복한 순간들을 표로 나타낼 수 있음. 이를 바탕으로 나의 인생 그래프를 좌표평면에 나타내고, 그래프를 간단히 설명할 수 있음.
		살아오면서 겪은 행복한 순간들을 표로 미흡하게 나타낼 수 있음. 이를 바탕으로 나의 인생 그래프를 좌표평면에 나타낼 수 있음.
		살아오면서 겪은 행복한 순간들을 표로 다소 미흡하게 나타낼 수 있음. 이를 바탕으로 나의 인생 그래프를 좌표평면에 나타내고자 노력함.

## 5. 평가 시 유의 사항

### 가. 공통사항

- 평가의 공정성, 신뢰성, 객관성, 타당성 확보
- 학교 교육과정의 범위와 수준, 성취기준에 부합한 문항 출제(선행 출제 금지)
- 평가 범위 결정 후 학생에게 공지, 일부 학급에 한정되거나 누락되는 일 없도록 유의
- 평가 시 **보안관리 철저(평가 원안 및 정답지 등 관리 규정 준수)**
- 명확한 채점 기준에 의한 채점(채점 기준에 없는 내용 언급하지 않기)
- 이의신청이 있는 경우 규정 및 절차에 따라 처리 후 통지(임의 처리 금지)
- 성적 확인 과정에서 학생 본인 외 다른 학생에게 성적 정보가 노출되지 않도록 유의
- 평가 계획에 없는 사항은 교과협의회 협의 및 학업성적관리위원회 심의를 통해 결정

### 나. 수행평가

- 자유학기(1학기)는 수행평가 100%로 실시
- **수업시간 중 수행평가 실시** 원칙 준수하며, 과정과 결과, 역량을 평가
- 사전 준비가 필요한 **암기식, 일제식, 과제형 수행평가 금지**
- 모둠활동 평가는 학생 개개인의 노력 정도 및 성과가 평가에 반영될 수 있도록 해야 함
- 그 외 수행평가 세부기준 유의사항 참고

### 다. 서술·논술형 평가

- 자유학기의 모든 교과는 수행평가에서 서술·논술형 평가 가능
- **서술·논술형 채점 기준표** 명확하게 작성하여 **평가 전 결재** 받고, 평가 후 유사 답안 또는 부분 점수 등을 부여할 경우 수정된 **채점 기준표**를 다시 결재받아 성적을 처리해야 함. (서술·논술형 평가를 수행평가로 실시하는 경우도 동일하게 적용)
- 평가 시 '완성형 문항'과 '단답형 문항'은 서술·논술형 문항이 아님을 유의

## 6. 성취기준 및 성취수준

### 가. 성취기준별 성취수준

#### 1) 수와 연산

성취기준	성취기준별 성취수준	
[9수01-01] 소인수분해의 뜻을 알고, 자연수를 소인수분해 할 수 있다.	A	소인수분해의 뜻을 설명하고, 자연수를 소인수분해 할 수 있다.
	B	
	C	소인수분해의 뜻을 알고, 자연수를 소인수의 곱으로 표현할 수 있다.
	D	
	E	소인수를 알고, 안내된 절차에 따라 자연수를 소인수의 곱으로 표현할 수 있다.
[9수01-02] 소인수분해를 이용하여 최대공약수와 최소공배수를 구할 수 있다.	A	소인수분해를 이용하여 최대공약수와 최소공배수를 구하고 그 원리를 설명할 수 있다.
	B	
	C	소인수분해를 이용하여 두 수의 최대공약수와 최소공배수를 구할 수 있다.
	D	
	E	소인수분해 된 두 수의 최대공약수 또는 최소공배수를 구할 수 있다.
[9수01-03] 다양한 상황을 이용하여 음수의 필요성을 인식하고, 양수와 음수, 정수와 유리수의 개념을 이해한다.	A	다양한 상황에서 음수가 사용되는 예를 찾는 활동을 기반으로 음수의 필요성을 인식하고, 양수와 음수, 정수와 유리수의 개념을 이해하며, 이들 사이의 관계를 설명할 수 있다.
	B	다양한 상황에서 음수가 사용되는 예를 기반으로 음수의 필요성을 인식하고, 양수와 음수, 정수와 유리수의 개념을 이해하며 이들 수를 분류하고 설명할 수 있다.
	C	음수가 사용되는 예를 기반으로 음수의 필요성을 인식하고, 양수와 음수, 정수와 유리수의 개념을 이해하며, 수를 분류할 수 있다.
	D	양수와 음수, 정수와 유리수의 개념을 부분적으로 이해하고, 수를 분류할 수 있다.
	E	주어진 수에서 양수와 음수, 정수와 유리수를 구분할 수 있다.
[9수01-04] 정수와 유리수의 대소 관계를 판단할 수 있다.	A	정수와 유리수의 대소 관계를 여러 가지 방법으로 판단하고 그 이유를 설명할 수 있다.
	B	
	C	정수와 유리수의 대소 관계를 판단할 수 있다.
	D	
	E	수직선 위에 나타나 있는 두 정수와 두 유리수의 대소 관계를 판단할 수 있다.
[9수01-05] 정수와 유리수의 사칙계산의 원리를 이해하고, 그 계산을 할 수 있다.	A	정수와 유리수의 사칙계산의 원리를 설명하고 복잡한 혼합계산을 할 수 있으며, 다양한 실생활 상황을 기반으로 정수와 유리수의 사칙계산의 유용성을 인식한다.
	B	정수와 유리수의 사칙계산의 원리를 이해하고 혼합계산을 할 수 있으며, 실생활 상황을 기반으로 정수와 유리수의 사칙계산의 유용성을 인식한다.
	C	정수와 유리수의 사칙계산의 원리를 이해하고, 정수와 유리수의 덧셈, 뺄셈, 곱셈, 나눗셈을 할 수 있으며, 정수와 유리수의 사칙계산이 사용되는 예를 찾을 수 있다.
	D	정수와 유리수의 사칙계산의 원리를 알고, 간단한 정수와 유리수의 덧셈, 뺄셈, 곱셈, 나눗셈을 할 수 있다.
	E	간단한 두 정수 또는 두 유리수의 덧셈, 뺄셈, 곱셈, 나눗셈을 할 수 있다.

## 2) 변화와 관계

성취기준	성취기준별 성취수준	
[9수02-01] 다양한 상황을 문자를 사용한 식으로 나타내어 그 유용성을 인식하고, 식의 값을 구할 수 있다.	A	다양한 상황을 문자를 사용한 식으로 나타낼 수 있으며 문자의 특징을 이해하여 문자를 사용한 식의 유용성을 인식하고, 식의 값을 구할 수 있다.
	B	
	C	간단한 상황을 문자를 사용한 식으로 나타낼 수 있으며 문자를 사용한 식의 유용성을 알고, 식의 값을 구할 수 있다.
	D	
	E	문자를 사용하여 나타낸 간단한 식의 값을 구할 수 있다.

[9수02-02] 일차식의 덧셈과 뺄셈의 원리를 이해하고, 그 계산을 할 수 있다.	A	일차식의 덧셈과 뺄셈의 원리를 이해하고 설명할 수 있으며, 그 계산을 하며 과정을 설명할 수 있다.
	B	일차식의 덧셈과 뺄셈의 원리를 이해하고, 그 계산을 하며 과정을 설명할 수 있다.
	C	일차식의 덧셈과 뺄셈의 원리를 알고, 그 계산을 할 수 있다.
	D	일차식의 덧셈과 뺄셈의 원리를 알고, 간단한 계산을 할 수 있다.
	E	간단한 일차식의 덧셈과 뺄셈을 할 수 있다.
[9수02-03] 방정식과 그 해의 뜻을 알고, 등식의 성질을 설명할 수 있다.	A	방정식과 그 해의 뜻을 알고 방정식과 항등식, 다항식을 구별하여 설명할 수 있으며, 등식의 성질을 이해하여 설명할 수 있다.
	B	방정식과 그 해의 뜻을 알고, 등식의 성질을 이해하여 설명할 수 있다.
	C	방정식과 그 해의 뜻을 알고, 등식의 성질을 말할 수 있다.
	D	주어진 수가 방정식의 해인지 아닌지를 판단할 수 있으며, 등식의 성질 중 일부를 말할 수 있다.
	E	안내된 절차에 따라 주어진 수가 방정식의 해인지 아닌지를 판단할 수 있으며, 등식의 성질 중 일부를 말할 수 있다.
[9수02-04] 일차방정식을 풀 수 있고, 이를 활용하여 문제를 해결할 수 있다.	A	일차방정식을 풀고 그 과정을 설명할 수 있으며, 이를 활용하여 다양한 문제를 해결할 수 있다.
	B	일차방정식을 풀 수 있고, 이를 활용하여 간단한 문제를 해결할 수 있다.
	C	
	D	간단한 일차방정식을 풀 수 있고, 문제의 뜻에 맞는 간단한 일차방정식을 세울 수 있다.
	E	
[9수02-05] 순서쌍과 좌표를 이해하고, 그 편리함을 인식할 수 있다.	A	순서쌍과 좌표를 이해하여 수직선과 좌표평면 위의 점을 좌표로 나타내거나 주어진 좌표를 점으로 나타낼 수 있고, 실생활에서 좌표가 사용되는 예를 찾아 이를 수직선이나 좌표평면 위에 표현하며 그 편리함을 인식한다.
	B	
	C	순서쌍과 좌표를 이해하여 수직선과 좌표평면 위의 점을 좌표로 나타내거나 주어진 좌표를 점으로 나타낼 수 있고, 실생활에서 좌표가 사용되는 예를 찾아보며 그 편리함을 인식한다.
	D	
	E	수직선과 좌표평면 위의 점의 좌표를 말할 수 있다.
[9수02-06] 다양한 상황을 그래프로 나타내고, 주어진 그래프를 해석할 수 있다.	A	다양한 상황을 그래프로 나타내어 변화 상태를 파악할 수 있고, 주어진 그래프를 해석하여 그 그래프가 나타내는 상황을 설명할 수 있으며 그래프의 유용성을 인식한다.
	B	다양한 상황을 그래프로 나타내고, 주어진 그래프를 해석하여 그 그래프가 나타내는 상황을 설명할 수 있으며 그래프의 유용성을 인식한다.
	C	다양한 상황을 그래프로 나타내고, 주어진 그래프를 해석하며 그래프의 유용성을 인식한다.
	D	간단한 상황을 그래프로 나타내고, 주어진 간단한 그래프를 해석하며 그래프의 유용성을 인식한다.
	E	주어진 간단한 그래프를 해석할 수 있다.

#### 나. 영역별 성취수준

영역(단원)		영역별 성취수준	
수와 연산	A	지식·이해	소인수분해의 뜻을 설명할 수 있다. 양수와 음수, 정수와 유리수의 개념을 이해하고, 정수와 유리수의 사칙계산의 원리를 설명할 수 있다.
		과정·기능	자연수를 소인수분해하여 최대공약수와 최소공배수를 구하고 그 원리를 설명할 수 있다. 양수와 음수, 정수와 유리수 사이의 관계를 설명할 수 있고, 정수와 유리수의 대소 관계를 판단하고 그 이유를 여러 가지 방법으로 설명할 수 있다. 유리수의 복잡한 혼합계산을 할 수 있다.
		가치·태도	다양한 상황에서 음수의 유용성과 필요성을 인식하고, 자신의 삶 속에서 사칙계산이 적용되는 예를 찾아보는 활동을 통해 그 유용성을 인식한다. 수 체계의 절차적 아름다움에 대한 관심과 흥미를 갖고, 정수와 유리수의 사칙계산의 유용성을 인식하고 그 과정에 적극적으로 참여하며 결과에 대해 반성하는 태도를 갖는다.

	B	지식·이해	소인수분해의 뜻을 안다. 양수와 음수, 정수와 유리수의 개념을 이해하고, 정수와 유리수의 사칙계산의 원리를 이해한다.	
		과정·기능	자연수를 소인수분해하여 최대공약수와 최소공배수를 구하고 그 원리를 설명할 수 있다. 양수와 음수, 정수와 유리수에 대해 설명할 수 있고, 정수와 유리수의 대소 관계를 판단하고 그 이유를 여러 가지 방법으로 설명할 수 있다. 유리수의 혼합계산을 할 수 있다.	
		가치·태도	다양한 상황에서 음수의 유용성과 필요성을 인식하고, 자신의 삶 속에서 사칙계산의 유용성을 인식한다. 수 체계의 절차적 아름다움에 대한 관심과 흥미를 갖고, 정수와 유리수의 사칙계산의 유용성을 인식하고 그 과정에 적극적으로 참여하며 결과에 대해 반성하는 태도를 갖는다.	
	C	지식·이해	소인수분해의 뜻을 안다. 양수와 음수, 정수와 유리수의 개념을 이해하고, 정수와 유리수의 사칙계산의 원리를 이해한다.	
		과정·기능	자연수를 소인수의 곱으로 표현할 수 있고 소인수분해를 이용하여 두 수의 최대공약수와 최소공배수를 구할 수 있다. 주어진 수를 양수와 음수, 정수와 유리수로 분류하고, 정수와 유리수의 대소 관계를 판단할 수 있으며 정수와 유리수의 사칙계산을 할 수 있다.	
		가치·태도	음수가 사용되는 예를 통해 유용성과 필요성을 인식하고, 수 체계의 절차적 아름다움에 대한 관심과 흥미를 갖는다. 정수와 유리수의 사칙계산 과정에 참여하고 반성하는 태도를 갖는다.	
	D	지식·이해	소인수분해의 뜻을 안다. 양수와 음수, 정수와 유리수의 개념을 부분적으로 이해하고 정수와 유리수의 사칙계산의 원리를 이해한다.	
		과정·기능	자연수를 소인수의 곱으로 표현할 수 있고 소인수분해를 이용하여 두 수의 최대공약수와 최소공배수를 구할 수 있다. 주어진 수를 양수와 음수, 정수와 유리수로 분류하고, 정수와 유리수의 대소 관계를 판단할 수 있으며 간단한 정수와 유리수의 사칙계산을 할 수 있다.	
		가치·태도	다양한 상황에서 음수가 사용되는 예를 통해 그 필요성을 인식하고, 수 체계에 관심과 흥미를 가지며, 정수와 유리수의 사칙계산 과정에 참여한다.	
	E	지식·이해	소인수의 뜻과 양수, 음수, 정수, 유리수를 안다.	
		과정·기능	안내된 절차에 따라 자연수를 소인수의 곱으로 표현할 수 있고 소인수분해 된 두 수의 최대공약수 또는 최소공배수를 구할 수 있다. 주어진 수에서 양수와 음수, 정수와 유리수를 구분하고, 수직선 위에 나타나 있는 정수와 유리수의 대소 관계를 판단할 수 있으며, 간단한 두 정수 또는 두 유리수의 사칙계산을 할 수 있다.	
		가치·태도	음수가 사용되는 예를 통해 수의 분류에 관심을 가지며, 안내에 따라 정수와 유리수의 사칙계산 과정에 참여한다.	
	변화와 관계	A	지식·이해	일차식의 덧셈과 뺄셈의 원리를 이해하고 설명할 수 있다. 방정식과 그 해의 뜻을 안다. 순서쌍과 좌표를 이해하고 설명할 수 있다.
			과정·기능	다양한 상황을 문자를 사용한 식으로 나타내고, 식의 값을 구할 수 있다. 등식의 성질을 설명하고, 일차방정식을 활용하여 다양한 문제를 해결할 수 있다. 다양한 상황을 그래프로 나타내어 변화 상태를 파악할 수 있고, 주어진 그래프를 해석하여 그 그래프가 나타내는 상황을 설명할 수 있다.
			가치·태도	자신의 삶 속에서 다양한 상황을 문자를 사용한 식이나 좌표, 그래프로 나타내며 문자를 비롯한 수학적 표현의 유용성과 편리함을 인식한다. 실생활이나 사회 및 자연 현상과 관련된 문제를 해결하기 위해 방정식의 필요성을 인식하고, 이를 활용하여 문제를 도전적으로 해결할 수 있다. 이때 타당한 근거에 따라 체계적으로 사고하여 자신의 의견을 논리적으로 설명하고 합리적으로 의사결정 하는 태도를 가진다.
B		지식·이해	일차식의 덧셈과 뺄셈의 원리를 이해한다. 방정식과 그 해의 뜻을 안다. 순서쌍과 좌표를 이해한다.	
		과정·기능	다양한 상황을 문자를 사용한 식으로 나타내고, 식의 값을 구할 수 있다. 등식의 성질을 설명하고, 일차방정식을 활용하여 문제를 해결할 수 있다. 다양한 상황을 그래프로 나타내고, 주어진 그래프를 해석하여 그 그래프가 나타내는 상황을 설명할 수 있다.	
		가치·태도	다양한 상황을 문자를 사용한 식이나 좌표, 그래프로 나타내며 수학적 표현의 유용성을 인식한다. 실생활의 문제를 방정식으로 해결하며 그 필요성을 인식하고 이를 활용하여 체계적으로 문제를 해결한 후, 자신의 의견을 논리적으로 설명하는 태도를 가진다.	
C		지식·이해	일차식의 덧셈과 뺄셈의 원리를 안다. 방정식과 그 해의 뜻을 안다. 실생활 예를 통해 순서쌍과 좌표를 이해한다.	
		과정·기능	간단한 상황을 문자를 사용한 식으로 나타내고, 식의 값을 구할 수 있다. 등식의 성질을 말하고, 일차방정식을 활용하여 간단한 문제를 해결할 수 있다. 다양한 상황을 그래프로 나타내고,	

		주어진 그래프를 해석할 수 있다.
	가치-태도	간단한 상황을 문자를 사용한 식이나 좌표, 그래프로 나타낸 구체적인 예를 통해 문자를 사용한 식, 좌표, 그래프의 유용성을 인식한다. 실생활의 구체적인 예에서 방정식의 필요성을 인식한다.
D	지식-이해	일차식의 덧셈과 뺄셈의 원리를 안다. 주어진 수가 방정식의 해인지를 판단할 수 있다. 실생활 예를 통해 순서쌍과 좌표를 직관적으로 이해한다.
	과정-기능	간단한 상황을 문자를 사용한 식으로 나타내고, 식의 값을 구할 수 있다. 구체적인 상황에서 등식의 성질 중 일부를 말할 수 있고, 간단한 일차방정식을 풀 수 있다. 간단한 상황을 그래프로 나타내고, 주어진 간단한 그래프를 해석할 수 있다.
	가치-태도	실생활에서 문자를 사용한 식이나 좌표, 그래프로 나타낸 구체적인 간단한 예를 통해 문자, 좌표, 그래프의 유용성을 안다. 방정식을 활용하여 해결한 실생활 문제를 보고 방정식, 부등식, 함수의 필요성을 알고 호기심을 가진다.
E	지식-이해	일차식을 더하거나 뺄 수 있음을 안다. 안내된 절차에 따라 방정식의 해를 판단할 수 있다. 순서쌍과 좌표를 안다.
	과정-기능	문자를 사용하여 나타낸 식의 값을 구할 수 있다. 등식의 성질 중 일부를 말할 수 있고, 간단한 일차방정식을 풀 수 있다. 주어진 간단한 그래프를 해석할 수 있다.
	가치-태도	실생활에서 문자를 사용한 식이나 좌표, 그래프로 나타낸 구체적인 간단한 예를 통해 문자, 좌표, 그래프에 관심을 가진다. 방정식을 활용하여 해결한 실생활 문제를 보고 방정식에 관심을 가진다.

#### 다. 학기 단위 성취수준(성취도 5단계)

성취수준	학기 단위 성취수준 진술
A	소인수분해의 뜻을 설명할 수 있다. 양수와 음수, 정수와 유리수의 개념을 이해하고, 정수와 유리수의 사칙계산의 원리를 설명할 수 있다. 자연수를 소인수분해하여 최대공약수와 최소공배수를 구하고 그 원리를 설명할 수 있다. 양수와 음수, 정수와 유리수 사이의 관계를 설명할 수 있고, 정수와 유리수의 대소 관계를 판단하고 그 이유를 여러 가지 방법으로 설명할 수 있다. 유리수의 복잡한 혼합계산을 할 수 있다. 다양한 상황에서 음수의 유용성과 필요성을 인식하고, 자신의 삶 속에서 사칙계산이 적용되는 예를 찾아보는 활동을 통해 그 유용성을 인식한다. 수 체계의 절차적 아름다움에 대한 관심과 흥미를 갖고, 정수와 유리수 사칙계산의 유용성을 인식하고 그 과정에 적극적으로 참여하며 결과에 대해 반성하는 태도를 갖는다. 일차식의 덧셈과 뺄셈의 원리를 이해하고 설명할 수 있다. 방정식과 그 해의 뜻을 안다. 순서쌍과 좌표를 이해하고 설명할 수 있다. 다양한 상황을 문자를 사용한 식으로 나타내고, 식의 값을 구할 수 있다. 등식의 성질을 설명하고, 일차방정식을 활용하여 다양한 문제를 해결할 수 있다. 다양한 상황을 그래프로 나타내어 변화 상태를 파악할 수 있고, 주어진 그래프를 해석하여 그 그래프가 나타내는 상황을 설명할 수 있다. 자신의 삶 속에서 다양한 상황을 문자를 사용한 식이나 좌표, 그래프로 나타내며 문자를 비롯한 수학적 표현의 유용성과 편리함을 인식한다. 실생활이나 사회 및 자연 현상과 관련된 문제를 해결하기 위해 방정식의 필요성을 인식하고, 이를 활용하여 문제를 도전적으로 해결할 수 있다. 이때 타당한 근거에 따라 체계적으로 사고하여 자신의 의견을 논리적으로 설명하고 합리적으로 의사결정 하는 태도를 가진다.
B	소인수분해의 뜻을 안다. 양수와 음수, 정수와 유리수의 개념을 이해하고, 정수와 유리수의 사칙계산의 원리를 이해한다. 자연수를 소인수분해하여 최대공약수와 최소공배수를 구하고 그 원리를 설명할 수 있다. 양수와 음수, 정수와 유리수에 대해 설명할 수 있고, 정수와 유리수의 대소 관계를 판단하고 그 이유를 여러 가지 방법으로 설명할 수 있다. 유리수의 혼합계산을 할 수 있다. 다양한 상황에서 음수의 유용성과 필요성을 인식하고, 자신의 삶 속에서 사칙계산의 유용성을 인식한다. 수 체계의 절차적 아름다움에 대한 관심과 흥미를 갖고, 정수와 유리수 사칙계산의 유용성을 인식하고 그 과정에 적극적으로 참여하며 결과에 대해 반성하는 태도를 갖는다. 일차식의 덧셈과 뺄셈의 원리를 이해한다. 방정식과 그 해의 뜻을 안다. 순서쌍과 좌표를 이해한다. 다양한 상황을 문자를 사용한 식으로 나타내고, 식의 값을 구할 수 있다. 등식의 성질을 설명하고, 일차방정식을 활용하여 문제를 해결할 수 있다. 다양한 상황을 그래프로 나타내고, 주어진 그래프를 해석하여 그 그래프가 나타내는 상황을 설명할 수 있다. 다양한 상황을 문자를 사용한 식이나 좌표, 그래프로 나타내며 수학적 표현의 유용성을 인식한다. 실생활의 문제를 방정식으로 해결하며 그 필요성을 인식하고 이를 활용하여 체계적으로 문제를 해결한 후, 자신의 의견을 논리적으로 설명하는 태도를 가진다.
C	소인수분해의 뜻을 안다. 양수와 음수, 정수와 유리수의 개념을 이해하고, 정수와 유리수의 사칙계산의 원리를 이해한다. 자연수를 소인수의 곱으로 표현할 수 있고 소인수분해를 이용하여 두 수의 최대공약수와 최소공배수를 구할 수 있다. 주어진 수를 양수와 음수, 정수와 유리수로 분류하고, 정수와 유리수의 대소 관계를 판단할 수 있으며 정수와 유리수의 사칙계산을 할 수 있다. 음수가 사용되는 예를 통해 유용성과 필요성을 인식하고, 수 체계의 절차적 아름다움에 대한 관심과 흥미를 갖는다. 정수와 유리수의 사칙계산 과정에 참여하고 반성하는 태도를 갖는다. 일차식의 덧셈과 뺄셈의 원리를 안다. 방정식과 그 해의 뜻을 안다. 실생활 예를 통해 순서쌍과 좌표를 이해한다. 간단한 상황을 문자를 사용한 식으로 나타내고, 식의 값을 구할 수 있다. 등식의 성질을 말하고, 일차방정식을 활용하여 간단한 문제를 해결할 수 있다. 다양한 상황을 그래프로 나타내고, 주어진 그래프를 해석할 수 있다. 간단한 상황을 문자를 사용한 식이나 좌표, 그래프로 나타낸 구체적인 예를

	통해 문자를 사용한 식, 좌표, 그래프의 유용성을 인식한다. 실생활의 구체적인 예에서 방정식의 필요성을 인식한다.
D	소인수분해의 뜻을 안다. 양수와 음수, 정수와 유리수의 개념을 부분적으로 이해하고 정수와 유리수의 사칙계산의 원리를 이해한다. 자연수를 소인수의 곱으로 표현할 수 있고 소인수분해를 이용하여 두 수의 최대공약수와 최소공배수를 구할 수 있다. 주어진 수를 양수와 음수, 정수와 유리수로 분류하고, 정수와 유리수의 대소 관계를 판단할 수 있으며 간단한 정수와 유리수의 사칙계산을 할 수 있다. 다양한 상황에서 음수가 사용되는 예를 통해 그 필요성을 인식하고, 수 체계에 관심과 흥미를 가지며, 정수와 유리수의 사칙계산 과정에 참여한다. 일차식의 덧셈과 뺄셈의 원리를 안다. 주어진 수가 방정식의 해인지를 판단할 수 있다. 실생활 예를 통해 순서쌍과 좌표를 직관적으로 이해한다. 간단한 상황을 문자를 사용한 식으로 나타내고, 식의 값을 구할 수 있다. 구체적인 상황에서 등식의 성질 중 일부를 말할 수 있고, 간단한 일차방정식을 풀 수 있다. 간단한 상황을 그래프로 나타내고, 주어진 간단한 그래프를 해석할 수 있다. 실생활에서 문자를 사용한 식이나 좌표, 그래프로 나타낸 구체적인 간단한 예를 통해 문자, 좌표, 그래프의 유용성을 안다. 방정식을 활용하여 해결한 실생활 문제를 보고 방정식의 필요성을 알고 호기심을 가진다.
E	소인수의 뜻과 양수, 음수, 정수, 유리수를 안다. 안내된 절차에 따라 자연수를 소인수의 곱으로 표현할 수 있고 소인수분해 된 두 수의 최대공약수 또는 최소공배수를 구할 수 있다. 주어진 수에서 양수와 음수, 정수와 유리수를 구분하고, 수직선 위에 나타나 있는 정수와 유리수의 대소 관계를 판단할 수 있으며, 간단한 두 정수 또는 두 유리수의 사칙계산을 할 수 있다. 음수가 사용되는 예를 통해 수의 분류에 관심을 가지며, 안내에 따라 정수와 유리수의 사칙계산 과정에 참여한다. 일차식을 더하거나 뺄 수 있음을 안다. 안내된 절차에 따라 방정식의 해를 판단할 수 있다. 순서쌍과 좌표를 안다. 문자를 사용하여 나타낸 식의 값을 구할 수 있다. 등식의 성질 중 일부를 말할 수 있고, 간단한 일차방정식을 풀 수 있다. 주어진 간단한 그래프를 해석할 수 있다. 실생활에서 문자를 사용한 식이나 좌표, 그래프로 나타낸 구체적인 간단한 예를 통해 문자, 좌표, 그래프에 관심을 가진다. 방정식을 활용하여 해결한 실생활 문제를 보고 방정식에 관심을 가진다.

## 7. 결시자(미응시자) 및 학적 변동자 성적 처리

가. 정기시험: 본교 학업성적관리규정에 따른다.

나. 수행평가

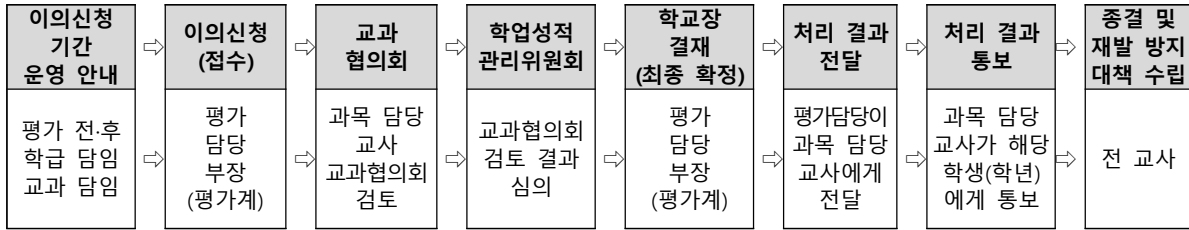
구분	성적 처리
자발적 미응시 미인정 결석	- 자발적 미응시 및 미인정 결석은 평가내용을 기록하지 않음이 원칙이나, 과정 중심 평가라는 취지를 감안해 이미 실시한 항목의 누가기록을 최대한 반영하고, 기간 내 응시할 수 있도록 한다.
전입생	- 가급적 본교에서 수행평가를 실시하는 것을 원칙으로 한다. - 수행평가 결과물이 첨부된 경우는 비슷한 평가 영역의 기준점에 비례·계산하여 적용 - 전출교의 수행평가 결과물과 점수가 없는 경우는 전입 이후 본교에서 실시한 평가지에 비례 적용하여 다른 평가 영역도 비율 환산하여 성적 산출한다.
수행평가가 불가능한 건강장애 학생	- 대체과제를 우선으로 함. - 대체과제 응시가 불가능할 시, 해당 영역의 유사 영역 점수가 있는 경우 유사영역 점수를 대체하여 부여한다. - 유사영역이 없을 시, 해당 영역 응시자 중 최하점의 차하점을 부여한다.
기타 예외인 경우	- 교과협의회와 학업성적관리위원회의 협의를 통하여 학교장의 결재를 받아 성적을 처리한다.

## 8. 이의신청 기간 및 절차

가. 이의 신청 기간

- 1) 정기시험 : 정기시험 종료 후 일정 기간(성적 안내 후 5일 이내)
- 2) 수행평가 : 수행평가 점수 공개 후 일정 기간(성적 안내 후 5일 이내)

**나. 이의신청 처리 절차 흐름도**



**9. 평가 결과 분석 및 활용**

**가. 평가 결과 분석**

- 1) 성취도별 분포 비율, 난이도 적절성, 문항별 정답률 등 확인하여 평가 결과 분석
- 2) 학생의 학습 능력, 성취 수준과 발달 정도 파악하는 자료로 활용
- 3) 교수·학습 방법 및 자료, 평가 도구의 적절성을 진단하여 개선하는 자료로 활용

**나. 피드백 및 기록**

- 1) 학생 개개인의 성취 수준별 적절한 피드백 제공
- 2) 학생의 수업 시간 활동 및 내용을 작성하여 기록

**다. 자유학기의 평가 활용 방안**

- 1) 평가 기준을 사전에 구체적으로 제시하여 학생들이 평가 결과를 활용할 수 있도록 한다.
- 2) 평가 결과를 기초로 교수·학습 자료의 개발, 교수 전략의 수립, 학생 지도 방안 등을 개선할 수 있도록 한다.

## 2026년도 1학년 1학기 [사회1] 교수·학습 및 평가 운영 계획

학교명	단위(총시수)	성취도	학급	지도교사
송의중학교	2(37)	5단계	1~7반	나OO

### 1 (사회1) 교수·학습 및 평가 방법

3월

주 (학사일정)	시수/ 누계	과목	단원명 (영역명)	교육과정 성취기준	수업 방법	평가 방법	수업·평가 연계의 주안점	비고 (범교과)
1주 (3.3~3.6)  3.3(화) 입학식 개학식 3.6(금) 기초학력 진단평가	2/2	사회	I. 세계화 시대, 지리의 힘 1. 세계 여러 지역의 다양한 특성	[9사(지리)01-01] 세계 여러 지역의 특성을 해당 지역의 위치와 자연·인문환경을 고려하여 추론한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 오리엔테이션</li> <li>- 수업 방법 및 평가 계획 안내</li> <li>■ 강의식 수업</li> <li>- 차례의 중요성 설명</li> <li>- 한 학기 동안 배울 내용 개관하기</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 구술 평가</li> <li>■ 교사 관찰</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 구술 평가</li> <li>- 문답 수업 과정에서 자유롭게, 적극적으로 물음에 답할 수 있도록 유도하기</li> <li>■ 과제 제시</li> <li>- 한 학기 동안 배울 내용을 인지하며 차례 쓰기</li> </ul>	
2주 (3.9~3.13)	2/4	사회	1. 세계 여러 지역의 다양한 특성	[9사(지리)01-01] 세계 여러 지역의 특성을 해당 지역의 위치와 자연·인문환경을 고려하여 추론한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 멀티미디어 활용 수업</li> <li>- 도입 영상 (지리를 배우는 까닭)</li> <li>- 영상 (다함께 알아보는 지역·세계, 자연환경과 인문환경, 세계의 기후 분포와 특징)</li> <li>■ 강의식 수업</li> <li>- 절대적 위치와 상대적 위치</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 교사 관찰</li> <li>■ 형성 평가</li> <li>■ 자기 평가</li> <li>■ 개별 수행</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 교사관찰</li> <li>- 빙고 게임 시 국가 이름을 잘 모르는 학생들을 위해 비계 제공 (세계 지도가 나와 있는 교과서 페이지 제시)</li> <li>■ 형성 평가 및 자기 평가</li> <li>- ppt로 제시되는 형성평가를 풀어보며</li> </ul>	

주 (학사일정)	시수/ 누계	과목	단원명 (영역명)	교육과정 성취기준	수업 방법	평가 방법	수업·평가 연계의 주안점	비고 (범교과)
					- 위도와 경도에 따른 차이 ■게임 수업 - 국가 이름 빙고 게임		수업 시간에 배운 내용을 잘 이해했는지 스스로 평가	
3주 (3.16~3.20)	2/6	사회	2. 세계 각 지역의 공간적 상호 작용	[9사(지리)01-02] 다양한 스케일에서 지역이 서로 연계되어 있음을 공간적 상호 작용의 사례를 통해 파악한다.	■멀티미디어 활용 수업 - 도입 영상 (다양한 장소에서 이루어지는 생산활동과 소비활동) ■강의식 수업 - 공간적 상호 작용의 배경 - 공간적 상호 작용의 사례 ■탐구 수업 - 청바지 한 벌이 만들어지기까지 얼마나 많은 국가가 참여할까?	■교사 관찰 ■형성 평가 ■자기 평가 ■구술 평가	■공간적 상호 작용의 사례를 조사하여 지도로 표현하는 과정을 평가 ■구술 평가 - 다양한 스케일에서의 공간적 상호 작용 사례를 제시할 수 있는지 평가 ■형성 평가 및 자기 평가 - ppt로 제시되는 형성평가를 풀어보며 수업 시간에 배운 내용을 잘 이해했는지 스스로 평가	■교통안전(1) ■재난안전 (감염병)(1)
4주 (3.23~3.27) 3.23.(월)~3.24.(화) 임원수련회 3.24(화) 맞춤형 학업성취도 지필평가(1)	2/8	사회	3. 세계와 지역의 상호 영향과 변화	[9사(지리)01-03] 세계의 변화가 지역에 영향을 미치고 지역의 변화가 세계에 영향을 미치는 사례를 조사한다.	■멀티미디어 활용 수업 - 도입 영상 (세계가 함께 즐기는 우리나라 문화) - 영상 (무역과 세계화, 지역의 경쟁력을 높이는 지리적 표시제) ■강의식 수업 - 세계화에 따른 지역의 변화 - 지역화에 따른 세계의 변화 ■탐구 수업 - 세계화 시대의 지역화 전략 활동지 작성	■구술 평가 ■형성 평가 ■자기 평가 ■개별 수행	■구술 평가 - 세계화로 우리 생활이 어떻게 변화하였는지 설명하는 내용을 평가 - 지역의 변화가 세계에 영향을 미치는 사례를 조사하여 발표하는 내용을 평가 ■자신이 살고 있는 지역의 브랜드나 상징물을 이용하여 지역 홍보 기념품을 디자인하는 탐구 활동지를 잘 작성할 수 있도록 충분히 설명하고 어려워 하는 학생들에게 비계 제공	■다문화이해교육(1)

□ 4월

주 (학사일정)	시수/ 누계	과목	단원명 (영역명)	교육과정 성취기준	수업 방법	평가 방법	수업·평가 연계의 주안점	비고 (범교과)
1주 (3.30~4.3) 3.30.(월)~4.10.(금) 학부모 상담주간 3.31.(화) 영어듣기평가(1) 4.1.(수) 영어듣기평가(2) 4.2.(목) 영어듣기평가(3)	2/10	사회	II 아시아 1. 아시아의 국가 및 주요 도시와 자연환경	[9사(지리)02-01] 다양한 지리 정보와 매 체를 활용하여 아시아 의 국가와 주요 도시의 위치를 파악하고 자연 환경의 특성을 지도로 표현한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■멀티미디어 활용 수업</li> <li>- 도입 영상 (아시아에는 어떤 국가들이 있을까요?)</li> <li>- 영상 (아시아 계절풍의 윈리 날씨와 기후의 차이)</li> <li>■강의식 수업</li> <li>- 아시아의 지역 구분과 주요 국가</li> <li>- 아시아의 지형, 기후</li> <li>■탐구 수업</li> <li>- 아시아의 지형 그림지도 만들기</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■구술 평가</li> <li>■형성 평가</li> <li>■자기 평가</li> <li>■개별 수행</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■구술평가</li> <li>- 아시아의 지역 구분과 주요 국가, 주요 도시를 말할 수 있는지 평가</li> <li>■교사 관찰</li> <li>- 디지털 매체를 이용하여 아시아의 자연 환경 특성을 지도에 표현하는 탐구 활동에 어려움을 겪는 학생들에게 비계 제공</li> </ul>	
2주 (4.6~4.10) 4.6.(월) 진로표준화검사 학생정서활동특성검사 4.7.(화) 교육과정설명회 수업공개의 날	2/12	사회	2. 아시아의 종교와 생활양식	[9사(지리)02-02] 종교와 관련된 아시아 의 다양한 문화경관과 생활양식을 파악하고 세계시민으로서 문화 다양성에 대한 이해와 수용성을 높인다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■멀티미디어 활용 수업</li> <li>- 도입 영상 (종교의 특징을 담고 있는 아시아의 국가들)</li> <li>- 영상 (세계의 다양한 종교 종교에 대한 편견 이스라엘-팔레스타인 갈등의 원인과 문제점)</li> <li>■강의식 수업</li> <li>- 아시아의 주요 종교</li> <li>- 종교 간 갈등 사례</li> <li>■탐구 수업</li> <li>- 아시아의 종교 생활양식 소개하기</li> <li>- 아시아의 종교 갈등과 공존</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■형성 평가</li> <li>■자기 평가</li> <li>■개별 수행</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■교사 관찰</li> <li>- 아시아의 종교의 생활양식을 소개하는 활동과 종교 분쟁 카드, 종교 공존 카드를 만드는 활동에 어려움을 겪는 학생에게 비계 제공</li> <li>■형성 평가 및 자기 평가</li> <li>- ppt로 제시되는 형성평가를 풀어보며 수업 시간에 배운 내용을 잘 이해했는지 스스로 평가</li> </ul>	
3주 (4.13~4.17)	2/14	사회	3. 아시아의 인구 구조와 변화 4. 아시아의 산업	[9사(지리)02-03] 아시아의 인구 특징을 파악하고 지역별 인구	<ul style="list-style-type: none"> <li>■멀티미디어 활용 수업</li> <li>- 도입 영상 (아시아에 사는 사람은 몇 명 일까요, 우리 생활 속 물건과 상품은 어디에서 왔을까요?)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■형성 평가</li> <li>■자기 평가</li> <li>■교사 관찰</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■형성 평가 및 자기 평가</li> <li>- ppt로 제시되는 형성평가를 풀어보며</li> </ul>	

주 (학사일정)	시수/ 누계	과목	단원명 (영역명)	교육과정 성취기준	수업 방법	평가 방법	수업·평가 연계의 주안점	비고 (범교과)
4.14.(화) 과학의 날 행사			구조와 변화	구조 변화를 비교하여 지역 발전의 가능성 및 변화 모습을 추론한다. [9사(지리)02-04] 글로벌 관점에서 아시아의 산업 특징과 변화를 파악하고, 이것이 우리나라 산업에 미치는 영향을 탐색한다.	- 영상 (인구 이동의 요인 아주 노동자들의 삶 남부 아시아의 인구 문제, 세계 각국의 고령화 대책 아시아의 산업 구조와 변화 카타르의 산업 변화) ■강의식 수업 - 아시아의 인구 특징과 지역별 인구 구조 변화 - 아시아의 산업 특징과 변화		수업 시간에 배운 내용을 잘 이해했는지 스스로 평가	
4주 (4.20~4.24) 4.23.(목)~4.24.(금) 1차 정기시험	2/16	사회	Ⅲ 유럽 1. 유럽의 국가 및 주요 도시와 자연환경	[9사(지리)03-01] 다양한 지리 정보와 매체를 활용하여 유럽의 국가와 주요 도시의 위치를 파악하고 자연환경의 특성을 지도로 표현한다.	■멀티미디어 활용 수업 - 도입 영상 (사진으로 떠나는 유럽 여행 영상 (유럽) ■강의식 수업 - 유럽의 지역 구분과 국가, 주요 도시 - 유럽의 기후와 지형 ■탐구 수업 - 유럽의 기후 여행 일지 만들기	■형성 평가 ■자기 평가 ■교사 관찰 ■개별 수행	■수행평가 연계 - '유럽 여행 계획서' 수행평가와 연관된 단원임을 안내 - 계획서 작성 시 필요한 기본 내용을 수업을 통해 잘 학습할 수 있도록 강조 ■형성 평가 및 자기 평가 - ppt로 제시되는 형성평가를 풀어보며 수업 시간에 배운 내용을 잘 이해했는지 스스로 평가	
5주 (4.27~5.1.) 4.28.(화)~4.30.(목) 수학여행 및 수련활동 5.1.(금) 노동절	2/18	사회	2 유럽 도시의 다양한 특성	[9사(지리)03-02] 다양한 유형의 유럽 도시를 탐색하고, 기후위기에 대응하여 지속가능한 도시를 만들기 위한 노력을 조사한다.	■멀티미디어 활용 수업 - 도입 영상 (유럽 도시의 중심부 모습) - 영상 (버르셀로나의 구엘 공원 베네치아의 산 마르코 광장 지속 가능한 도시 독일의 신재생 에너지 마을 에너지 자립 마을 덴마크 삼소섬) ■강의식 수업 - 유럽의 기능별 주요 도시 - 지속 가능한 도시를 만들기 위한 노력	■형성 평가 ■자기 평가 ■교사 관찰	■수행평가 연계 - '유럽 여행 계획서' 수행평가와 연관된 단원임을 안내 - 계획서 작성 시 필요한 기본 내용을 수업을 통해 잘 학습할 수 있도록 강조 ■형성 평가 및 자기 평가 - ppt로 제시되는 형성평가를 풀어보며 수업 시간에 배운 내용을 잘 이해했는지 스스로 평가	

□ 5월

주 (학사일정)	시수/ 누계	과목	단원명 (영역명)	교육과정 성취기준	수업 방법	평가 방법	수업·평가 연계의 주안점	비고 (범교과)
1주 (5.4~5.8)  5.5(화) 어린이날 5.8(금) 개교기념일	1/19	사회	3. 유럽의 통합과 분리 움직임	[9사(지리)03-03] 지역 간 역학관계에 따 른 유럽의 통합과 분리 의 움직임이 유럽연합 의 변화와 주민 생활에 미치는 영향을 탐색한 다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■멀티미디어 활용 수업</li> <li>- 도입 영상 (유럽 여행을 떠나기 전에 고려해야 할 것은 무엇일까?)</li> <li>- 영상 (하나를 지향하는 유럽 프랑스 바스크 지역의 고유 문화 )</li> <li>■강의식 수업</li> <li>- 유럽의 통합이 유럽연합과 주민생활에 미친 영향</li> <li>- 분리 움직임이 나타나는 유럽</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■형성 평가</li> <li>■자기 평가</li> <li>■교사 관찰</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■수행평가 연계</li> <li>- '유럽 여행 계획서' 수행평가와 연관된 단원임을 안내</li> <li>- 계획서 작성 시 필요한 기본 내용을 수업을 통해 잘 학습할 수 있도록 강조</li> <li>■형성 평가 및 자기 평가</li> <li>- ppt로 제시되는 형성평가를 풀어보며 수업 시간에 배운 내용을 잘 이해했는지 스스로 평가</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■사회정서역량 (소통협력)</li> </ul>
2주 (5.11~5.15)  5.15(금) 스승의 날	2/21	사회	1. 유럽의 국가 및 주요 도시와 자연환경 2. 유럽 도시의 다양한 특성 3. 유럽의 통합과 분리 움직임	[9사(지리)03-01] 다양한 지리 정보와 매체 를 활용하여 유럽의 국가 와 주요 도시의 위치를 파악하고 자연환경의 특 성을 지도로 표현한다. [9사(지리)03-02] 다양한 유형의 유럽 도 시를 탐색하고, 기후위 기에 대응하여 지속가 능한 도시를 만들기 위 한 노력을 조사한다. [9사(지리)03-03] 지역 간 역학관계에 따 른 유럽의 통합과 분리 의 움직임이 유럽연합의 변화와 주민 생활에 미 치는 영향을 탐색한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■[수행평가] 유럽 여행 계획서</li> <li>- 정보 수집 및 위치 파악</li> <li>- 자료 분석 및 생활양식 추론</li> <li>- 기후 위기 대응 사례 조사</li> <li>- 지속 가능한 실천 방안 제안 및 글쓰기</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■수행평가(프로젝트)</li> <li>■교사 평가</li> <li>■개별 수행</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 디지털 매체를 활용하여 유럽 3개 도시의 지리적 정보를 풍부하게 제시했는지 평가</li> <li>■ 기후와 지형 자료를 바탕으로 주민 생활 및 여행 준비물과의 연관성을 논리적으로 설명하였는지 평가</li> <li>■ 유럽 도시의 기후위기 대응 사례를 구체적으로 조사하여 핵심을 잘 요약했는지 평가</li> <li>■ 환경 보전을 위한 여행자 수칙을 실천 가능하고 창의적인 방법으로 제안하였는지 평가</li> </ul>	

주 (학사일정)	시수/ 누계	과목	단원명 (영역명)	교육과정 성취기준	수업 방법	평가 방법	수업·평가 연계의 주안점	비고 (범교과)
3주 (5.18~5.22)  5.18(월) 5.18 교육활동	2/23	사회	VI. 오세아니아와 극지방 1. 발전 가능성이 큰 오세아니아	[9사(지리)06-01] 다양한 지리 정보와 매체를 활용하여 오세아니아의 국가와 주요 도시의 위치, 자연환경의 특성을 파악하고, 자원 수출을 중심으로 세계 다른 지역과의 상호연계성을 탐색한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■멀티미디어 활용 수업 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 도입 영상 (이준이의 겨울방학)</li> <li>- 영상 (오세아니아와 극지방, 오스트레일리아와 뉴질랜드)</li> </ul> </li> <li>■강의식 수업 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 오세아니아의 주요 국가와 도시</li> <li>- 오세아니아의 자연환경</li> <li>- 오세아니아와 세계 다른 지역과의 상호연계성</li> </ul> </li> <li>■탐구 수업 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 오스트레일리아의 자원 이동</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■형성 평가</li> <li>■자기 평가</li> <li>■교사 관찰</li> <li>■개별 수행</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■오스트레일리아의 밀 수확 시기와 북반구의 주요 밀 수출국과 수확 시기가 다른 이유와 그래서 유리한 점을 설명할 수 있는지 평가</li> <li>■형성 평가 및 자기 평가 <ul style="list-style-type: none"> <li>- ppt로 제시되는 형성평가를 풀어보며 수업 시간에 배운 내용을 잘 이해했는지 스스로 평가</li> </ul> </li> </ul>	
4주 (5.25~5.29)  5.25(월) 대체공휴일 5.28(목)~5.29(금) 체육 한미당	2/25	사회	2. 태평양 지역의 환경 문제와 해결 방안	[9사(지리)06-02] 태평양 지역이 겪고 있는 환경 문제를 조사하고 그 해결에 참여할 수 있는 방안을 제안한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■멀티미디어 활용 수업 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 도입 영상 (사라지는 바닷속의 오아시스 산호)</li> <li>- 영상 (지구온난화의 영향, 태평양 지역의 문제를 해결하기 위한 노력)</li> </ul> </li> <li>■강의식 수업 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 태평양 지역의 환경문제</li> <li>- 태평양 지역의 환경문제 해결방안을 위한 참여방안</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■형성 평가</li> <li>■자기 평가</li> <li>■교사 관찰</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■수행평가 연계 <ul style="list-style-type: none"> <li>- '태평양 지역의 환경문제 해결을 위한 카드뉴스 기획' 수행평가와 연관된 단원임을 안내</li> <li>- 카드뉴스를 만드는데 필요한 기본 내용을 수업을 통해 잘 학습할 수 있도록 강조</li> </ul> </li> <li>■형성 평가 및 자기 평가 <ul style="list-style-type: none"> <li>- ppt로 제시되는 형성평가를 풀어보며 수업 시간에 배운 내용을 잘 이해했는지 스스로 평가</li> </ul> </li> </ul>	

□ 6월

주 (학사일정)	시수/ 누계	과목	단원명 (영역명)	교육과정 성취기준	수업 방법	평가 방법	수업·평가 연계의 주안점	비고 (범교과)
1주 (6.1~6.5)	1/26	사회	3. 극지방의 지리적 중요성과	[9사(지리)06-03] 극지방의 지리적 중요	<ul style="list-style-type: none"> <li>■멀티미디어 활용 수업 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 도입 영상 (북극과 남극은 어떻게 다를까요?)</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■형성 평가</li> <li>■자기 평가</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■형성 평가 및 자기 평가 <ul style="list-style-type: none"> <li>- ppt로 제시되는 형성평가를 풀어보며</li> </ul> </li> </ul>	

주 (학사일정)	시수/ 누계	과목	단원명 (영역명)	교육과정 성취기준	수업 방법	평가 방법	수업·평가 연계의 주안점	비고 (범교과)
6.3(수) 2026 지방선거 6.4(목) 국어의 날			지역 개발	성과 지역 개발을 둘러싼 다양한 이해관계를 살펴보고, 이에 대한 자신과 상대방의 의견을 비판적으로 검토한다.	- 영상 (북동 항로 극지 연구소에서 하는 일) - 카드뉴스 (얼음길의 개척자) ■강의식 수업 - 북극과 남극의 지리적 중요성 - 북극과 남극의 지역 개발을 둘러싼 이해관계	■교사 관찰	수업 시간에 배운 내용을 잘 이해했는지 스스로 평가	
2주 (6.8~6.12)	2/27	사회	2. 태평양 지역의 환경 문제와 해결 방안	[9사(지리)06-02] 태평양 지역이 겪고 있는 환경 문제를 조사하고 그 해결에 참여할 수 있는 방안을 제안한다.	■[수행평가] 태평양 지역의 환경 문제 해결을 위한 카드뉴스 기획 - 실태조사 및 인과관계 도출 - 시각화 및 정보 설계 - 세계 시민 의식 기반의 해결책 제안	■수행평가(프로젝트) ■교사 평가 ■개별 수행	■시각 자료를 통해 태평양 환경 문제의 발생 원인과 결과를 지리적 관점에서 명확하게 분석하였는지 평가 ■카드뉴스 구성 원리에 맞게 정보와 이미지를 효과적으로 배치하고, 정보 전달이 잘 되고 있는지 평가 ■해결 방안을 설득력 있게 제안하며 타 지역의 아픔에 공감하는 세계 시민으로서의 고민이 담겼는지 평가	
3주 (6.15~6.19)	2/29	사회	IV. 아프리카 1. 아프리카의 국가 및 주요 도시와 자연환경	[9사(지리)04-01] 다양한 지리 정보와 매체를 활용하여 아프리카의 국가와 주요 도시의 위치를 파악하고 자연환경의 특성을 지도로 표현한다.	■멀티미디어 활용 수업 - 도입 영상 (여행 영상 일기로 알아보는 아프리카) - 영상 (아프리카, 아프리카의 국경선 건조 기후 지역의 관개 농업 세렝게티 국립 공원 사피리 관광) ■강의식 수업 - 아프리카의 지역 구분과 국가, 주요 도시 - 아프리카의 자연환경 ■탐구 수업 - 아프리카의 자연환경 게시판 만들기	■형성 평가 ■자기 평가 ■교사 관찰 ■개별 수행	■아프리카의 지형이나 기후 지역을 지도에 표시하고 주민 생활의 모습을 그려 넣어 아프리카의 자연환경과 인문환경을 종합적으로 인식하고 있는지 평가 ■형성 평가 및 자기 평가 - ppt로 제시되는 형성평가를 풀어보며 수업 시간에 배운 내용을 잘 이해했는지 스스로 평가	
4주 (6.22~6.26)	2/31	사회	2. 아프리카의 문화와 지역	[9사(지리)04-02] 아프리카의 지리적 특	■멀티미디어 활용 수업 - 도입 영상 (놀리우드라고 들어보셨나요?)	■형성 평가 ■자기 평가	■아프리카의 지역 잠재력과 그렇게 생각한 까닭을 논리적으로 서술할 수 있는지 평가	

주 (학사일정)	시수/ 누계	과목	단원명 (영역명)	교육과정 성취기준	수업 방법	평가 방법	수업·평가 연계의 주안점	비고 (범교과)
			잠재력	성에 기반한 다양한 문화와 지역 잠재력을 탐구하고, 아프리카에 대한 자신의 인식을 성찰한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 영상 (이슬람 문명이 발달한 튀니지)</li> <li>■강의식 수업</li> <li>- 아프리카의 다양한 종교 문화, 예술 문화</li> <li>- 아프리카의 지역 잠재력</li> <li>■탐구 수업</li> <li>- 아프리카의 지역 잠재력 알아보기</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■교사 관찰</li> <li>■개별 수행</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 형성 평가 및 자기 평가</li> <li>- ppt로 제시되는 형성평가를 풀어보며 수업 시간에 배운 내용을 잘 이해했는지 스스로 평가</li> </ul>	

□ 7월

주 (학사일정)	시수/ 누계	과목	단원명 (영역명)	교육과정 성취기준	수업 방법	평가 방법	수업·평가 연계의 주안점	비고 (범교과)
1주 (6.29.~7.3) 6.29.(월)~7.1.(수) 2차 정기시험	2/33	사회	3. 아프리카의 지속가능한 발전을 위한 노력	[9사(지리)04-03] 지속가능한 발전을 위한 아프리카 각 지역의 노력과 세계 다양한 주체들의 협력 사례를 조사하고, 세계시민으로서 우리가 참여할 수 있는 방안을 모색한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■멀티미디어 활용 수업</li> <li>- 도입 영상 (비닐봉지 하나에서 시작되는 변화)</li> <li>- 영상 (전기 사용으로 변화한 아프리카 지속가능 발전 목표)</li> <li>■강의식 수업</li> <li>- 지속가능한 발전을 위한 아프리카 각 지역의 노력과 세계 주체 간의 협력 사례</li> <li>- 지속가능한 발전을 위해 세계시민으로서 우리가 참여할 수 있는 방안</li> <li>■탐구 수업</li> <li>- 아프리카와 다양한 주체 간의 협력 사례</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■형성 평가</li> <li>■자기 평가</li> <li>■교사 관찰</li> <li>■개별 수행</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■공정무역과 공정여행의 내용을 설명할 수 있는지 평가</li> <li>■ 형성 평가 및 자기 평가</li> <li>- ppt로 제시되는 형성평가를 풀어보며 수업 시간에 배운 내용을 잘 이해했는지 스스로 평가</li> </ul>	■환경지속가능한 발전교육(1)
2주 (7.6~7.10) 7.7.(화) 기술가정 경진대회	2/35	사회	V. 아메리카 1. 아메리카의 국가 및 주요 도시와 자연환경	[9사(지리)05-01] 다양한 지리 정보와 매체를 활용하여 아메리카의 국가와 주요 도시의 위치를 파악하고 자	<ul style="list-style-type: none"> <li>■멀티미디어 활용 수업</li> <li>- 도입 영상 (떠돌아 알아보는 아메리카의 상징물)</li> <li>- 영상 (아메리카)</li> <li>■강의식 수업</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■구술 평가</li> <li>■형성 평가</li> <li>■자기 평가</li> <li>■개별 수행</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■구술평가</li> <li>- 아메리카의 지역 구분과 주요 국가, 주요 도시를 말할 수 있는지 평가</li> <li>■교사 관찰</li> </ul>	

주 (학사일정)	시수/ 누계	과목	단원명 (영역명)	교육과정 성취기준	수업 방법	평가 방법	수업·평가 연계의 주안점	비고 (범교과)
				<p>연환경의 특성을 지도로 표현한다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 아메리카의 지역 구분과 국가, 주요도시</li> <li>- 아메리카의 자연환경 특성</li> <li>■ 탐구 수업</li> <li>- 아메리카의 자연환경 그림지도 만들기</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- 디지털 매체를 이용하여 아메리카의 자연환경 특성을 지도에 표현하는 탐구 활동에 어려움을 겪는 학생들에게 비계 제공</li> </ul>	
<p><b>3주</b> (7.13~7.17)</p> <p>7.14.(화) 영어의 날 7.16.(목) 수학 탐구대회 7.17.(금) 제한절</p>	2/37	사회	<p>2. 다양한 민족과 인종으로 구성된 아메리카</p> <p>3. 아메리카의 초국적 기업</p>	<p>[9사(지리)05-02] 다양한 민족(인종)으로 구성된 아메리카의 인구 특성을 살펴보고, 사례를 들어 아메리카의 문화 혼종성을 설명한다.</p> <p>[9사(지리)05-03] 초국적 기업의 글로벌 생산체제에 대한 이해를 바탕으로 초국적 기업의 아메리카 지역 내 입지와 해외 이전의 이유, 그에 따른 해당 지역의 변화를 분석한다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 멀티미디어 활용 수업</li> <li>- 도입 영상 (민족의 다양성을 대표하는 미국의 도시 로스앤젤레스)</li> <li>- 영상 (아메리카의 아프리카계 아주 배경 프리다 칼로가 설명해 주는 「버스(1929)」, 멕시코의 문화 혼종성 사례 살펴보기, 반도넨은 연주하는 탱고 감상하기)</li> <li>- 도입 영상 (생산된 곳이 다른데 모두 같은 회사 제품이라고요?)</li> <li>- 영상 (초국적 기업의 발달 과정 초국적 기업의 글로벌 생산 체제와 특징 초국적 기업의 활동이 지역에 미치는 영향 지역 내에서 대학의 역할)</li> <li>■ 탐구 수업</li> <li>- 다양한 사례로 알아보는 아메리카의 문화 혼종성</li> <li>- 초국적 기업의 활동이 지역에 미친 영향</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 교사 관찰</li> <li>■ 발표 평가</li> <li>■ 자기 평가</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 재즈와 탱고, 힙합 등 다양한 장르의 음악을 직접 들어보고 문화 혼종성의 요소를 이해해 보도록 설계</li> <li>■ 다양한 영상 자료를 통해 아메리카의 문화와 경제를 쉽게 파악할 수 있도록 하며 학생들이 흥미를 가지고 집중하여 영상을 시청할 수 있도록 유도</li> </ul>	
<p><b>4주</b> (7.20~7.21)</p> <p>7.20.(월) 진로 탐색의 날 7.21.(화) 방학식</p>	0/37							

※ 상기 내용은 학사 일정 및 수업 흐름 등을 고려하여 변경될 수 있음.

## 2 [사회1] 평가 세부 운영 계획

### 1. 평가 목적

학생들이 민주 시민으로서의 자질을 함양할 수 있도록 사회 현상에 관한 기초적 지식을 습득함은 물론, 지리·역사 및 제반 사회과학의 기본 개념과 원리를 발견하고 탐구하는 능력을 익혀 우리 사회의 특징과 세계의 여러 모습을 종합적으로 이해하게 한다. 또한 다양한 정보를 활용하여 현대 사회의 문제를 창의적·합리적으로 해결하고 공동체 생활에 적극적으로 참여하는 능력을 기르는 것을 목표로 한다. 이를 통해 개인의 발전은 물론, 사회·국가·인류의 발전에 기여할 수 있는 책임 있는 시민을 기른다.

- 가. 사회의 여러 현상과 특성을 그 사회의 지리적 환경, 역사적 발전, 정치·경제·사회적 제도 등과 관련지어 이해한다.
- 나. 지표 공간의 자연환경 및 인문환경에 대한 이해를 통해 지역에 따른 인간 생활의 다양성을 파악하고, 지역적, 국가적, 세계적 수준의 지리 문제와 쟁점에 관심을 갖는다.
- 다. 각 시대의 특색을 중심으로 우리나라의 역사적 전통과 문화의 특수성을 파악하여 민족사의 발전상을 체계적으로 이해하며, 이를 바탕으로 인류 생활의 발달 과정과 각 시대의 문화적 특색을 파악한다.
- 라. 사회생활에 관한 기본적 지식과 정치·경제·사회·문화 현상에 대한 기본적인 원리를 종합적으로 이해하고, 현대사회의 성격 및 민주적 사회생활을 위하여 해결해야 할 여러 문제를 파악한다.
- 마. 사회 현상과 문제를 파악하는 데 필요한 지식과 정보를 획득, 분석, 조직, 활용하는 능력을 기르며, 사회생활에서 나타나는 여러 문제를 합리적으로 해결하기 위한 탐구능력, 의사 결정 능력 및 사회 참여 능력을 기른다.
- 바. 개인과 사회생활을 민주적으로 운영하고, 우리 사회가 당면한 문제들에 관심을 가지고 민주 국가 발전에 적극적으로 이바지하려는 태도를 가진다.

### 2. 기본 방향 및 방침

#### 가. 기본 방향

학생의 학습 과정과 결과를 평가하기 위해 관찰, 실험·실습, 보고서, 면담, 구술, 포트폴리오, 자기평가, 동료 평가 등의 다양한 방법을 활용하며, 수행평가 내용과 단원은 미리 공지하며 교육과정 운영상 변동이 있을 때에는 다시 공지한 후 실시한다.

- 1) 평가는 수행평가 100%로 이루어진다.
- 2) 학생과 학부모에게 수행평가 연간 운영계획을 예고하여 사전에 평가에 대비할 수 있도록 한다.
- 3) 평가의 객관성, 공정성, 신뢰성 확보를 위하여, 성적과 평가 관리의 전 과정을 학생에게 공개한다.
- 4) 결과의 평가뿐만 아니라 계획과 과정의 평가까지도 고려하여, 문제 해결 과정을 포함하는 종합적 사고력과 기능 등도 평가하도록 한다.

#### 나. 방침

- 1) 자유학기제 실시에 따라 일제식 지필평가는 실시하지 않고 수행평가로 성취 수준을 확인하고 성적은 내신 산출에 미반영한다.
- 2) 수행평가 세부 계획과 평가 기준 등을 사전에 학생들에게 충분히 설명하여 준비하도록 한다.





	주체	<input checked="" type="checkbox"/> 교사평가	<input type="checkbox"/> 동료평가	<input type="checkbox"/> 자기평가
	방식	<input checked="" type="checkbox"/> 개별수행	<input type="checkbox"/> 모둠수행	
성취기준		성취기준별 성취수준		
[9사(지리)06-02] 태평양 지역이 겪고 있는 환경 문제를 조사하고 그 해결에 참여할 수 있는 방안을 제안한다.	A	태평양 지역이 겪고 있는 환경 문제의 사례를 파악하여 그에 따른 해결 방안을 탐구하고, 우리의 삶을 지구적 관점에서 인식하며, 당면한 문제를 해결하기 위해 행동할 수 있는 세계시민 의식을 함양할 수 있다.		
	B	태평양 지역이 겪고 있는 환경 문제의 사례를 파악하여 그에 따른 해결 방안을 탐구하고, 우리의 삶을 지구적 관점에서 인식하며, 당면한 문제를 해결하기 위한 참여 방안을 모색하여 제안할 수 있다.		
	C	태평양 지역이 겪고 있는 환경 문제의 사례를 조사하고, 우리의 삶이 다른 지역의 삶에 영향을 미칠 수 있음을 인식하며, 당면한 문제의 해결에 참여하는 방안을 모색할 수 있다.		
	D	태평양 지역이 겪고 있는 다양한 환경 문제를 탐색하고, 우리의 삶이 다른 지역의 삶에 영향을 미칠 수 있음을 인식하며, 당면한 문제의 해결에 참여하여야 함을 이해할 수 있다.		
	E	태평양 지역이 겪고 있는 환경 문제를 인식하고, 우리의 삶이 다른 지역의 삶에 영향을 미칠 수 있음을 인식할 수 있다.		
평가 요소	횟수	채점 기준(수행 수준)		
실태조사 및 인과관계 도출	1	시각 자료를 통해 태평양 환경 문제의 발생 원인과 결과를 지리적 관점(지형, 해류 등)에서 명확하게 분석함.		
		환경 문제의 발생 실태를 조사하였으나 원인과 결과의 연결이 다소 부족하거나 지리적 분석이 미흡함.		
		환경 문제의 발생 원인을 단순 나열하거나 분석 내용이 부정확함.		
시각화 및 정보 설계	1	카드뉴스 구성 원리에 맞게 정보와 이미지를 효과적으로 배치하고, 전달하고자 하는 메시지가 매우 선명함.		
		카드뉴스의 구성을 갖추었으나 텍스트가 너무 많아 가독성이 떨어지거나 시각 자료의 배치가 다소 어색함.		
		정보 전달 위주의 나열식 구성으로 카드뉴스의 특징(시각화)을 살리지 못함.		
세계 시민 의식 기반의 해결책 제안	1	개인적·국제적 차원의 해결 방안을 설득력 있게 제안하며 타 지역의 아픔에 공감하는 세계 시민의 태도가 우수함.		
		해결 방안을 제시하였으나 개인적 차원의 실천에만 국한되거나 제안의 설득력이 다소 부족함.		
		해결 방안이 없거나 세계 시민으로서의 고민이 담기지 않은 형식적인 내용을 작성함.		

## 5. 평가 시 유의 사항

### 가. 공통사항

- 평가의 공정성, 신뢰성, 객관성, 타당성 확보
- 학교 교육과정의 범위와 수준, 성취기준에 부합한 문항 출제(선행 출제 금지)
- 평가 범위 결정 후 학생에게 공지, 일부 학급에 한정되거나 누락되는 일 없도록 유의

- 평가 시 **보안관리 철저(평가 원안 및 정답지 등 관리 규정 준수)**
- 명확한 채점 기준에 의한 채점(채점 기준에 없는 내용 언급하지 않기)
- 이의신청이 있는 경우 규정 및 절차에 따라 처리 후 통지(임의 처리 금지)
- 성적 확인 과정에서 학생 본인 외 다른 학생에게 성적 정보가 노출되지 않도록 유의
- 평가 계획에 없는 사항은 교과협의회 협의 및 학업성적관리위원회 심의를 통해 결정

#### 나. 수행평가

- 자유학기(1학기)는 수행평가 100%로 실시
- 수업시간 중 수행평가 실시 원칙 준수하며, 과정과 결과, 역량을 평가
- 사전 준비가 필요한 **암기식, 일제식, 과제형 수행평가 금지**
- 모둠활동 평가는 학생 개개인의 노력 정도 및 성과가 평가에 반영될 수 있도록 해야 함
- 그 외 수행평가 세부기준 유의사항 참고

#### 다. 서술·논술형 평가

- 자유학기의 모든 교과는 수행평가에서 서술·논술형 평가 가능
- **서술·논술형 채점 기준표** 명확하게 작성하여 **평가 전 결재** 받고, 평가 후 유사 답안 또는 부분 점수 등을 부여할 경우 **수정된 채점 기준표를 다시 결재**받아 성적을 처리해야 함. **(서술·논술형 평가를 수행평가로 실시하는 경우도 동일하게 적용)**
- 평가 시 '완성형 문항'과 '단답형 문항'은 서술·논술형 문항이 아님을 유의

### 6. 성취기준 및 성취수준

#### 가. 성취기준별 성취수준

##### 1) 세계화 시대, 지리의 힘

성취기준	성취기준별 성취수준	
[9사(지리)01-01] 세계 여러 지역의 특성을 해당 지역의 위치와 자연·인문환경을 고려하여 추론한다.	A	세계 여러 지역의 위치와 자연·인문환경 특성을 고려한 지리 정보를 종합하여 지역의 특성을 추론하고 세계 각 지역의 다양성을 이해하며 이를 존중할 수 있다.
	B	세계 여러 지역의 위치와 자연·인문환경 특성을 고려한 지리 정보를 비교·대조하여 지역의 특성을 파악하고 세계 각 지역의 다양성을 이해할 수 있다.
	C	세계 여러 지역의 위치와 자연·인문환경 특성을 고려한 지리 정보를 비교하여 지역의 특성을 파악하고 세계 각 지역의 차이를 이해할 수 있다.
	D	세계 여러 지역의 위치에 따라 나타나는 자연·인문환경 특성을 확인하고 세계 각 지역의 차이를 인식할 수 있다.
	E	세계 여러 지역의 위치와 자연·인문환경 요소를 확인하고 세계 각 지역의 차이에 대해 관심을 가질 수 있다.
[9사(지리)01-02] 다양한 스케일에서 지역이 서로 연계되어 있음을 공간적 상호작용의 사례를 통해 파악한다.	A	공간적 상호작용의 사례를 탐구하고 교통·통신의 발달이 다양한 스케일에서 지역의 상호연계성 및 상호의존성에 영향을 미친다는 것을 설명할 수 있다.
	B	공간적 상호작용의 사례를 조사하고 교통·통신의 발달이 다양한 스케일에서 지역의 상호연계성에 영향을 미친다는 것을 파악할 수 있다.
	C	공간적 상호작용의 사례를 탐색하고 다양한 스케일에서 지역이 서로 연결되어 있음을 파악할 수 있다.
	D	공간적 상호작용의 사례를 통해 지역이 서로 연결되어 있음을 이해할 수 있다.
	E	공간적 상호작용의 사례를 제시할 수 있다.
[9사(지리)01-03] 세계의 변화가 지역에 영향을 미치고 지역의 변화가 세계에 영향을 미친 사례를 조사 및 비교하여, 글로벌-로컬 관계에서 세계 여러 지역의 변화를 파악하며, 세계 여러 지역의 역동성을 설명할	A	세계의 변화가 지역에 영향을 미치고 지역의 변화가 세계에 영향을 미친 사례를 조사 및 비교하여, 글로벌-로컬 관계에서 세계 여러 지역의 변화를 파악하며, 세계 여러 지역의 역동성을 설명할

미치고 지역의 변화가 세계에 영향을 미치는 사례를 조사한다.		수 있다.
	<b>B</b>	세계의 변화가 지역에 영향을 미치고 지역의 변화가 세계에 영향을 미친 사례를 조사하고, 글로벌-로컬 관계에서 세계 여러 지역의 변화를 파악할 수 있다.
	<b>C</b>	세계의 변화가 지역에 영향을 미치고 지역의 변화가 세계에 영향을 미친 사례를 탐색하고, 세계화와 지역화로 인한 세계 여러 지역의 변화를 이해할 수 있다.
	<b>D</b>	세계의 변화가 지역에 영향을 미치고 지역의 변화가 세계에 영향을 미친 사례를 탐색하고, 세계화로 인한 지역 변화를 이해할 수 있다.
	<b>E</b>	세계의 변화가 지역에 영향을 미치고 지역의 변화가 세계에 영향을 미친 사례를 열거할 수 있다.

## 2) 아시아

성취기준	성취기준별 성취수준	
[9사(지리)02-01] 다양한 지리 정보와 매체를 활용하여 아시아의 국가와 주요 도시의 위치를 파악하고 자연환경의 특성을 지도로 표현한다.	<b>A</b>	다양한 지리 정보와 매체를 활용하여 아시아의 국가와 주요 도시의 위치를 파악하고, 자연환경의 특성을 지리적으로 시각화하여 표현할 수 있다.
	<b>B</b>	다양한 지리 정보와 매체를 활용하여 아시아의 국가와 주요 도시의 위치를 파악하고, 자연환경의 특성을 지도로 표현할 수 있다.
	<b>C</b>	다양한 지리 정보와 매체를 활용하여 아시아의 국가와 주요 도시의 위치를 파악하고, 자연환경의 특성을 지도에 표시할 수 있다.
	<b>D</b>	지리 정보와 매체를 활용하여 아시아의 국가와 주요 도시의 위치를 파악하고 자연환경의 특성을 지도를 통해 확인할 수 있다.
	<b>E</b>	지리 정보와 매체를 활용하여 아시아의 국가와 주요 도시의 위치, 자연환경의 특성을 확인할 수 있다.
[9사(지리)02-02] 종교와 관련된 아시아의 다양한 문화경관과 생활양식을 파악하고, 세계시민으로서 문화 다양성에 대한 이해와 수용성을 높인다.	<b>A</b>	종교와 관련된 아시아의 문화경관 및 생활양식의 사례를 조사하고, 문화 공존 지역과 갈등 지역에 대해 종교별로 분석하며 세계시민으로서 문화 다양성을 존중하고 수용할 수 있다.
	<b>B</b>	종교와 관련된 아시아의 문화경관 및 생활양식의 사례를 조사하고, 다양한 종교의 공존과 갈등을 이해하며 문화 다양성의 중요성을 이해할 수 있다.
	<b>C</b>	종교와 관련된 아시아의 문화경관 및 생활양식을 구체적인 사례를 통해 파악하고 문화 다양성의 중요성을 인식할 수 있다.
	<b>D</b>	종교와 관련된 아시아의 문화경관 및 생활양식의 사례를 탐색하고 문화 다양성을 이해할 수 있다.
	<b>E</b>	종교와 관련된 아시아의 문화경관을 제시하고 문화 다양성을 인식할 수 있다.
[9사(지리)02-03] 아시아의 인구 특징을 파악하고 지역별 인구 구조 변화를 비교하여 지역 발전의 가능성 및 변화 모습을 추론한다.	<b>A</b>	아시아의 인구 특징과 지역별 인구 구조의 변화를 비교·분석하여 지역의 발전 가능성과 변화 모습을 추론하며 지역 발전을 위한 아이디어를 제안할 수 있다.
	<b>B</b>	아시아의 인구 특징과 지역별 인구 구조의 변화를 비교·분석하여 지역 발전의 가능성과 변화 모습을 추론할 수 있다.
	<b>C</b>	인구 지표를 통해 아시아의 인구 특징을 파악하고, 지역별 인구 구조의 변화를 비교하여 지역 발전의 가능성과 변화 모습을 예측할 수 있다.
	<b>D</b>	인구 지표를 통해 아시아 지역의 인구 특징을 파악하고, 지역의 변화를 예측할 수 있다.
	<b>E</b>	아시아 지역의 인구 특징을 알고 지역의 변화를 인식할 수 있다.
[9사(지리)02-04] 글로벌 관점에서 아시아의 산업 특징과 변화를 파악하고, 이것이 우리나라 산업에 미치는 영향을 탐색한다.	<b>A</b>	글로벌 관점에서 아시아의 다양한 산업 특징과 변화를 조사하고 우리나라 산업에 미친 영향을 다양한 관점에서 탐구하며, 미래 일자리 변화를 예측하고 자신의 진로와 연계할 수 있다.
	<b>B</b>	글로벌 관점에서 아시아의 산업 특징과 변화를 조사하고 우리나라 산업에 미친 영향을 다각도로 탐색하며, 미래 일자리 변화를 예측하고 자신의 진로와 연계할 수 있다.
	<b>C</b>	다양한 스케일에서 아시아의 산업 특징과 변화를 파악하고 우리나라 산업에 미치는 영향을 탐색하며, 미래 일자리 변화를 예측하고 진로 탐색에 관심을 가질 수 있다.
	<b>D</b>	아시아의 산업 특징과 변화를 파악하고 우리나라의 산업 변화에 미치는 영향을 탐색하며 미래 일자리 변화를 예측할 수 있다.
	<b>E</b>	아시아의 산업 특징과 변화를 알고 우리나라 산업의 변화를 인식할 수 있다.

### 3) 유럽

성취기준	성취기준별 성취수준	
[9사(지리)03-01] 다양한 지리 정보와 매체를 활용하여 유럽의 국가와 주요 도시의 위치를 파악하고 자연환경의 특성을 지도로 표현한다.	A	다양한 지리 정보와 매체를 활용하여 유럽의 국가와 주요 도시의 위치를 파악하고, 자연환경의 특성을 지리적으로 시각화하여 표현할 수 있다.
	B	다양한 지리 정보와 매체를 활용하여 유럽의 국가와 주요 도시의 위치를 파악하고, 자연환경의 특성을 지도로 표현할 수 있다.
	C	다양한 지리 정보와 매체를 활용하여 유럽의 국가와 주요 도시의 위치를 파악하고, 자연환경의 특성을 지도에 표시할 수 있다.
	D	지리 정보와 매체를 활용하여 유럽의 국가와 주요 도시의 위치를 파악하고 자연환경의 특성을 지도를 통해 확인할 수 있다.
	E	지리 정보와 매체를 활용하여 유럽의 국가와 주요 도시의 위치, 자연환경의 특성을 확인할 수 있다.
[9사(지리)03-02] 다양한 유형의 유럽 도시를 탐색하고, 기후위기에 대응하여 지속가능한 도시를 만들기 위한 노력을 조사한다.	A	다양한 유형의 유럽 도시를 탐구하고, 기후위기에 대응하는 지속가능한 도시를 만들기 위한 노력에 동참하며 우리나라 도시 개발의 방향성을 제안할 수 있다.
	B	유럽 도시를 조사하고, 기후위기에 대응하는 지속가능한 도시를 만들기 위한 노력에 지속적인 관심을 가지며 우리나라 도시 개발에 주는 시사점을 제시할 수 있다.
	C	유럽 도시를 탐색하고, 기후위기에 대응하는 지속가능한 도시를 만들기 위한 노력에 지속적인 관심을 가지며 우리나라 도시와 비교할 수 있다.
	D	유럽 도시의 사례를 통해 기후위기에 대응하는 지속가능한 도시를 만들기 위한 노력에 지속적인 관심을 가질 수 있다.
	E	유럽 도시를 통해 기후위기에 대응하는 지속가능한 도시를 만들기 위한 노력에 관심을 가질 수 있다.
[9사(지리)03-03] 지역 간 역학관계에 따른 유럽의 통합과 분리의 움직임이 유럽연합의 변화와 주민 생활에 미치는 영향을 탐색한다.	A	지역 간 역학관계에 따른 유럽의 통합과 분리 움직임의 사례를 조사하고 유럽연합의 변화와 주민 생활에 미치는 영향을 설명할 수 있다.
	B	지역 간 역학관계에 따른 유럽의 통합과 분리 움직임의 사례를 조사하고 유럽연합의 변화와 주민 생활에 미치는 영향을 파악할 수 있다.
	C	지역 간 역학관계에 따른 유럽의 통합과 분리 움직임의 사례를 탐색하고 유럽연합의 변화에 미치는 영향을 이해할 수 있다.
	D	지역 간 역학관계에 따른 유럽의 통합과 분리 움직임의 사례를 제시하고 유럽연합의 변화에 미치는 영향을 알 수 있다.
	E	유럽연합 가입을 희망하는 국가와 분리·독립하려는 국가의 사례를 열거하고 유럽연합의 변화를 인식할 수 있다.

### 4) 아프리카

성취기준	성취기준별 성취수준	
[9사(지리)04-01] 다양한 지리 정보와 매체를 활용하여 아프리카의 국가와 주요 도시의 위치를 파악하고 자연환경의 특성을 지도로 표현한다.	A	다양한 지리 정보와 매체를 활용하여 아프리카의 국가와 주요 도시의 위치를 파악하고, 자연환경의 특성을 지리적으로 시각화하여 표현할 수 있다.
	B	다양한 지리 정보와 매체를 활용하여 아프리카의 국가와 주요 도시의 위치를 파악하고, 자연환경의 특성을 지도로 표현할 수 있다.
	C	다양한 지리 정보와 매체를 활용하여 아프리카의 국가와 주요 도시의 위치를 파악하고, 자연환경의 특성을 지도에 표시할 수 있다.
	D	지리 정보와 매체를 활용하여 아프리카의 국가와 주요 도시의 위치를 파악하고 자연환경의 특성을 지도를 통해 확인할 수 있다.
	E	지리 정보와 매체를 활용하여 아프리카의 국가와 주요 도시의 위치, 자연환경의 특성을 확인할 수 있다.
[9사(지리)04-02] 아프리카의 지리적 특성에 기반한 문화 다양성과 지역 잠재력을 탐구하고, 아프리카에 대한 자신의 인식을 성찰하며 다문화 감수성을 기를 수 있다.	A	아프리카의 지리적 특성에 기반한 문화 다양성과 지역 잠재력을 탐구하고, 아프리카에 대한 자신의 인식을 성찰하며 다문화 감수성을 기를 수 있다.
	B	아프리카의 지리적 특성에 기반한 문화 다양성과 지역 잠재력을 조사하고, 아프리카에 대한

문화와 지역 잠재력을 탐구하고, 아프리카에 대한 자신의 인식을 성찰한다.		자신의 인식을 성찰할 수 있다.
	C	아프리카의 지리적 특성에 기반한 다양한 문화와 지역 잠재력을 탐색하고, 아프리카에 대한 자신의 인식을 표현할 수 있다.
	D	아프리카의 지리적 특성과 다양한 문화를 이해하고 아프리카에 대한 자신의 인식을 표현할 수 있다.
	E	아프리카의 지리적 특성 및 다양한 문화를 알고 아프리카 대륙에 관심을 가질 수 있다.
[9사(지리)04-03] 지속가능한 발전을 위한 아프리카 각 지역의 노력과 세계 다양한 주체들의 협력 사례를 조사하고, 세계시민으로서 우리가 참여할 수 있는 방안을 모색한다.	A	지속가능한 발전을 위한 아프리카 각 지역의 노력과 세계 다양한 주체들의 협력 사례를 탐구하고, 세계시민으로서 우리가 참여하고 실천할 수 있는 다양한 행동 방안을 제안할 수 있다.
	B	지속가능한 발전을 위한 아프리카 각 지역의 노력과 세계 다양한 주체들의 협력 사례를 조사하고, 세계시민으로서 우리가 참여하고 실천할 수 있는 방안을 모색할 수 있다.
	C	지속가능한 발전을 위한 아프리카 각 지역의 노력과 세계 다양한 주체들의 협력 사례를 탐색하고, 세계시민으로서 우리가 참여할 수 있는 방안을 모색할 수 있다.
	D	지속가능한 발전을 위한 아프리카 각 지역의 최근 변화상을 파악하고, 세계시민으로서 참여방안에 대해 관심을 가질 수 있다.
	E	지속가능한 발전을 위한 아프리카 각 지역의 최근 변화상을 인식하고, 세계시민으로서 참여방안에 대해 관심을 가질 수 있다.

### 5) 아메리카

성취기준	성취기준별 성취수준	
[9사(지리)05-01] 다양한 지리 정보와 매체를 활용하여 아메리카의 국가와 주요 도시의 위치를 파악하고 자연환경의 특성을 지리적으로 시각화하여 표현할 수 있다.	A	다양한 지리 정보와 매체를 활용하여 아메리카의 국가와 주요 도시의 위치를 파악하고, 자연환경의 특성을 지리적으로 시각화하여 표현할 수 있다.
	B	다양한 지리 정보와 매체를 활용하여 아메리카의 국가와 주요 도시의 위치를 파악하고, 자연환경의 특성을 지도로 표현할 수 있다.
	C	다양한 지리 정보와 매체를 활용하여 아메리카의 국가와 주요 도시의 위치를 파악하고, 자연환경의 특성을 지도에 표시할 수 있다.
	D	지리 정보와 매체를 활용하여 아메리카의 국가와 주요 도시의 위치를 파악하고 자연환경의 특성을 지도를 통해 확인할 수 있다.
	E	지리 정보와 매체를 활용하여 아메리카의 국가와 주요 도시의 위치, 자연환경의 특성을 확인할 수 있다.
[9사(지리)05-02] 다양한 민족(인종)으로 구성된 아메리카의 인구 특징을 살펴보고, 사례를 들어 아메리카의 문화 혼종성을 설명한다.	A	민족(인종)의 관점에서 아메리카의 인구 특징을 분석하고, 아메리카의 문화 혼종성 사례를 조사하며, 다양한 관점에서 아메리카의 문화적 특징을 파악하여 설명할 수 있다.
	B	민족(인종)의 관점에서 아메리카의 인구 특징을 분석하고, 아메리카의 문화 혼종성 사례를 조사하며, 아메리카의 문화적 특징을 파악할 수 있다.
	C	다양한 민족(인종)으로 구성된 아메리카의 인구 특징을 파악하고, 아메리카의 문화 혼종성에 대한 다양한 사례를 탐색할 수 있다.
	D	다양한 민족(인종)으로 구성된 아메리카의 인구 특징을 이해하고, 아메리카의 문화 혼종성 사례를 조사할 수 있다.
	E	다양한 민족(인종)으로 구성된 아메리카의 인구 구성을 통해 아메리카의 문화 혼종성을 알 수 있다.
[9사(지리)05-03] 초국적 기업의 글로벌 생산 체제에 대한 이해를 바탕으로, 초국적 기업의 아메리카 지역 내 입지와 해외 이전의 이유, 그에 따른 해당 지역의 변화를 분석한다.	A	초국적 기업의 글로벌 생산 체제를 이해하고, 아메리카 지역 내 초국적 기업의 입지 변화를 분석하여 초국적 기업의 입지 변화가 해당 지역에 미치는 영향을 설명할 수 있다.
	B	초국적 기업의 글로벌 생산 체제를 이해하고, 아메리카 지역 내 초국적 기업을 조사하여 초국적 기업의 입지 변화가 해당 지역에 미치는 영향을 파악할 수 있다.
	C	초국적 기업의 글로벌 생산 체제를 이해하고, 아메리카 지역 내 초국적 기업의 입지에 따른 지역 변화 사례를 조사하여 제시할 수 있다.
	D	초국적 기업의 글로벌 생산 체제를 알고, 아메리카 지역 내 초국적 기업의 입지와 해외 이전의 이유, 그에 따른 해당 지역의 변화를 이해할 수 있다.

E	초국적 기업의 글로벌 생산 체제를 알고, 아메리카 지역 내 초국적 기업의 입지와 해외 이전의 이유를 이해할 수 있다.
---	---

## 6) 오세아니아와 극지방

성취기준	성취기준별 성취수준	
[9사(지리)06-01] 다양한 지리 정보와 매체를 활용하여 오세아니아의 국가와 주요 도시의 위치, 자연환경의 특성을 파악하고, 자원 수출의 측면에서 세계 다른 지역 간의 연계 및 공간적 상호작용을 탐구할 수 있다.	A	다양한 지리 정보와 매체를 활용하여 오세아니아의 국가와 주요 도시의 위치 및 자연환경의 특성을 파악하고, 자원 수출의 측면에서 세계 다른 지역 간의 연계 및 공간적 상호작용을 탐구할 수 있다.
	B	다양한 지리 정보와 매체를 활용하여 오세아니아의 국가와 주요 도시의 위치 및 자연환경의 특성을 파악하고, 자원 수출의 측면에서 세계 다른 지역 간의 상호연계성을 조사할 수 있다.
	C	다양한 지리 정보와 매체를 활용하여 오세아니아의 국가와 주요 도시의 위치 및 자연환경의 특성을 파악하고, 자원 수출을 중심으로 세계 다른 지역 간의 상호 교류 현황을 탐색할 수 있다.
	D	매체를 활용하여 오세아니아의 국가와 주요 도시의 위치를 알고, 자연환경의 특성을 파악하여 자원 수출을 중심으로 세계 다른 지역과 상호 작용하고 있음을 이해할 수 있다.
	E	매체를 활용하여 오세아니아의 국가와 주요 도시의 위치, 자연환경의 특성을 알고, 자원을 소재로 세계 다른 지역과 연계되어 있음을 인식할 수 있다.
[9사(지리)06-02] 태평양 지역이 겪고 있는 환경 문제를 조사하고 그 해결에 참여할 수 있는 방안을 제안한다.	A	태평양 지역이 겪고 있는 환경 문제의 사례를 파악하여 그에 따른 해결 방안을 탐구하고, 우리의 삶을 지구적 관점에서 인식하며, 당면한 문제를 해결하기 위해 행동할 수 있는 세계시민 의식을 함양할 수 있다.
	B	태평양 지역이 겪고 있는 환경 문제의 사례를 파악하여 그에 따른 해결 방안을 탐구하고, 우리의 삶을 지구적 관점에서 인식하며, 당면한 문제를 해결하기 위한 참여 방안을 모색하여 제안할 수 있다.
	C	태평양 지역이 겪고 있는 환경 문제의 사례를 조사하고, 우리의 삶이 다른 지역의 삶에 영향을 미칠 수 있음을 인식하며, 당면한 문제의 해결에 참여하는 방안을 모색할 수 있다.
	D	태평양 지역이 겪고 있는 다양한 환경 문제를 탐색하고, 우리의 삶이 다른 지역의 삶에 영향을 미칠 수 있음을 인식하며, 당면한 문제의 해결에 참여하여야 함을 이해할 수 있다.
	E	태평양 지역이 겪고 있는 환경 문제를 인식하고, 우리의 삶이 다른 지역의 삶에 영향을 미칠 수 있음을 인식할 수 있다.
[9사(지리)06-03] 극지방의 지리적 중요성과 지역 개발을 둘러싼 다양한 이해관계를 살펴보고, 이에 대한 자신과 상대방의 의견을 비판적으로 검토한다.	A	극지방의 지리적 중요성과 지역 개발을 둘러싼 다양한 이해관계를 탐구하고, 극지방의 지리적 이슈에 대한 자신과 상대방의 의견을 비판적으로 검토하여 평가할 수 있다.
	B	극지방의 지리적 중요성과 지역 개발을 둘러싼 다양한 이해관계를 조사하고, 극지방의 지리적 이슈에 대한 자신과 상대방의 의견을 비판적으로 검토하고 분석할 수 있다.
	C	극지방의 지리적 중요성과 지역 개발을 둘러싼 다양한 이해관계를 탐색하고, 이에 대한 자신과 상대방의 의견을 검토하여 제시할 수 있다.
	D	극지방의 지리적 중요성과 관련한 사실 및 정보를 살펴보고, 이에 대한 다양한 의견이 있음을 이해할 수 있다.
	E	극지방의 지리적 중요성에 대해 인식하고, 이에 대해 관심을 가질 수 있다.

## 나. 영역별 성취수준

### 1) 세계화 시대, 지리의 힘

영역(단원)	영역별 성취수준		
세계화 시대, 지리의 힘	A	지식·이해	세계 여러 지역의 특성, 상호 연계성, 변화와 역동성을 설명할 수 있다.
		과정·기능	세계 여러 지역의 지리 정보를 종합하여 지역의 특성을 추론하고, 공간적 상호작용 및 지역 변화의 사례를 조사하며, 지역 간 상호연계성과 역동성을 탐구할 수 있다.
		가치·태도	세계 각 지역의 다양성을 이해하며 이를 존중할 수 있다.
	B	지식·이해	세계 여러 지역의 특성, 상호 연계성, 변화와 역동성을 파악할 수 있다.
과정·기능		세계 여러 지역의 지리 정보를 비교·대조하여 지역의 특성을 파악하고, 공간적 상호작용 및	

		지역 변화의 사례를 조사하며, 지역 간 상호연계성과 역동성을 분석할 수 있다.
	<b>가치-태도</b>	세계 각 지역의 다양성을 이해할 수 있다.
<b>C</b>	<b>지식-이해</b>	세계 여러 지역의 특성, 공간적 상호작용과 연결성, 변화를 파악할 수 있다.
	<b>과정-기능</b>	세계 여러 지역의 지리 정보를 비교하여 지역의 특성을 파악하고, 공간적 상호작용 및 지역 변화의 사례를 탐색하여 지역 간 연결성과 변화를 파악할 수 있다.
	<b>가치-태도</b>	세계 각 지역의 차이를 이해할 수 있다.
<b>D</b>	<b>지식-이해</b>	세계 여러 지역의 특성, 공간적 상호작용과 연결성, 변화를 이해할 수 있다.
	<b>과정-기능</b>	세계 여러 지역의 자연·인문환경 특성을 확인하고, 공간적 상호작용과 지역 변화의 사례를 통해 지역이 서로 연결되어 있음을 이해할 수 있다.
	<b>가치-태도</b>	세계 각 지역의 차이를 인식할 수 있다.
<b>E</b>	<b>지식-이해</b>	세계 여러 지역의 특성, 공간적 상호작용과 연결성, 변화를 인식할 수 있다.
	<b>과정-기능</b>	세계 여러 지역의 위치와 자연·인문환경 요소를 확인하고, 공간적 상호작용과 지역 변화의 사례를 열거할 수 있다.
	<b>가치-태도</b>	세계 각 지역의 차이에 관심을 가질 수 있다.

## 2) 아시아

영역(단원)	영역별 성취수준		
아시아	<b>A</b>	<b>지식-이해</b>	아시아의 국가와 여러 주요 도시의 위치, 자연환경의 특성, 종교, 인구, 산업을 설명할 수 있다.
		<b>과정-기능</b>	다양한 지리 정보와 매체를 활용하여 아시아의 국가와 주요 도시의 위치를 파악하고 자연환경의 특성을 지리적으로 시각화하여 표현하며, 아시아의 종교 및 인구와 산업 특징을 조사하고 지역의 발전 가능성과 변화 모습을 추론하여 지역 발전을 위한 아이디어를 제안할 수 있다.
		<b>가치-태도</b>	세계시민으로서 문화 다양성을 존중하고 수용할 수 있다. 미래 일자리 변화를 예측하고 자신의 진로와 연계할 수 있다.
	<b>B</b>	<b>지식-이해</b>	아시아의 국가와 여러 주요 도시의 위치, 자연환경의 특성, 종교, 인구, 산업을 파악할 수 있다.
		<b>과정-기능</b>	다양한 지리 정보와 매체를 활용하여 아시아의 국가와 주요 도시의 위치를 파악하고 자연환경의 특성을 지도로 표현하며, 아시아의 종교 및 인구와 산업 특징을 조사하고 지역의 발전 가능성과 변화 모습을 추론할 수 있다.
		<b>가치-태도</b>	문화 다양성의 중요성을 이해할 수 있다. 미래 일자리 변화를 예측하고 자신의 진로와 연계할 수 있다.
	<b>C</b>	<b>지식-이해</b>	아시아의 국가와 여러 주요 도시의 위치, 자연환경의 특성, 종교, 인구, 산업을 파악할 수 있다.
		<b>과정-기능</b>	다양한 지리 정보와 매체를 활용하여 아시아의 국가와 주요 도시의 위치를 파악하고 자연환경의 특성을 지도에 표시하며, 아시아의 종교 및 인구와 산업 특징을 파악하고 지역의 발전 가능성과 변화 모습을 예측할 수 있다.
		<b>가치-태도</b>	문화 다양성의 중요성을 인식할 수 있다. 미래 일자리 변화를 예측하고 진로 탐색에 관심을 가질 수 있다.
	<b>D</b>	<b>지식-이해</b>	아시아의 국가와 주요 도시의 위치, 자연환경의 특성, 종교, 인구, 산업을 이해할 수 있다.
		<b>과정-기능</b>	지리 정보와 매체를 활용하여 아시아의 국가와 주요 도시의 위치를 파악하고 자연환경의 특성을 지도를 통해 확인하며, 아시아의 종교 및 인구와 산업의 특징을 제시하고 지역의 변화 모습을 이해할 수 있다.
		<b>가치-태도</b>	문화 다양성을 이해할 수 있다. 미래 일자리 변화를 예측할 수 있다.
	<b>E</b>	<b>지식-이해</b>	아시아의 국가와 주요 도시의 위치, 종교, 문화경관, 인구, 산업을 인식할 수 있다.
		<b>과정-기능</b>	지리 정보와 매체를 활용하여 아시아의 국가와 주요 도시의 위치, 자연환경의 특성을 확인하며, 아시아의 종교 및 인구와 산업의 특징을 제시하고 지역의 변화를 인식할 수 있다.
		<b>가치-태도</b>	문화 다양성을 인식할 수 있다. 산업 변화를 인식할 수 있다.

### 3) 유럽

영역(단원)		영역별 성취수준	
유럽	A	지식-이해	유럽의 국가와 여러 주요 도시의 위치, 자연환경의 특성, 지속가능한 도시, 통합과 분리의 움직임, 유럽연합의 변화에 대해 설명할 수 있다.
		과정-기능	다양한 지리 정보와 매체를 활용하여 유럽의 국가와 주요 도시의 위치를 파악하고 자연환경의 특성을 지리적으로 시각화하여 표현하며, 유럽의 기후위기에 대응하는 지속가능한 도시 및 지역 간 역학관계에 따른 통합과 분리 움직임의 사례를 탐구할 수 있다.
		가치-태도	기후위기에 대응하는 지속가능한 도시를 만들기 위한 노력에 동참하며 우리나라 도시 개발의 방향성을 제안할 수 있다.
	B	지식-이해	유럽의 국가와 여러 주요 도시의 위치, 자연환경의 특성, 지속가능한 도시, 통합과 분리의 움직임, 유럽연합의 변화에 대해 파악할 수 있다.
		과정-기능	다양한 지리 정보와 매체를 활용하여 유럽의 국가와 주요 도시의 위치를 파악하고 자연환경의 특성을 지도로 표현하며, 유럽의 기후위기에 대응하는 지속가능한 도시 및 지역 간 역학관계에 따른 통합과 분리 움직임의 사례를 조사할 수 있다.
		가치-태도	기후위기에 대응하는 지속가능한 도시를 만들기 위한 노력에 지속적인 관심을 가지며 우리나라 도시 개발에 주는 시사점을 제시할 수 있다.
	C	지식-이해	유럽의 국가와 여러 주요 도시의 위치, 자연환경의 특성, 지속가능한 도시, 통합과 분리의 움직임, 유럽연합의 변화에 대해 파악할 수 있다.
		과정-기능	다양한 지리 정보와 매체를 활용하여 유럽의 국가와 주요 도시의 위치를 파악하고 자연환경의 특성을 지도에 표시하며, 유럽의 기후위기에 대응하는 지속가능한 도시 및 지역 간 역학관계에 따른 통합과 분리 움직임의 사례를 탐색할 수 있다.
		가치-태도	기후위기에 대응하는 지속가능한 도시를 만들기 위한 노력에 지속적인 관심을 가지며 우리나라 도시와 비교할 수 있다.
	D	지식-이해	유럽의 국가와 도시의 위치, 자연환경의 특성, 지속가능한 도시, 통합과 분리의 움직임, 유럽연합의 변화에 대해 이해할 수 있다.
		과정-기능	지리 정보와 매체를 활용하여 유럽의 국가와 주요 도시의 위치를 파악하고 자연환경의 특성을 지도를 통해 확인하며, 유럽의 기후위기에 대응하는 지속가능한 도시 및 지역 간 역학관계에 따른 통합과 분리 움직임의 사례를 제시할 수 있다.
		가치-태도	기후위기에 대응하는 지속가능한 도시를 만들기 위한 노력에 지속적인 관심을 가질 수 있다.
E	지식-이해	유럽의 국가와 주요 도시의 위치, 자연환경의 특성, 지속가능한 도시, 통합과 분리의 움직임, 유럽연합의 변화를 인식할 수 있다.	
	과정-기능	지리 정보와 매체를 활용하여 유럽의 국가와 주요 도시의 위치, 자연환경의 특성을 확인하며, 유럽의 기후위기에 대응하는 지속가능한 도시 및 지역 간 역학관계에 따른 통합과 분리 움직임의 사례를 열거할 수 있다.	
	가치-태도	기후위기에 대응하는 지속가능한 도시를 만들기 위한 노력에 관심을 가질 수 있다.	

### 4) 아프리카

영역(단원)		영역별 성취수준	
아프리카	A	지식-이해	아프리카의 국가와 여러 주요 도시의 위치, 자연환경의 특성, 문화, 지역 잠재력, 지속가능한 발전을 위한 변화상에 대해 설명할 수 있다.
		과정-기능	다양한 지리 정보와 매체를 활용하여 아프리카의 국가와 주요 도시의 위치를 파악하고 자연환경의 특성을 지리적으로 시각화하여 표현하며, 아프리카의 다양한 문화 및 지속가능한 발전을 위한 각 지역의 노력과 지역 잠재력에 대해 탐구할 수 있다.
		가치-태도	세계시민으로서 아프리카에 대한 자신의 인식을 성찰하고, 지속가능한 발전을 위해 참여하고 실천할 수 있는 다양한 행동 방안을 제안할 수 있다.
	B	지식-이해	아프리카의 국가와 여러 주요 도시의 위치, 자연환경의 특성, 문화, 지역 잠재력, 지속가능한 발전을 위한 변화상에 대해 파악할 수 있다.
과정-기능		다양한 지리 정보와 매체를 활용하여 아프리카의 국가와 주요 도시의 위치를 파악하고 자연환경의 특성을 지도로 표현하며, 아프리카의 다양한 문화 및 지속가능한 발전을 위한 각	

			지역의 노력과 지역 잠재력에 대해 조사할 수 있다.
	<b>가치-태도</b>		세계시민으로서 아프리카에 대한 자신의 인식을 성찰하고, 지속가능한 발전을 위해 참여하고 실천할 수 있는 방안을 모색할 수 있다.
<b>C</b>	<b>지식-이해</b>		아프리카의 국가와 여러 주요 도시의 위치, 자연환경의 특성, 문화, 지역 잠재력, 지속가능한 발전을 위한 변화상에 대해 파악할 수 있다.
	<b>과정-기능</b>		다양한 지리 정보와 매체를 활용하여 아프리카의 국가와 주요 도시의 위치를 파악하고 자연환경의 특성을 지도에 표시하며, 아프리카의 다양한 문화 및 지속가능한 발전을 위한 각 지역의 노력과 지역 잠재력에 대해 탐색할 수 있다.
	<b>가치-태도</b>		아프리카에 대한 자신의 인식을 표현하고, 지속가능한 발전을 위해 참여할 수 있는 방안을 모색할 수 있다.
<b>D</b>	<b>지식-이해</b>		아프리카의 국가와 주요 도시의 위치, 자연환경의 특성, 문화, 지역 잠재력, 지속가능한 발전을 위한 변화상에 대해 이해할 수 있다.
	<b>과정-기능</b>		지리 정보와 매체를 활용하여 아프리카의 국가와 주요 도시의 위치를 파악하고 자연환경의 특성을 지도를 통해 확인하며, 아프리카의 다양한 문화 및 지속가능한 발전을 위한 변화상을 객관적인 자료를 통해 이해할 수 있다.
	<b>가치-태도</b>		아프리카에 대한 자신의 인식을 표현하고, 지속가능한 발전을 위해 우리가 참여할 수 있는 방안을 모색할 수 있다.
<b>E</b>	<b>지식-이해</b>		아프리카의 국가와 주요 도시의 위치, 자연환경의 특성, 문화, 지속가능한 발전을 위한 최근 변화상을 인식할 수 있다.
	<b>과정-기능</b>		지리 정보와 매체를 활용하여 아프리카의 국가와 주요 도시의 위치, 자연환경의 특성을 확인하며, 아프리카의 다양한 문화를 알고 지속가능한 발전을 위한 최근 변화상을 제시할 수 있다.
	<b>가치-태도</b>		아프리카 대륙에 관심을 가지고, 지속가능한 발전을 위해 우리가 참여할 수 있는 방안을 모색할 수 있다.

### 5) 아메리카

영역(단원)		영역별 성취수준	
아메리카	<b>A</b>	<b>지식-이해</b>	아메리카의 국가와 여러 주요 도시의 위치, 자연환경의 특성, 인구, 문화, 초국적 기업의 글로벌 생산체제와 지역 변화를 설명할 수 있다.
		<b>과정-기능</b>	다양한 지리 정보와 매체를 활용하여 아메리카의 국가와 주요 도시의 위치를 파악하고 자연환경의 특성을 지리적으로 시각화하여 표현하며, 아메리카의 인구 특징과 문화 혼종성 및 초국적 기업의 입지 변화에 따른 지역 변화를 탐구할 수 있다.
		<b>가치-태도</b>	아메리카의 인구 특징으로 인해 나타난 문화 혼종성을 이해하고 문화 다양성에 대한 열린 태도와 다문화 감수성을 가질 수 있다.
	<b>B</b>	<b>지식-이해</b>	아메리카의 국가와 여러 주요 도시의 위치, 자연환경의 특성, 인구, 문화, 초국적 기업의 글로벌 생산체제와 지역 변화를 파악할 수 있다.
		<b>과정-기능</b>	다양한 지리 정보와 매체를 활용하여 아메리카의 국가와 주요 도시의 위치를 파악하고 자연환경의 특성을 지도로 표현하며, 아메리카의 인구 특징과 문화 혼종성 및 초국적 기업의 입지 변화에 따른 지역 변화 사례를 조사할 수 있다.
		<b>가치-태도</b>	아메리카의 인구특징으로 인해 나타난 문화 혼종성을 이해하고 문화 다양성에 대한 열린 태도와 다문화 감수성을 가질 수 있다.
	<b>C</b>	<b>지식-이해</b>	아메리카의 국가와 여러 주요 도시의 위치, 자연환경의 특성, 인구, 문화, 초국적 기업의 글로벌 생산체제와 지역 변화를 파악할 수 있다.
		<b>과정-기능</b>	다양한 지리 정보와 매체를 활용하여 아메리카의 국가와 주요 도시의 위치를 파악하고 자연환경의 특성을 지도에 표시하며, 아메리카의 인구와 문화 특징 및 초국적 기업의 입지 변화에 따른 지역 변화 사례를 탐색할 수 있다.
		<b>가치-태도</b>	아메리카의 인구특징을 통해 문화 혼종성을 이해하고, 문화 다양성에 대해 열린 태도를 가질 수 있다.
	<b>D</b>	<b>지식-이해</b>	아메리카의 국가와 주요 도시의 위치, 자연환경의 특성, 인구, 문화 혼종성, 초국적 기업의 글로벌 생산체제 및 입지, 해외 이전의 이유, 그에 따른 해당 지역의 변화를 이해할 수 있다.

		<b>과정-기능</b>	지리 정보와 매체를 활용하여 아메리카의 국가와 주요 도시의 위치를 파악하고 자연환경의 특성을 지도를 통해 확인하며, 아메리카의 인구 특징과 문화 혼종성 및 초국적 기업 상품의 다양한 사례를 제시할 수 있다.
		<b>가치-태도</b>	아메리카의 인구특징을 이해하고, 문화 다양성에 대해 열린 태도를 가질 수 있다.
	<b>E</b>	<b>지식-이해</b>	아메리카의 국가와 주요 도시의 위치, 자연환경의 특성, 인구, 문화 혼종성, 초국적 기업의 글로벌 생산체제 및 입지, 해외 이전의 이유를 인식할 수 있다.
		<b>과정-기능</b>	지리 정보와 매체를 활용하여 아메리카의 국가와 주요 도시의 위치, 자연환경의 특성을 확인하며, 아메리카의 인구 구성과 문화 혼종성 알고, 일상생활에서 경험할 수 있는 초국적 기업 상품의 사례를 제시할 수 있다.
		<b>가치-태도</b>	아메리카의 문화 다양성에 대해 열린 태도를 가질 수 있다.

## 6) 오세아니아와 극지방

영역(단원)	영역별 성취수준		
오세아니아와 극지방	<b>A</b>	<b>지식-이해</b>	오세아니아의 국가와 여러 주요 도시의 위치, 자연환경의 특성, 자원, 환경 문제, 지리적 중요성과 지역 개발에 대해 설명할 수 있다.
		<b>과정-기능</b>	다양한 지리 정보와 매체를 활용하여 오세아니아의 국가와 주요 도시의 위치, 자연환경 및 자원의 특성을 파악하고, 태평양 지역이 겪고 있는 환경 문제의 사례 및 극지방의 지리적 중요성과 지역 개발을 둘러싼 다양한 이해관계를 탐구할 수 있다.
		<b>가치-태도</b>	지리적 이슈를 다양한 관점에서 평가하며, 우리의 삶을 지구적 관점에서 인식하며 세계시민으로서 당면한 문제를 해결하기 위해 행동할 수 있다.
	<b>B</b>	<b>지식-이해</b>	오세아니아의 국가와 여러 주요 도시의 위치, 자연환경의 특성, 자원, 환경 문제, 지리적 중요성과 지역 개발에 대해 파악할 수 있다.
		<b>과정-기능</b>	다양한 지리 정보와 매체를 활용하여 오세아니아의 국가와 주요 도시의 위치, 자연환경 및 자원의 특성을 파악하고, 태평양 지역이 겪고 있는 환경 문제의 사례 및 극지방의 지리적 중요성과 지역 개발을 둘러싼 다양한 이해관계를 조사할 수 있다.
		<b>가치-태도</b>	지리적 이슈를 다양한 관점에서 분석하며, 우리의 삶을 지구적 관점에서 인식하며 세계시민으로서 문제 해결에 참여하는 방안을 모색하여 제안할 수 있다.
	<b>C</b>	<b>지식-이해</b>	오세아니아의 국가와 여러 주요 도시의 위치, 자연환경의 특성, 자원, 환경 문제, 지리적 중요성과 지역 개발에 대해 파악할 수 있다.
		<b>과정-기능</b>	다양한 지리 정보와 매체를 활용하여 오세아니아의 국가와 주요 도시의 위치, 자연환경 및 자원의 특성을 파악하고, 태평양 지역이 겪고 있는 환경 문제의 사례 및 극지방의 지리적 중요성과 지역 개발을 둘러싼 다양한 이해관계를 탐색할 수 있다.
		<b>가치-태도</b>	지리적 이슈에 대한 자신의 의견을 제시하며, 우리의 삶이 다른 지역의 삶에 영향을 미칠 수 있음을 인식하며 문제 해결에 참여하는 방안을 모색할 수 있다.
	<b>D</b>	<b>지식-이해</b>	오세아니아의 국가와 주요 도시의 위치, 자연환경의 특성, 자원, 환경 문제, 지리적 중요성에 대해 이해할 수 있다.
		<b>과정-기능</b>	매체를 활용하여 오세아니아의 국가와 주요 도시의 위치를 확인하여 자연환경 및 자원의 특성을 파악하고, 태평양 지역이 겪고 있는 다양한 환경 문제를 탐색하고 극지방의 지리적 중요성과 관련한 사실 및 정보를 살펴볼 수 있다.
		<b>가치-태도</b>	지리적 이슈에 대한 다양한 의견이 있음을 이해하고, 우리 삶이 다른 지역의 삶에 영향을 미칠 수 있음을 인식할 수 있다.
	<b>E</b>	<b>지식-이해</b>	오세아니아의 국가와 주요 도시의 위치, 자연환경 특성, 환경 문제, 지리적 특징을 인식할 수 있다.
		<b>과정-기능</b>	매체를 활용하여 오세아니아의 국가와 주요 도시의 위치, 자연환경의 특성을 확인하며, 태평양 지역이 겪고 있는 환경 문제 및 극지방의 지리적 특징을 인식할 수 있다.
		<b>가치-태도</b>	지리적 이슈에 대해 관심을 가지고, 그 문제를 해결하여야 함을 인식할 수 있다.

**다. 학기 단위 성취수준(성취도 5단계 또는 3단계)**

성취수준	학기 단위 성취수준 진술
A	<p>세계 여러 지역의 위치와 자연·인문환경 특성을 고려한 지리 정보를 종합하여 지역의 특성을 추론하고 세계 각 지역의 다양성을 이해하며 이를 존중할 수 있다. 공간적 상호작용의 사례를 탐구하고 교통·통신의 발달이 다양한 스케일에서 지역의 상호연계성 및 상호의존성에 영향을 미친다는 것을 설명할 수 있다. 세계의 변화가 지역에 영향을 미치고 지역의 변화가 세계에 영향을 미친 사례를 조사 및 비교하여, 글로벌-로컬 관계에서 세계 여러 지역의 변화를 파악하며, 세계 여러 지역의 역동성을 설명할 수 있다. 다양한 지리 정보와 매체를 활용하여 아시아의 국가와 주요 도시의 위치를 파악하고, 자연환경의 특성을 지리적으로 시각화하여 표현할 수 있다. 종교와 관련된 아시아의 문화경관 및 생활양식의 사례를 조사하고, 문화 공존 지역과 갈등 지역에 대해 종교별로 분석하며 세계시민으로서 문화 다양성을 존중하고 수용할 수 있다. 아시아의 인구 특징과 지역별 인구 구조의 변화를 비교·분석하여 지역의 발전 가능성과 변화 모습을 추론하며 지역 발전을 위한 아이디어를 제안할 수 있다. 글로벌 관점에서 아시아의 다양한 산업 특징과 변화를 조사하고 우리나라 산업에 미친 영향을 다양한 관점에서 탐구하며, 미래 일자리 변화를 예측하고 자신의 진로와 연계할 수 있다. 다양한 지리 정보와 매체를 활용하여 유럽의 국가와 주요 도시의 위치를 파악하고, 자연환경의 특성을 지리적으로 시각화하여 표현할 수 있다. 다양한 유형의 유럽 도시를 탐구하고, 기후위기에 대응하는 지속가능한 도시를 만들기 위한 노력에 동참하며 우리나라 도시 개발의 방향성을 제안할 수 있다. 지역 간 역학관계에 따른 유럽의 통합과 분리 움직임의 사례를 조사하고 유럽연합의 변화와 주민 생활에 미치는 영향을 설명할 수 있다. 다양한 지리 정보와 매체를 활용하여 아프리카의 국가와 주요 도시의 위치를 파악하고, 자연환경의 특성을 지리적으로 시각화하여 표현할 수 있다. 아프리카의 지리적 특성에 기반한 문화 다양성과 지역 잠재력을 탐구하고, 아프리카에 대한 자신의 인식을 성찰하며 다문화 감수성을 기를 수 있다. 지속가능한 발전을 위한 아프리카 각 지역의 노력과 세계 다양한 주체들의 협력 사례를 탐구하고, 세계시민으로서 우리가 참여하고 실천할 수 있는 다양한 행동 방안을 제안할 수 있다. 다양한 지리 정보와 매체를 활용하여 아메리카의 국가와 주요 도시의 위치를 파악하고, 자연환경의 특성을 지리적으로 시각화하여 표현할 수 있다. 민족(인종)의 관점에서 아메리카의 인구 특징을 분석하고, 아메리카의 문화 혼종성 사례를 조사하며, 다양한 관점에서 아메리카의 문화적 특징을 파악하여 설명할 수 있다. 초국적 기업의 글로벌 생산 체제를 이해하고, 아메리카 지역 내 초국적 기업의 입지 변화를 분석하여 초국적 기업의 입지 변화가 해당 지역에 미치는 영향을 설명할 수 있다. 다양한 지리 정보와 매체를 활용하여 오세아니아의 국가와 주요 도시의 위치 및 자연환경의 특성을 파악하고, 자원 수출의 측면에서 세계 다른 지역 간의 연계 및 공간적 상호작용을 탐구할 수 있다. 태평양 지역이 겪고 있는 환경 문제의 사례를 파악하여 그에 따른 해결 방안을 탐구하고, 우리의 삶을 지구적 관점에서 인식하며, 당면한 문제를 해결하기 위해 행동할 수 있는 세계시민 의식을 함양할 수 있다. 극지방의 지리적 중요성과 지역 개발을 둘러싼 다양한 이해관계를 탐구하고, 극지방의 지리적 이슈에 대한 자신과 상대방의 의견을 비판적으로 검토하여 평가할 수 있다.</p>
B	<p>세계 여러 지역의 위치와 자연·인문환경 특성을 고려한 지리 정보를 비교·대조하여 지역의 특성을 파악하고 세계 각 지역의 다양성을 이해할 수 있다. 공간적 상호작용의 사례를 조사하고 교통·통신의 발달이 다양한 스케일에서 지역의 상호연계성에 영향을 미친다는 것을 파악할 수 있다. 세계의 변화가 지역에 영향을 미치고 지역의 변화가 세계에 영향을 미친 사례를 조사하고, 글로벌-로컬 관계에서 세계 여러 지역의 변화를 파악할 수 있다. 다양한 지리 정보와 매체를 활용하여 아시아의 국가와 주요 도시의 위치를 파악하고, 자연환경의 특성을 지도로 표현할 수 있다. 종교와 관련된 아시아의 문화경관 및 생활양식의 사례를 조사하고, 다양한 종교의 공존과 갈등을 이해하며 문화 다양성의 중요성을 이해할 수 있다. 아시아의 인구 특징과 지역별 인구 구조의 변화를 비교·분석하여 지역 발전의 가능성과 변화 모습을 추론할 수 있다. 글로벌 관점에서 아시아의 산업 특징과 변화를 조사하고 우리나라 산업에 미친 영향을 다각도로 탐색하며, 미래 일자리 변화를 예측하고 자신의 진로와 연계할 수 있다. 다양한 지리 정보와 매체를 활용하여 유럽의 국가와 주요 도시의 위치를 파악하고, 자연환경의 특성을 지도로 표현할 수 있다. 유럽 도시를 조사하고, 기후위기에 대응하는 지속가능한 도시를 만들기 위한 노력에 지속적인 관심을 가지며 우리나라 도시 개발에 주는 시사점을 제시할 수 있다. 지역 간 역학관계에 따른 유럽의 통합과 분리 움직임의 사례를 조사하고 유럽연합의 변화와 주민 생활에 미치는 영향을 파악할 수 있다. 다양한 지리 정보와 매체를 활용하여 아프리카의 국가와 주요 도시의 위치를 파악하고, 자연환경의 특성을 지도로 표현할 수 있다. 아프리카의 지리적 특성에 기반한 문화 다양성과 지역 잠재력을 조사하고, 아프리카에 대한 자신의 인식을 성찰할 수 있다. 지속가능한 발전을 위한 아프리카 각 지역의 노력과 세계 다양한 주체들의 협력 사례를 조사하고, 세계시민으로서 우리가 참여하고 실천할 수 있는 방안을 모색할 수 있다. 다양한 지리 정보와 매체를 활용하여 아메리카의 국가와 주요 도시의 위치를 파악하고, 자연환경의 특성을 지도로 표현할 수 있다. 민족(인종)의 관점에서 아메리카의 인구 특징을 분석하고, 아메리카의 문화 혼종성 사례를 조사하며, 아메리카의 문화적 특징을 파악할 수 있다. 초국적 기업의 글로벌 생산 체제를 이해하고, 아메리카 지역 내 초국적 기업을 조사하여 초국적 기업의 입지 변화가 해당 지역에 미치는 영향을 파악할 수 있다. 다양한 지리 정보와 매체를 활용하여 오세아니아의 국가와 주요 도시의 위치 및 자연환경의 특성을 파악하고, 자원 수출의 측면에서 세계 다른 지역 간의 상호연계성을 조사할 수 있다. 태평양 지역이 겪고 있는 환경 문제의 사례를 파악하여 그에 따른 해결 방안을 탐구하고, 우리의 삶을 지구적 관점에서 인식하며, 당면한 문제를 해결하기 위한 참여 방안을 모색하여 제안할 수 있다. 극지방의 지리적 중요성과 지역 개발을 둘러싼 다양한 이해관계를 조사하고, 극지방의 지리적 이슈에 대한 자신과 상대방의 의견을 비판적으로 검토하고 분석할 수 있다.</p>
C	<p>세계 여러 지역의 위치와 자연·인문환경 특성을 고려한 지리 정보를 비교하여 지역의 특성을 파악하고 세계 각 지역의 차이를 이해할 수 있다. 공간적 상호작용의 사례를 탐색하고 다양한 스케일에서 지역이 서로 연결되어 있음을 파악할 수 있다. 세계의 변화가 지역에 영향을 미치고 지역의 변화가 세계에 영향을 미친 사례를 탐색하고, 세계화와 지역화로 인한 세계 여러 지역의 변화를 이해할 수 있다. 다양한 지리 정보와 매체를 활용하여 아시아의</p>

	<p>국가와 주요 도시의 위치를 파악하고, 자연환경의 특성을 지도에 표시할 수 있다. 종교와 관련된 아시아의 문화경관 및 생활양식을 구체적인 사례를 통해 파악하고 문화 다양성의 중요성을 인식할 수 있다. 인구 지표를 통해 아시아의 인구 특징을 파악하고, 지역별 인구 구조의 변화를 비교하여 지역 발전의 가능성과 변화 모습을 예측할 수 있다. 다양한 스케일에서 아시아의 산업 특징과 변화를 파악하고 우리나라 산업에 미치는 영향을 탐색하며, 미래 일자리 변화를 예측하고 진로 탐색에 관심을 가질 수 있다. 다양한 지리 정보와 매체를 활용하여 유럽의 국가와 주요 도시의 위치를 파악하고, 자연환경의 특성을 지도에 표시할 수 있다. 유럽 도시를 탐색하고, 기후위기에 대응하는 지속가능한 도시를 만들기 위한 노력에 지속적인 관심을 가지며 우리나라 도시와 비교할 수 있다. 지역 간 역학관계에 따른 유럽의 통합과 분리 움직임의 사례를 탐색하고 유럽연합의 변화에 미치는 영향을 이해할 수 있다. 다양한 지리 정보와 매체를 활용하여 아프리카의 국가와 주요 도시의 위치를 파악하고, 자연환경의 특성을 지도에 표시할 수 있다. 아프리카의 지리적 특성에 기반한 다양한 문화와 지역 잠재력을 탐색하고, 아프리카에 대한 자신의 인식을 표현할 수 있다. 지속가능한 발전을 위한 아프리카 각 지역의 노력과 세계 다양한 주체들의 협력 사례를 탐색하고, 세계시민으로서 우리가 참여할 수 있는 방안을 모색할 수 있다. 다양한 지리 정보와 매체를 활용하여 아메리카의 국가와 주요 도시의 위치를 파악하고, 자연환경의 특성을 지도에 표시할 수 있다. 다양한 민족(인종)으로 구성된 아메리카의 인구 특징을 파악하고, 아메리카의 문화 혼종성에 대한 다양한 사례를 탐색할 수 있다. 초국적 기업의 글로벌 생산 체제를 이해하고, 아메리카 지역 내 초국적 기업의 입지에 따른 지역 변화 사례를 조사하여 제시할 수 있다. 다양한 지리 정보와 매체를 활용하여 오세아니아의 국가와 주요 도시의 위치 및 자연환경의 특성을 파악하고, 자원 수출을 중심으로 세계 다른 지역 간의 상호 교류 현황을 탐색할 수 있다. 태평양 지역이 겪고 있는 환경 문제의 사례를 조사하고, 우리의 삶이 다른 지역의 삶에 영향을 미칠 수 있음을 인식하며, 당면한 문제의 해결에 참여하는 방안을 모색할 수 있다. 극지방의 지리적 중요성과 지역 개발을 둘러싼 다양한 이해관계를 탐색하고, 이에 대한 자신과 상대방의 의견을 검토하여 제시할 수 있다.</p>
D	<p>세계 여러 지역의 위치에 따라 나타나는 자연·인문환경 특성을 확인하고 세계 각 지역의 차이를 인식할 수 있다. 공간적 상호작용의 사례를 통해 지역이 서로 연결되어 있음을 이해할 수 있다. 세계의 변화가 지역에 영향을 미치고 지역의 변화가 세계에 영향을 미친 사례를 탐색하고, 세계화로 인한 지역 변화를 이해할 수 있다. 지리 정보와 매체를 활용하여 아시아의 국가와 주요 도시의 위치를 파악하고 자연환경의 특성을 지도를 통해 확인할 수 있다. 종교와 관련된 아시아의 문화경관 및 생활양식의 사례를 탐색하고 문화 다양성을 이해할 수 있다. 인구 지표를 통해 아시아 지역의 인구 특징을 파악하고, 지역의 변화를 예측할 수 있다. 아시아의 산업 특징과 변화를 파악하고 우리나라의 산업 변화에 미치는 영향을 탐색하며 미래 일자리 변화를 예측할 수 있다. 지리 정보와 매체를 활용하여 유럽의 국가와 주요 도시의 위치를 파악하고 자연환경의 특성을 지도를 통해 확인할 수 있다. 유럽 도시의 사례를 통해 기후위기에 대응하는 지속가능한 도시를 만들기 위한 노력에 지속적인 관심을 가질 수 있다. 지역 간 역학관계에 따른 유럽의 통합과 분리 움직임의 사례를 제시하고 유럽연합의 변화에 미치는 영향을 알 수 있다. 지리 정보와 매체를 활용하여 아프리카의 국가와 주요 도시의 위치를 파악하고 자연환경의 특성을 지도를 통해 확인할 수 있다. 아프리카의 지리적 특성과 다양한 문화를 이해하고 아프리카에 대한 자신의 인식을 표현할 수 있다. 지속가능한 발전을 위한 아프리카 각 지역의 최근 변화상을 파악하고, 세계시민으로서 참여 방안에 대해 관심을 가질 수 있다. 지리 정보와 매체를 활용하여 아메리카의 국가와 주요 도시의 위치를 파악하고 자연환경의 특성을 지도를 통해 확인할 수 있다. 다양한 민족(인종)으로 구성된 아메리카의 인구 특징을 이해하고, 아메리카의 문화 혼종성 사례를 조사할 수 있다. 초국적 기업의 글로벌 생산 체제를 알고, 아메리카 지역 내 초국적 기업의 입지와 해외 이전의 이유, 그에 따른 해당 지역의 변화를 이해할 수 있다. 매체를 활용하여 오세아니아의 국가와 주요 도시의 위치를 알고, 자연환경의 특성을 파악하여 자원 수출을 중심으로 세계 다른 지역과 상호 작용하고 있음을 이해할 수 있다. 태평양 지역이 겪고 있는 다양한 환경 문제를 탐색하고, 우리의 삶이 다른 지역의 삶에 영향을 미칠 수 있음을 인식하며, 당면한 문제의 해결에 참여하여야 함을 이해할 수 있다. 극지방의 지리적 중요성과 관련한 사실 및 정보를 살펴보고, 이에 대한 다양한 의견이 있음을 이해할 수 있다.</p>
E	<p>세계 여러 지역의 위치와 자연·인문환경 요소를 확인하고 세계 각 지역의 차이에 대해 관심을 가질 수 있다. 공간적 상호작용의 사례를 제시할 수 있다. 세계의 변화가 지역에 영향을 미치고 지역의 변화가 세계에 영향을 미친 사례를 열거할 수 있다. 지리 정보와 매체를 활용하여 아시아의 국가와 주요 도시의 위치, 자연환경의 특성을 확인할 수 있다. 종교와 관련된 아시아의 문화경관을 제시하고 문화 다양성을 인식할 수 있다. 아시아 지역의 인구 특징을 알고 지역의 변화를 인식할 수 있다. 아시아의 산업 특징과 변화를 알고 우리나라 산업의 변화를 인식할 수 있다. 지리 정보와 매체를 활용하여 유럽의 국가와 주요 도시의 위치, 자연환경의 특성을 확인할 수 있다. 유럽 도시를 통해 기후위기에 대응하는 지속가능한 도시를 만들기 위한 노력에 관심을 가질 수 있다. 유럽연합 가입을 희망하는 국가와 분리·독립하려는 국가의 사례를 열거하고 유럽연합의 변화를 인식할 수 있다. 지리 정보와 매체를 활용하여 아프리카의 국가와 주요 도시의 위치, 자연환경의 특성을 확인할 수 있다. 아프리카의 지리적 특성 및 다양한 문화를 알고 아프리카 대륙에 관심을 가질 수 있다. 지속가능한 발전을 위한 아프리카 각 지역의 최근 변화상을 인식하고, 세계시민으로서 참여 방안에 대해 관심을 가질 수 있다. 지리 정보와 매체를 활용하여 아메리카의 국가와 주요 도시의 위치, 자연환경의 특성을 확인할 수 있다. 다양한 민족(인종)으로 구성된 아메리카의 인구 구성을 통해 아메리카의 문화 혼종성을 알 수 있다. 초국적 기업의 글로벌 생산 체제를 알고, 아메리카 지역 내 초국적 기업의 입지와 해외 이전의 이유를 이해할 수 있다. 매체를 활용하여 오세아니아의 국가와 주요 도시의 위치, 자연환경의 특성을 알고, 자원을 소재로 세계 다른 지역과 연계되어 있음을 인식할 수 있다. 태평양 지역이 겪고 있는 환경 문제를 인식하고, 우리의 삶이 다른 지역의 삶에 영향을 미칠 수 있음을 인식할 수 있다. 극지방의 지리적 중요성에 대해 인식하고, 이에 대해 관심을 가질 수 있다.</p>

## 7. 결시자(미응시자) 및 학적 변동자 성적 처리

가. 정기시험: 본교 학업성적관리규정에 따른다.

나. 수행평가

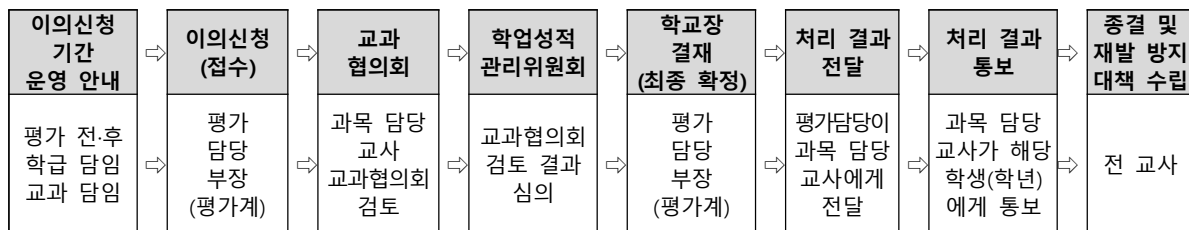
구분	성적 처리
자발적 미응시 미인정 결석	- 자발적 미응시 및 미인정 결석은 평가내용을 기록하지 않음이 원칙이나, 과정 중심 평가라는 취지를 감안해 이미 실시한 항목의 누가기록을 최대한 반영하고, 기간 내 응시할 수 있도록 한다.
전입생	- 가급적 본교에서 수행평가를 실시하는 것을 원칙으로 한다. - 수행평가 결과물이 첨부된 경우는 비슷한 평가 영역의 기준점에 비례·계산하여 적용 - 전출교의 수행평가 결과물과 점수가 없는 경우는 전입 이후 본교에서 실시한 평가지에 비례 적용하여 다른 평가 영역도 비율 환산하여 성적 산출한다.
수행평가가 불가능한 건강장애 학생	- 대체과제를 우선으로 함. - 대체과제 응시가 불가능할 시, 해당 영역의 유사 영역 점수가 있는 경우 유사영역 점수를 대체하여 부여한다. - 유사영역이 없을 시, 해당 영역 응시자 중 최하점의 차하점을 부여한다.
기타 예외인 경우	- 교과협의회와 학업성적관리위원회의 협의를 통하여 학교장의 결재를 받아 성적을 처리한다.

## 8. 이의신청 기간 및 절차

가. 이의 신청 기간

- 1) 정기시험 : 정기시험 종료 후 일정 기간(성적 안내 후 5일 이내)
- 2) 수행평가 : 수행평가 점수 공개 후 일정 기간(성적 안내 후 5일 이내)

나. 이의신청 처리 절차 흐름도



## 9. 평가 결과 분석 및 활용

가. 평가 결과 분석

- 1) 성취도별 분포 비율, 난이도 적절성, 문항별 정답률 등 확인하여 평가 결과 분석
- 2) 학생의 학습 능력, 성취 수준과 발달 정도 파악하는 자료로 활용
- 3) 교수·학습 방법 및 자료, 평가 도구의 적절성을 진단하여 개선하는 자료로 활용

**나. 피드백 및 기록**

- 1) 학생 개개인의 성취 수준별 적절한 피드백 제공
- 2) 학생의 수업 시간 활동 및 내용을 작성하여 기록

**다. 자유학기의 평가 활용 방안**

- 1) 평가 기준을 사전에 구체적으로 제시하여 학생들이 평가 결과를 활용할 수 있도록 한다.
- 2) 평가 결과를 기초로 교수·학습 자료의 개발, 교수 전략의 수립, 학생 지도 방안 등을 개선할 수 있도록 한다.

## 2026년도 1학년 1학기 [역사1] 교수·학습 및 평가 운영 계획

학교명	단위(총시수)	성취도	학급	지도교사
송의중학교	2( 35 )	5단계	1~7반	나OO , 박OO

### 1 [역사1] 교수·학습 및 평가 방법

3월

주 (학사일정)	시수/ 누계	과목	단원명 (영역명)	교육과정 성취기준	수업 방법	평가 방법	수업·평가 연계의 주안점	비고 (범교과)
1주 (3.3~3.6)  3.3(화) 입학식 개학식 3.6(금) 기초학력 진단평가	1/1	역사1	I. 역사 학습의 기초 1. 역사의 의미와 역사 학습의 목적	[9역01-01] 역사와 역 사 탐구의 의미를 파악 하고 역사 학습의 목 적을 다각도로 탐색한 다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 오리엔테이션</li> <li>- 수업방법 및 평가계획 안내</li> <li>■ 강의식 수업</li> <li>- 차례의 중요성 설명</li> <li>- 한 학기 동안 배울 내용 전반적으로 설명</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 구술 평가</li> <li>■ 교사 관찰</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 구술 평가</li> <li>- 문답 수업 과정에서 자유롭게, 적극적으로 물음에 답할 수 있도록 유도하기</li> <li>■ 과제 제시</li> <li>- 한 학기 동안 배울 내용을 인지하며 차례 쓰기</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 교육활동 침해행위 예방교육(1)</li> </ul>
2주 (3.9~3.13)	2/3	역사1	I. 역사 학습의 기초 1. 역사의 의미와 역사 학습의 목적	[9역01-01] 역사와 역 사 탐구의 의미를 파악 하고 역사 학습의 목 적을 다각도로 탐색한 다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 멀티미디어 활용 수업</li> <li>- 도입 영상 (일상에서 만나는 역사)</li> <li>- 카드 뉴스 (역사의 의미)</li> <li>■ 문답 수업</li> <li>- 역사란 무엇인가?</li> <li>- 우리는 역사를 왜 배울까?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 형성 평가</li> <li>■ 자기 평가</li> <li>■ 포트폴리오</li> <li>■ 발표 평가</li> <li>- 역사 명언 만들기</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 형성 평가 및 자기 평가</li> <li>- ppt로 제시되는 형성평가와 워크북 활동지를 각자 풀어보고 수업 시간에 배운 내용을 잘 이해했는지 스스로 평가</li> <li>■ 포트폴리오</li> <li>- 자신만의 역사 명언을 만들며 역사 학습의 목적 스스로 정리할 수 있는지 평가</li> </ul>	

주 (학사일정)	시수/ 누계	과목	단원명 (영역명)	교육과정 성취기준	수업 방법	평가 방법	수업·평가 연계의 주안점	비고 (범교과)
					<ul style="list-style-type: none"> <li>강의식 수업</li> <li>- 역사의 의미 (사실로서의 역사와 기록으로서의 역사)와 역사학습의 목적</li> </ul>			
3주 (3.16~3.20)	2/5	역사1	I. 역사 학습의 기초 2. 역사 탐구의 절차와 방법	[9역01-02] 다양한 자료와 사례를 통해 역사 탐구 방법을 익힌다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>멀티미디어 활용 수업</li> <li>- 도입 영상 (역사 탐구의 방법)</li> <li>- 카드 뉴스 (사료)</li> <li>강의식 수업</li> <li>- 사료와 역사 연구</li> <li>- 역사 학습에 도움을 주는 자료</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>구술 평가</li> <li>형성 평가</li> <li>자기 평가</li> <li>교사 관찰</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>형성 평가 및 자기 평가</li> <li>- ppt로 제시되는 형성평가와 워크북 활동지를 각자 풀어보고 수업 시간에 배운 내용을 잘 이해했는지 스스로 평가</li> <li>수행평가 연계</li> <li>- '나의 역사 탐구 및 연대표 만들기' 수행 평가와 연관된 단원임을 안내</li> <li>- 자신의 역사 속에 사료가 될 만한 자료를 수집해 보도록 안내</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>재난안전 (감염병)(1)</li> </ul>
4주 (3.23~3.27) 3.23(월)~3.24(화) 임원수련회 3.24(화) 맞춤형 학업성취도 지필평가(1)	2/7	역사1	I. 역사 학습의 기초 2. 역사 탐구의 절차와 방법	[9역01-02] 다양한 자료와 사례를 통해 역사 탐구 방법을 익힌다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>멀티미디어 활용 수업</li> <li>강의식 수업</li> <li>- 역사 탐구의 절차와 방법</li> <li>탐구 수업</li> <li>- 우리 학교의 역사 탐구 계획서 작성</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>구술 평가</li> <li>포트폴리오</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>구술 평가</li> <li>- 역사를 탐구하는 절차와 방법을 순서대로 나열할 수 있는지 평가</li> <li>포트폴리오</li> <li>- 우리 학교의 역사 탐구 계획서 작성시 자료조사 방법을 어려워 하는 학생들에게 학교 곳곳에 역사 자료가 있음을 소개함으로써 비계 제공</li> </ul>	

□ 4월

주 (학사일정)	시수/ 누계	과목	단원명 (영역명)	교육과정 성취기준	수업 방법	평가 방법	수업·평가 연계의 주요점	비고 (범교과)
1주 (3.30.~4.3) 3.30.(월)~4.10.(금) 학부모 상담주간 3.31.(화) 영어듣기평가(1) 4.1.(수) 영어듣기평가(2) 4.2.(목) 영어듣기평가(3)	2/9	역사1	I. 역사 학습의 기초 2. 역사 탐구의 절차와 방법	[9역01-02] 다양한 자료와 사례를 통해 역사 탐구 방법을 익힌다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <b>수행평가</b> 나의 역사 탐구 및 연대표 만들기</li> <li>- 나의 역사를 탐구하고 연대표를 만들기 위한 자료를 다양하게 수집하고 분석하기</li> <li>- 수집한 자료를 활용하여 나의 역사 연대표 만들기</li> <li>- 과거의 경험이 현재의 나에게 미친 영향을 분석하여 자신의 정체성과 미래에 대한 깊이 있는 성찰을 서술하기</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <b>수행평가(프로젝트)</b></li> <li>■ 교사 평가</li> <li>■ 개별 수행</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 역사 탐구 주제에 적합하고 신뢰할 수 있는 자료를 수집 및 분석하였는지 평가</li> <li>■ 연대표가 시대별로 정확하게 정리되었는지, 설명이 충분한지, 가독성이 뛰어난지 평가</li> <li>■ 과거의 경험이 현재의 나에게 미친 영향을 분석하여 역사적 성찰을 서술하고 있는지 평가</li> </ul>	
2주 (4.6~4.10)  4.6.(월) 진로표준화검사 학생정서활동특성검사 4.7.(화) 교육과정설명회 수업공개의 날	2/11	역사1	II 문명의 발생과 고대 세계의 형성 1. 선사 문화와 문명의 특징	[9역02-01] 선사 문화 및 문명의 형성을 이해하고, 각 문명의 특징을 비교한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 멀티미디어 활용 수업</li> <li>- 도입 영상 (고대 문명의 문자)</li> <li>- 카드 뉴스 (최초의 인류)</li> <li>- 영상 (구석기 시대, 신석기 시대)</li> <li>■ 강의식 수업</li> <li>- 인류의 진화 과정</li> <li>- 구석기 시대와 신석기 시대의 생활 모습</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 구술 평가</li> <li>■ 형성 평가</li> <li>■ 자기 평가</li> <li>■ 교사 관찰</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 구술 평가</li> <li>- 유인원과 인간의 차이점을 설명할 수 있는지 평가</li> <li>■ 형성 평가 및 자기 평가</li> <li>- ppt로 제시되는 형성평가와 워크북 활동지를 각자 풀어보고 수업 시간에 배운 내용을 잘 이해했는지 스스로 평가</li> </ul>	
3주 (4.13~4.17)  4.14.(화) 과학의 날 행사	2/13	역사1	II 문명의 발생과 고대 세계의 형성 1. 선사 문화와 문명의 특징	[9역02-01] 선사 문화 및 문명의 형성을 이해하고, 각 문명의 특징을 비교한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 글쓰기 및 발표 수업</li> <li>- 선사 시대 사람의 입장에서 가상 일기를 작성하고 발표하기</li> <li>■ 강의식 수업</li> <li>- 문명이 발생한 배경</li> <li>- 문명 발생지의 공통점</li> <li>■ 멀티미디어 활용 수업</li> <li>- 영상 (문명의 발생)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 서술형 평가</li> <li>■ 발표 평가</li> <li>- 가상일기 발표</li> <li>■ 형성 평가</li> <li>■ 자기 평가</li> <li>■ 교사 관찰</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 서술형 평가</li> <li>- 선사 시대의 유물과 유적을 통해 구석기 시대와 신석기 시대의 특징을 파악하여 가상 일기를 작성하였는지 평가</li> <li>■ 형성 평가 및 자기 평가</li> <li>- ppt로 제시되는 형성평가와 워크북 활동지를 각자 풀어보고 수업 시간에 배운 내용을 잘 이해했는지 스스로 평가</li> </ul>	

주 (학사일정)	시수/ 누계	과목	단원명 (영역명)	교육과정 성취기준	수업 방법	평가 방법	수업·평가 연계의 주안점	비고 (범교과)
4주 (4.20~4.24) 4.23(목)~4.24(금) 1차 정기시험	2/15	역사1	II 문명의 발생과 고대 세계의 형성 1. 선사 문화와 문명의 특징	[9역02-01] 선사 문화 및 문명의 형성을 이해 하고 각 문명의 특징 을 비교한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>멀티미디어 활용 수업</li> <li>- 디지털 지도 보기(우르의 지구라트, 이집트 피라미드와 �핑크스)</li> <li>- 영상 (이집트 문명)</li> <li>강의식 수업</li> <li>- 메소포타미아 문명의 특징</li> <li>- 이집트 문명의 특징</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>형성 평가</li> <li>자기 평가</li> <li>교사 관찰</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>수행평가 연계 (나만의 문명 소개)</li> <li>- 메소포타미아 문명과 이집트 문명을 비교하고 차이점을 잘 정리할 수 있도록 안내</li> <li>형성 평가 및 자기 평가</li> <li>- ppt로 제시되는 형성평가와 워크북 활동지를 각자 풀어보고 수업 시간에 배운 내용을 잘 이해했는지 스스로 평가</li> </ul>	
5주 (4.27~5.1) 4.28(화)~4.30(목) 수학여행 및 수련활동 5.1(금) 노동절	1/16	역사1	II 문명의 발생과 고대 세계의 형성 1. 선사 문화와 문명의 특징	[9역02-01] 선사 문화 및 문명의 형성을 이해 하고 각 문명의 특징 을 비교한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>멀티미디어 활용 수업</li> <li>- 디지털 지도 보기 (모헨조다로 유적)</li> <li>- 영상 (인도 문명, 중국 문명)</li> <li>강의식 수업</li> <li>- 인도 문명의 특징</li> <li>- 중국 문명의 특징</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>형성 평가</li> <li>자기 평가</li> <li>교사 관찰</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>수행평가 연계 (나만의 문명 소개)</li> <li>- 인도 문명과 중국 문명의 특징을 잘 정리할 수 있도록 안내</li> <li>형성 평가 및 자기 평가</li> <li>- ppt로 제시되는 형성평가와 워크북 활동지를 각자 풀어보고 수업 시간에 배운 내용을 잘 이해했는지 스스로 평가</li> </ul>	

□ 5월

주 (학사일정)	시수/ 누계	과목	단원명 (영역명)	교육과정 성취기준	수업 방법	평가 방법	수업·평가 연계의 주안점	비고 (범교과)
1주 (5.4~5.8) 5.5(화) 어린이날 5.8(금) 개교기념일	1/17	역사1	II 문명의 발생과 고대 세계의 형성 1. 선사 문화와 문명의 특징	[9역02-01] 선사 문화 및 문명의 형성을 이해 하고 각 문명의 특징 을 비교한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>[수행평가] 나만의 문명 소개</b></li> <li>- 선택한 문명의 지리적 특징, 문자, 종교적 관점 등을 교과서에 근거하여 서술하기</li> <li>- SNS형식을 잘 활용하고, 시각 자료와 글의 조화를 통해 문명 소개하기</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>수행평가(서술·논술형)</li> <li>교사 평가</li> <li>개별 수행</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>선택한 문명의 특징을 잘 수집하고, 각 자료의 내용을 적절히 해석하여 서술하였는지 평가</li> <li>SNS형식을 잘 활용하고, 문명을 상징하는 시각 자료와 글의 조화가 잘 표현되었는지 평가</li> </ul>	

주 (학사일정)	시수/ 누계	과목	단원명 (영역명)	교육과정 성취기준	수업 방법	평가 방법	수업·평가 연계의 주안점	비고 (범교과)
2주 (5.11~5.15)  5.15(금) 스승의 날	2/19	역사1	II 문명의 발생과 고대 세계의 형성 2. 고대 서아시아와 지중해 세계의 형성	[9역02-02] 서아시아지 중해 세계에서 등장한 여러 정치체를 비교하 고 종교 및 문화를 탐 구한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■멀티미디어 활용 수업</li> <li>- 도입 영상 (마라톤 전투)</li> <li>- 영상 (페르세폴리스, 폴리스의 형성, 아테네 민주정의 발달, 그리스 신전)</li> <li>- 카드뉴스 (스파르타)</li> <li>■강의식 수업</li> <li>- 아케메네스 왕조 페르시아의 발전과 쇠퇴</li> <li>- 스파르타의 발전</li> <li>- 아테네 민주정의 특징</li> <li>- 고대 그리스 문화의 특성</li> <li>■탐구 수업</li> <li>- 아테네 민주정의 특징</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■형성 평가</li> <li>■자기 평가</li> <li>■교사 관찰</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 탐구수업</li> <li>- 아테네의 민주정과 오늘날의 민주정을 비교하여 시민의 범위, 정치 참여 방식 등을 정확하게 정리할 수 있도록 설명</li> <li>■형성 평가 및 자기 평가</li> <li>- ppt로 제시되는 형성평가와 워크북 활동지를 각자 풀어보고 수업 시간에 배운 내용을 잘 이해했는지 스스로 평가</li> </ul>	
3주 (5.18~5.22)  5.18(월) 5.18 교육활동	2/21	역사1	II 문명의 발생과 고대 세계의 형성 2. 고대 서아시아와 지중해 세계의 형성	[9역02-02] 서아시아지 중해 세계에서 등장한 여러 정치체를 비교하 고 종교 및 문화를 탐 구한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■멀티미디어 활용 수업</li> <li>- 영상 (알렉산드로스의 동방원정, 로마의 라티퐼디움)</li> <li>■강의식 수업</li> <li>- 알렉산드로스 제국과 헬레니즘 문화</li> <li>- 로마의 공화정</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■형성 평가</li> <li>■자기 평가</li> <li>■교사 관찰</li> <li>■구술 평가</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■형성 평가 및 자기 평가</li> <li>- ppt로 제시되는 형성평가와 워크북 활동지를 각자 풀어보고 수업 시간에 배운 내용을 잘 이해했는지 스스로 평가</li> <li>■구술 평가</li> <li>- 로마의 정치적 변화 과정을 설명할 수 있는지 평가</li> </ul>	■5.18민주화운동 교육(1)
4주 (5.25~5.29)  5.25(월) 대체공휴일 5.28(목)~5.29(금) 체육 한마당	1/22	역사1	II 문명의 발생과 고대 세계의 형성 3. 고대 동아시아와 인도 세계의 형성	[9역02-03] 중국과 인 도의 정치적 변화와 중 교·사상 성립의 관계를 이해하고, 유라시아의 상호 교류를 탐색한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■멀티미디어 활용 수업</li> <li>- 도입 영상 (항우와 유방)</li> <li>- 영상 (춘추전국시대)</li> <li>■강의식 수업</li> <li>- 춘추전국시대의 정치적 변화</li> <li>- 제자백가 사상</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■구술 평가</li> <li>■형성 평가</li> <li>■자기 평가</li> <li>■교사 관찰</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■구술 평가</li> <li>- 제자 백가 사상을 오늘날의 상황에 적용할 수 있는지 평가</li> <li>■형성 평가 및 자기 평가</li> <li>- ppt로 제시되는 형성평가와 워크북 활동지를 각자 풀어보고 수업 시간에 배운 내용을 잘 이해했는지 스스로 평가</li> </ul>	

□ 6월

주 (학사일정)	시수/ 누계	과목	단원명 (영역명)	교육과정 성취기준	수업 방법	평가 방법	수업·평가 연계의 주안점	비고 (범교과)
1주 (6.1~6.5)  6.3(수) 2026 지방선거 6.4(목) 국어의 날	2/23	역사1	II 문명의 발생과 고대 세계의 형성 3. 고대 동아시아와 인도 세계의 형성	[9역02-03] 중국과 인도의 정치적 변화와 종교사상 성립의 관계를 이해하고, 유라시아의 상호 교류를 탐색한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■멀티미디어 활용 수업</li> <li>- 영상 (진의 중국통일, 채륜의 종이 발명)</li> <li>■강의식 수업</li> <li>- 진과 한의 통치 제도</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■구술 평가</li> <li>■형성 평가</li> <li>■자기 평가</li> <li>■교사 관찰</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■구술 평가</li> <li>- 진과 한의 통치제도와 한 문화의 특징을 설명할 수 있는지 평가</li> <li>■형성 평가 및 자기 평가</li> <li>- ppt로 제시되는 형성평가와 워크북 활동지를 각자 풀어보고 수업 시간에 배운 내용을 잘 이해했는지 스스로 평가</li> </ul>	
2주 (6.8~6.12)	2/25	역사1	II 문명의 발생과 고대 세계의 형성 3. 고대 동아시아와 인도 세계의 형성	[9역02-03] 중국과 인도의 정치적 변화와 종교사상 성립의 관계를 이해하고, 유라시아의 상호 교류를 탐색한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■멀티미디어 활용 수업</li> <li>- 영상 (불교의 성립과 전파, 상좌부 불교와 대승불교)</li> <li>- 카드 뉴스 (불상의 변천)</li> <li>■강의식 수업</li> <li>- 불교의 성립 배경과 인도의 정치적 변화</li> <li>- 마우리와 왕조와 쿠산왕조 시기의 불교의 발전</li> <li>- 유라시아의 동서교역로</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■구술 평가</li> <li>■형성 평가</li> <li>■자기 평가</li> <li>■교사 관찰</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■구술 평가</li> <li>- 상좌부 불교와 대승불교의 차이점을 설명할 수 있는지 평가</li> <li>■형성 평가 및 자기 평가</li> <li>- ppt로 제시되는 형성평가와 워크북 활동지를 각자 풀어보고 수업 시간에 배운 내용을 잘 이해했는지 스스로 평가</li> </ul>	■사회정서역량 (마음돌봄)(1)
3주 (6.15~6.19)	2/27	역사1	III 세계 종교의 확산과 지역 문화의 발전 1. 동아시아 문화의 형성	[9역03-01] 수당 시기 동아시아 국제 질서의 특징을 이해하고, 동아시아 문화를 탐구한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■멀티미디어 활용 수업</li> <li>- 도입 영상 (당의 승려 현장)</li> <li>- 카드 뉴스 (중국의 입식 문화)</li> <li>- 영상 (원강 석굴, 중국의 대운하, 탈라스 전투, 당의 문화)</li> <li>■강의식 수업</li> <li>- 위진 남북조 시대의 전개 과정</li> <li>- 위진 남북조 시대의 사회와 문화</li> <li>- 수와 당의 성립과 발전 과정</li> <li>- 국제 교류로 형성된 당의 문화적 특징</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■형성 평가</li> <li>■자기 평가</li> <li>■교사 관찰</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■형성 평가 및 자기 평가</li> <li>- ppt로 제시되는 형성평가와 워크북 활동지를 각자 풀어보고 수업 시간에 배운 내용을 잘 이해했는지 스스로 평가</li> </ul>	

주 (학사일정)	시수/ 누계	과목	단원명 (영역명)	교육과정 성취기준	수업 방법	평가 방법	수업·평가 연계의 주안점	비고 (범교과)
4주 (6.22~6.26)	2/29	역사1	Ⅲ 세계 종교의 확산과 지역 문화의 발전 1. 동아시아 문화의 형성	[9역03-01] 수당 시기 동아시아 국제 질서의 특징을 이해하고, 동 아시아 문화를 탐구한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■멀티미디어 활용 수업 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 영상 (도다이지, 동아시아 문화권 율령체제)</li> </ul> </li> <li>■강의식 수업 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 만주와 한반도의 고대 국가 형성</li> <li>- 일본 고대 국가의 성립과 발전</li> <li>- 동아시아 문화권이 공유하는 문화요소</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■구술 평가</li> <li>■형성 평가</li> <li>■자기 평가</li> <li>■교사 관찰</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■구술 평가 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 동아시아 문화권이 공유하는 문화요소 4가지를 말할 수 있는지 평가</li> </ul> </li> <li>■형성 평가 및 자기 평가 <ul style="list-style-type: none"> <li>- ppt로 제시되는 형성평가와 워크북 활동지를 각자 풀어보고 수업 시간에 배운 내용을 잘 이해했는지 스스로 평가</li> </ul> </li> </ul>	

□ 7월

주 (학사일정)	시수/ 누계	과목	단원명 (영역명)	교육과정 성취기준	수업 방법	평가 방법	수업·평가 연계의 주안점	비고 (범교과)
1주 (6.29.~7.3) 6.29.(월)~7.1.(수) 2차 정기시험	2/31	역사1	Ⅲ 세계 종교의 확산과 지역 문화의 발전 2. 크리스티교와 이슬람교의 확산	[9역03-02] 인도, 서아 시아, 지중해에서 진행 된 정치적 변동 과정과 각 종교의 특징 및 영 향을 파악한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■멀티미디어 활용 수업 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 도입 영상 (크리스티교와 이슬람교의 확산)</li> </ul> </li> <li>■강의식 수업 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 사산 왕조 페르시아의 성립과 사회적 경제적 발전</li> <li>- 사산 왕조 페르시아에서 발전한 문화의 특징</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■형성 평가</li> <li>■자기 평가</li> <li>■교사 관찰</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■형성 평가 및 자기 평가 <ul style="list-style-type: none"> <li>- ppt로 제시되는 형성평가와 워크북 활동지를 각자 풀어보고 수업 시간에 배운 내용을 잘 이해했는지 스스로 평가</li> </ul> </li> </ul>	
2주 (7.6~7.10) 7.7.(화) 기술가정 경진대회	2/33	역사1	Ⅲ 세계 종교의 확산과 지역 문화의 발전 2. 크리스티교와 이슬람교의 확산	[9역03-02] 인도, 서아 시아, 지중해에서 진행 된 정치적 변동 과정과 각 종교의 특징 및 영 향을 파악한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■멀티미디어 활용 수업 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 영상 (힌두교와 인도사회 카스트제, 이슬람교)</li> <li>- 카드 뉴스 (인도의 소 숭배)</li> </ul> </li> <li>■강의식 수업 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 힌두교의 등장과 확산이 인도사회에 미친 영향</li> <li>- 굽타왕조 시대에 발달한 인도 고전 문화의 특징</li> <li>- 이슬람교의 성립 배경과 발전</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■구술 평가</li> <li>■형성 평가</li> <li>■자기 평가</li> <li>■교사 관찰</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■구술 평가 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 굽타 왕조 시대에 힌두교가 발전하게 된 배경을 설명할 수 있는지 평가</li> <li>- 이슬람 제국의 경제가 성장한 배경을 지리적 조건과 연관 지어 서술할 수 있는지 평가</li> </ul> </li> <li>■형성 평가 및 자기 평가</li> </ul>	

주 (학사일정)	시수/ 누계	과목	단원명 (영역명)	교육과정 성취기준	수업 방법	평가 방법	수업·평가 연계의 주안점	비고 (범교과)
					<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 탐구 수업</li> <li>- 힌두교는 인도 사회에 어떤 영향을 미쳤을까?</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- ppt로 제시되는 형성평가와 워크북 활동지를 각자 풀어보고 수업 시간에 배운 내용을 잘 이해했는지 스스로 평가</li> </ul>	
<b>3주</b> (7.13~7.17)  7.14(화) 영어의 날 7.16(목) 수학 탐구대회 7.17(금) 제한절	1/34	역사1	<b>Ⅲ 세계 종교의 확산과 지역 문화의 발전</b> 2. 크리스트교와 이슬람교의 확산	[9역03-02] 인도, 서아시아, 지중해에서 진행된 정치적 변동 과정과 각 종교의 특징 및 영향을 파악한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 멀티미디어 활용 수업</li> <li>- 영상 (쿠란)</li> <li>■ 강의식 수업</li> <li>- 이슬람 제국의 국제 교류와 경제 성장</li> <li>- 이슬람 문화권의 형성</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 형성 평가</li> <li>■ 자기 평가</li> <li>■ 교사 관찰</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 형성 평가 및 자기 평가</li> <li>- ppt로 제시되는 형성평가와 워크북 활동지를 각자 풀어보고 수업 시간에 배운 내용을 잘 이해했는지 스스로 평가</li> </ul>	
<b>4주</b> (7.20~7.21)  7.20(월) 진로 탐색의 날 7.21(화) 방학식	1/35	역사1	<b>Ⅲ 세계 종교의 확산과 지역 문화의 발전</b> 2. 크리스트교와 이슬람교의 확산	[9역03-02] 인도, 서아시아, 지중해에서 진행된 정치적 변동 과정과 각 종교의 특징 및 영향을 파악한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 강의식 수업</li> <li>- 중세 서유럽 세계가 형성되는 과정</li> <li>- 비잔티움 문화의 특징</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 형성 평가</li> <li>■ 자기 평가</li> <li>■ 교사 관찰</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 형성 평가 및 자기 평가</li> <li>- ppt로 제시되는 형성평가와 워크북 활동지를 각자 풀어보고 수업 시간에 배운 내용을 잘 이해했는지 스스로 평가</li> </ul>	

※ 상기 내용은 학사 일정 및 수업 흐름 등을 고려하여 변경될 수 있음.

## 2

## [역사1] 평가 세부 운영 계획

### 1. 평가 목적

'역사'는 한국과 세계의 역사를 체계적·종합적으로 이해하는 것을 목표로 한다. 탐구 과정을 통해 비판적으로 사고하고 판단하여 역사 지식과 역사관을 형성한다. 이를 통해 현대 사회의 다양한 문제들에 대한 통찰력을 갖추도록 한다. '역사'의 구체적 목표는 다음과 같다.

- 가. 한국과 세계의 형성 및 변천 과정을 체계적·종합적으로 이해한다.
- 나. 자료에 대한 분석·해석 과정을 통해 역사적 탐구력과 역사적 판단력을 기른다.
- 다. 다양한 정체성과 가치를 존중하는 포용적 태도를 갖는다.
- 라. 역사적 주체로서 공동체에 참여하는 시민성을 함양한다.

### 2. 기본 방향 및 방침

#### 가. 기본 방향

학생의 학습 과정과 결과를 평가하기 위해 관찰, 실험·실습, 보고서, 면담, 구술, 포트폴리오, 자기평가, 동료 평가 등의 다양한 방법을 활용하며, 수행평가 내용과 단원은 미리 공지하며 교육과정 운영상 변동이 있을 때에는 다시 공지한 후 실시한다.

- 1) 평가는 수행평가 100%로 이루어진다.
- 2) 학생과 학부모에게 수행평가 연간 운영계획을 예고하여 사전에 평가에 대비할 수 있도록 한다.
- 3) 평가의 객관성, 공정성, 신뢰성 확보를 위하여, 성적과 평가 관리의 전 과정을 학생에게 공개한다.
- 4) 결과의 평가뿐만 아니라 계획과 과정의 평가까지도 고려하여, 문제 해결 과정을 포함하는 종합적 사고력과 기능 등도 평가하도록 한다.

#### 나. 방침

- 1) 자유학기제 실시에 따라 일제식 지필평가는 실시하지 않고 수행평가로 성취 수준을 확인하고 성적은 내신 산출에 미반영한다.
- 2) 수행평가 세부 계획과 평가 기준 등을 사전에 학생들에게 충분히 설명하여 준비하도록 한다.
- 3) 수업 중 학습 과정을 관찰, 기록, 누적하여 수시 평가와 결과 평가가 함께 이루어지도록 하고, 정규 수업 시간을 활용하여 평가를 실시한다.
- 4) 수행평가 성적에 관한 확인 과정을 거쳐 수행평가가 공정하게 처리되도록 한다.
- 5) 평가의 결과는 학교생활기록부 '교과 세부능력 및 특기사항'란에 서술식으로 기록한다.





SNS 형식 및 표현	1	SNS 형식(해시태그, 위치추가 등)을 잘 활용하고, 문명을 상징하는 시각 자료와 글의 조화가 뛰어나 문명의 개성이 독창적으로 드러남.
		기본적인 SNS 형식을 갖추었으나 정보 전달이 평이하거나, 그림 및 설명 등의 시각 자료가 부족함.
		SNS 형식에 맞지 않거나, 표현 방식이 단순하여 무엇을 홍보하는지 파악하기 어려움.

## 5. 평가 시 유의 사항

### 가. 공통사항

- 평가의 공정성, 신뢰성, 객관성, 타당성 확보
- 학교 교육과정의 범위와 수준, 성취기준에 부합한 문항 출제(**선행 출제 금지**)
- 평가 범위 결정 후 학생에게 공지, 일부 학급에 한정되거나 누락되는 일 없도록 유의
- 평가 시 **보안관리 철저(평가 원안 및 정답지 등 관리 규정 준수)**
- 명확한 채점 기준에 의한 채점(채점 기준에 없는 내용 언급하지 않기)
- 이의신청이 있는 경우 규정 및 절차에 따라 처리 후 통지(임의 처리 금지)
- 성적 확인 과정에서 학생 본인 외 다른 학생에게 성적 정보가 노출되지 않도록 유의
- 평가 계획에 없는 사항은 교과협의회 협의 및 학업성적관리위원회 심의를 통해 결정

### 나. 수행평가

- 자유학기(1학기)는 수행평가 100%로 실시
- **수업시간 중 수행평가 실시** 원칙 준수하며, 과정과 결과, 역량을 평가
- 사전 준비가 필요한 **암기식, 일제식, 과제형 수행평가 금지**
- 모둠활동 평가는 학생 개개인의 노력 정도 및 성과가 평가에 반영될 수 있도록 해야 함
- 그 외 수행평가 세부기준 유의사항 참고

### 다. 서술·논술형 평가

- 자유학기의 모든 교과는 수행평가에서 서술·논술형 평가 가능
- **서술·논술형 채점 기준표** 명확하게 작성하여 **평가 전 결재** 받고, 평가 후 유사 답안 또는 부분 점수 등을 부여할 경우 **수정된 채점 기준표**를 다시 결재받아 성적을 처리해야 함. (**서술·논술형 평가를 수행평가로 실시하는 경우도 동일하게 적용**)
- 평가 시 '완성형 문항'과 '단답형 문항'은 서술·논술형 문항이 아님을 유의

6. 성취기준 및 성취수준

가. 성취기준별 성취수준

1) 역사학습의 기초

성취기준	성취기준별 성취수준	
[9역01-01] 역사와 역사 탐구의 의미를 파악하고, 역사 학습의 목적을 다각도로 탐색한다.	A	역사의 의미와 역사 탐구의 의미를 파악하고, 다양한 역사 학습의 목적이 공존함을 다각도로 찾아, 자신이 생각하는 역사의 의미와 역사 학습의 목적을 표현할 수 있다.
	B	역사의 의미와 역사 탐구의 의미를 파악하고, 다양한 역사 학습의 목적이 공존함을 다각도로 찾을 수 있다.
	C	역사의 의미와 역사 탐구의 의미를 파악하고, 다양한 역사 학습의 목적이 공존함을 이해할 수 있다.
	D	역사의 의미를 파악하고, 역사 학습의 목적을 제시할 수 있다.
	E	역사의 의미를 파악할 수 있다.
[9역01-02] 다양한 자료와 사례를 통해 역사 탐구 방법을 익힌다.	A	역사 탐구 주제에 적합하고 신뢰할 수 있는 자료를 다양하게 수집, 분석, 해석하여 적절하고 타당한 근거에 기초한 역사 이해를 형성할 수 있다.
	B	역사 탐구 주제에 적합하고 신뢰할 수 있는 자료를 다양하게 수집, 분석, 해석하여 역사 이해를 형성할 수 있다.
	C	역사 탐구 주제에 적합하고 신뢰할 수 있는 자료를 다양하게 수집, 분석, 해석할 수 있다.
	D	역사 탐구 주제에 적합하고 신뢰할 수 있는 자료를 다양하게 수집할 수 있다.
	E	역사 탐구 주제에 적합한 자료를 수집할 수 있다.

2) 문명의 발생과 고대 세계의 형성

성취기준	성취기준별 성취수준	
[9역02-01] 선사 문화 및 문명의 형성을 이해하고, 각 문명의 특징을 비교한다.	A	선사 문화와 문명 형성의 변화를 이해하고, 유적·유물·사료를 통해 각 문명의 공통점과 차이점을 추론할 수 있다.
	B	선사 문화 및 문명의 형성 과정을 이해하고, 문명의 공통점을 사례를 들어 설명할 수 있다.
	C	선사 문화와 문명의 형성 과정을 이해하고, 문명의 공통점을 나열할 수 있다.
	D	선사 문화와 문명의 차이를 이해하고, 문명의 대표적 사례를 말할 수 있다.
	E	선사 문화와 문명의 차이를 구분할 수 있다.
[9역02-02] 서아시아·지중해 세계에서 등장한 여러 정치체를 비교하고 종교 및 문화를 탐구한다.	A	서아시아·지중해 세계에서 등장한 여러 정치체, 종교, 문화의 특징을 자료에 근거해 비교하고 그 역사적 맥락을 분석할 수 있다.
	B	서아시아·지중해 세계에서 등장한 여러 정치체, 종교 및 문화의 사례를 통해 그 특징을 설명할 수 있다.
	C	서아시아·지중해 세계에서 등장한 여러 정치체를 구분하고, 각 지역의 종교 및 문화를 연결할 수 있다.
	D	서아시아·지중해 세계에서 등장한 여러 정치체와 종교 및 문화의 사례를 나열할 수 있다.
	E	서아시아·지중해 세계에서 다양한 정치체와 종교·문화가 형성되었음을 말할 수 있다.
[9역02-03] 중국과 인도의 정치적 변화와 종교·사상 성립의 관계를 이해하고,	A	중국과 인도의 정치적 변화와 종교·사상 성립의 관계를 이해하고, 유라시아의 상호 교류 양상을 자료를 통해 종합적으로 추론할 수 있다.
	B	중국과 인도의 정치적 변화와 종교·사상 성립의 관계를 이해하고, 유라시아의 상호

유라시아의 상호 교류를 탐색한다.		교류 양상을 분석할 수 있다.
	C	중국과 인도에서 진행된 정치적 변화와 종교·사상의 성립을 파악하고, 유라시아의 상호 교류 양상을 설명할 수 있다.
	D	중국과 인도에서 진행된 정치적 변화와 종교·사상의 성립을 파악하고, 유라시아의 상호 교류 사례를 말할 수 있다.
	E	중국과 인도에서 정치·종교·사상이 변화하고 유라시아 지역이 상호 교류하였음을 말할 수 있다.

### 3) 세계 종교의 확산과 지역 문화의 발전

성취기준	성취기준별 성취수준	
[9역03-01] 수·당 시기 동아시아 국제 질서의 특징을 이해하고, 동아시아 문화를 탐구한다.	A	수·당 시기 동아시아 국제 질서의 특징을 역사적 맥락에서 이해하고, 동아시아 문화의 공통적 특징을 지역별 독자성을 자료를 통해 비교·분석·종합할 수 있다.
	B	수·당 시기 동아시아 국제 질서의 특징을 이해하고, 동아시아 문화의 공통적 특징을 사례를 통해 설명할 수 있다.
	C	수·당 시기 동아시아 국가들의 관계를 말하고, 동아시아 문화의 공통적 특징과 사례를 연결할 수 있다.
	D	수·당 시기 동아시아 국가들을 나열하고, 동아시아 문화의 공통적 특징을 말할 수 있다.
	E	수·당 시기 동아시아 문화에 공통적 특징이 존재했음을 말할 수 있다.
[9역03-02] 인도, 서아시아, 지중해에서 진행된 정치적 변동 과정과 각 종교의 특징 및 영향을 파악한다.	A	인도, 서아시아, 지중해에서 진행된 정치적 변동 과정과 각 종교의 특징을 연관 지어 이해하고 지역 문화가 형성된 역사적 맥락을 분석할 수 있다.
	B	인도, 서아시아, 지중해에서 진행된 정치적 변동 과정과 각 종교의 특징을 이해하고 지역문화 형성에 정치와 종교가 미친 영향을 설명할 수 있다.
	C	인도, 서아시아, 지중해에서 진행된 정치적 변동 과정과 각 종교의 특징을 사례를 들어 설명할 수 있다.
	D	인도, 서아시아, 지중해에서 진행된 정치적 변동과 각 종교의 특징을 구분할 수 있다.
	E	인도, 서아시아, 지중해에서 정치적 변동이 일어나고 각 종교가 특징을 가지고 발달하였음을 말할 수 있다.

#### 나. 영역별 성취수준

영역(단원)	영역별 성취수준	
역사학습의 기초	A	역사의 의미와 역사 탐구의 의미를 파악하고, 다양한 역사 학습의 목적이 공존함을 다각도로 찾아, 자신이 생각하는 역사의 의미와 역사 학습의 목적을 표현할 수 있다. 역사 탐구 주제에 적합하고 신뢰할 수 있는 자료를 다양하게 수집, 분석, 해석하여 적절하고 타당한 근거에 기초한 역사 이해를 형성할 수 있다.
	B	역사의 의미와 역사 탐구의 의미를 파악하고, 다양한 역사 학습의 목적이 공존함을 다각도로 찾을 수 있다. 역사 탐구 주제에 적합하고 신뢰할 수 있는 자료를 다양하게 수집, 분석, 해석하여 역사 이해를 형성할 수 있다.
	C	역사의 의미와 역사 탐구의 의미를 파악하고, 다양한 역사 학습의 목적이 공존함을 이해할 수 있다. 역사 탐구 주제에 적합하고 신뢰할 수 있는 자료를 다양하게 수집, 분석, 해석할 수 있다.
	D	역사의 의미를 파악하고, 역사 학습의 목적을 제시할 수 있다. 역사 탐구 주제에 적합하고 신뢰할 수 있는 자료를 다양하게 수집할 수 있다.
	E	역사의 의미를 파악할 수 있다. 역사 탐구 주제에 적합한 자료를 수집할 수 있다.
문명의	A	선사 문화와 문명 형성의 변화를 이해하고, 유적·유물·사료를 통해 각 문명의 공통점과 차이점을

발생과 고대 세계의 형성		추론할 수 있다. 서아시아·지중해 세계에서 등장한 여러 정치체, 종교, 문화의 특징을 자료에 근거해 비교하고 그 역사적 맥락을 분석할 수 있다. 중국과 인도의 정치적 변화와 종교·사상 성립의 관계를 이해하고, 유라시아의 상호 교류 양상을 자료를 통해 종합적으로 추론할 수 있다.
	B	선사 문화 및 문명의 형성 과정을 이해하고, 문명의 공통점을 사례를 들어 설명할 수 있다. 서아시아·지중해 세계에서 등장한 여러 정치체, 종교 및 문화의 사례를 통해 그 특징을 설명할 수 있다. 중국과 인도의 정치적 변화와 종교·사상 성립의 관계를 이해하고, 유라시아의 상호 교류 양상을 분석할 수 있다.
	C	선사 문화와 문명의 형성 과정을 이해하고, 문명의 공통점을 나열할 수 있다. 아시아·지중해 세계에서 등장한 여러 정치체를 구분하고, 각 지역의 종교 및 문화를 연결할 수 있다. 중국과 인도에서 진행된 정치적 변화와 종교·사상의 성립을 파악하고, 유라시아의 상호 교류 양상을 설명할 수 있다.
	D	선사 문화와 문명의 차이를 이해하고, 문명의 대표적 사례를 말할 수 있다. 서아시아·지중해 세계에서 등장한 여러 정치체와 종교 및 문화의 사례를 나열할 수 있다. 중국과 인도에서 진행된 정치적 변화와 종교·사상의 성립을 파악하고, 유라시아의 상호 교류 사례를 말할 수 있다.
	E	선사 문화와 문명의 차이를 구분할 수 있다. 서아시아·지중해 세계에서 다양한 정치체와 종교·문화가 형성되었음을 말할 수 있다. 중국과 인도에서 정치·종교·사상이 변화하고 유라시아 지역이 상호 교류하였음을 말할 수 있다.
세계 종교의 확산과 지역 문화의 발전	A	수·당 시기 동아시아 국제 질서의 특징을 역사적 맥락에서 이해하고, 동아시아 문화의 공통적 특징을 지역별 독자성을 자료를 통해 비교·분석·종합할 수 있다. 인도, 서아시아, 지중해에서 진행된 정치적 변동 과정과 각 종교의 특징을 연관 지어 이해하고 지역 문화가 형성된 역사적 맥락을 분석할 수 있다.
	B	수·당 시기 동아시아 국제 질서의 특징을 이해하고, 동아시아 문화의 공통적 특징을 사례를 통해 설명할 수 있다. 인도, 서아시아, 지중해에서 진행된 정치적 변동 과정과 각 종교의 특징을 이해하고 지역문화 형성에 정치와 종교가 미친 영향을 설명할 수 있다.
	C	수·당 시기 동아시아 국가들의 관계를 말하고, 동아시아 문화의 공통적 특징과 사례를 연결할 수 있다. 인도, 서아시아, 지중해에서 진행된 정치적 변동 과정과 각 종교의 특징을 사례를 들어 설명할 수 있다.
	D	수·당 시기 동아시아 국가들을 나열하고, 동아시아 문화의 공통적 특징을 말할 수 있다. 인도, 서아시아, 지중해에서 진행된 정치적 변동과 각 종교의 특징을 구분할 수 있다.
	E	수·당 시기 동아시아 문화에 공통적 특징이 존재했음을 말할 수 있다. 인도, 서아시아, 지중해에서 정치적 변동이 일어나고 각 종교가 특징을 가지고 발달하였음을 말할 수 있다.

**다. 학기 단위 성취수준(성취도 5단계 또는 3단계)**

성취수준	학기 단위 성취수준 진술
A	역사의 의미와 역사 탐구의 의미를 파악하고, 다양한 역사 학습의 목적이 공존함을 다각도로 찾아, 자신이 생각하는 역사의 의미와 역사 학습의 목적을 표현할 수 있다. 역사 탐구 주제에 적합하고 신뢰할 수 있는 자료를 다양하게 수집, 분석, 해석하여 적절하고 타당한 근거에 기초한 역사 이해를 형성할 수 있다. 선사 문화와 문명 형성의 변화를 이해하고, 유적·유물·사료를 통해 각 문명의 공통점과 차이점을 추론할 수 있다. 서아시아·지중해 세계에서 등장한 여러 정치체, 종교, 문화의 특징을 자료에 근거해 비교하고 그 역사적 맥락을 분석할 수 있다. 중국과 인도의 정치적 변화와 종교·사상 성립의 관계를 이해하고, 유라시아의 상호 교류 양상을 자료를 통해 종합적으로 추론할 수 있다. 수·당 시기 동아시아 국제 질서의 특징을 역사적 맥락에서 이해하고, 동아시아 문화의 공통적 특징을 지역별 독자성을 자료를 통해 비교·분석·종합할 수 있다. 인도, 서아시아, 지중해에서 진행된 정치적 변동 과정과 각 종교의 특징을 연관 지어 이해하고 지역 문화가 형성된 역사적 맥락을 분석할 수 있다. 그리스도교 세계의 정치와 종교의 상관성을 이해하고, 이슬람 세계와 그리스도교 세계의 충돌 및 교류의 결과를 자료에 기반해 맥락적으로 추론할 수 있다.
B	역사의 의미와 역사 탐구의 의미를 파악하고, 다양한 역사 학습의 목적이 공존함을 다각도로 찾을 수 있다. 역사 탐구 주제에 적합하고 신뢰할 수 있는 자료를 다양하게 수집, 분석, 해석하여 역사

	이해를 형성할 수 있다. 선사 문화 및 문명의 형성 과정을 이해하고, 문명의 공통점을 사례를 들어 설명할 수 있다. 서아시아·지중해 세계에서 등장한 여러 정치체, 종교 및 문화의 사례를 통해 그 특징을 설명할 수 있다. 중국과 인도의 정치적 변화와 종교·사상 성립의 관계를 이해하고, 유라시아의 상호 교류 양상을 분석할 수 있다. 수·당 시기 동아시아 국제 질서의 특징을 이해하고, 동아시아 문화의 공통적 특징을 사례를 통해 설명할 수 있다. 인도, 서아시아, 지중해에서 진행된 정치적 변동 과정과 각 종교의 특징을 이해하고 지역문화 형성에 정치와 종교가 미친 영향을 설명할 수 있다. 그리스도교 세계의 정치와 종교의 상관성을 이해하고, 이슬람 세계와 그리스도교 세계의 충돌 및 교류의 결과를 설명할 수 있다.
<b>C</b>	역사의 의미와 역사 탐구의 의미를 파악하고, 다양한 역사 학습의 목적이 공존함을 이해할 수 있다. 역사 탐구 주제에 적합하고 신뢰할 수 있는 자료를 다양하게 수집, 분석, 해석할 수 있다. 선사 문화와 문명의 형성 과정을 이해하고, 문명의 공통점을 나열할 수 있다. 서아시아·지중해 세계에서 등장한 여러 정치체를 구분하고, 각 지역의 종교 및 문화를 연결할 수 있다. 중국과 인도에서 진행된 정치적 변화와 종교·사상의 성립을 파악하고, 유라시아의 상호 교류 양상을 설명할 수 있다. 수·당 시기 동아시아 국가들의 관계를 말하고, 동아시아 문화의 공통적 특징과 사례를 연결할 수 있다. 인도, 서아시아, 지중해에서 진행된 정치적 변동 과정과 각 종교의 특징을 사례를 들어 설명할 수 있다. 그리스도교 세계의 정치와 종교가 밀접한 관계가 있었음을 이해하고, 이슬람 세계와 그리스도교 세계의 충돌 및 교류가 가져온 변화를 나열할 수 있다.
<b>D</b>	역사의 의미를 파악하고, 역사 학습의 목적을 제시할 수 있다. 역사 탐구 주제에 적합하고 신뢰할 수 있는 자료를 다양하게 수집할 수 있다. 선사 문화와 문명의 차이를 이해하고, 문명의 대표적 사례를 말할 수 있다. 서아시아·지중해 세계에서 등장한 여러 정치체와 종교 및 문화의 사례를 나열할 수 있다. 중국과 인도에서 진행된 정치적 변화와 종교·사상의 성립을 파악하고, 유라시아의 상호 교류 사례를 말할 수 있다. 수·당 시기 동아시아 국가들을 나열하고, 동아시아 문화의 공통적 특징을 말할 수 있다. 인도, 서아시아, 지중해에서 진행된 정치적 변동과 각 종교의 특징을 구분할 수 있다. 그리스도교 세계의 정치와 종교가 밀접한 관계가 있었음을 이해하고, 이슬람 세계와 그리스도교 세계의 충돌 및 교류의 사례를 말할 수 있다.
<b>E</b>	역사의 의미를 파악할 수 있다. 역사 탐구 주제에 적합한 자료를 수집할 수 있다. 선사 문화와 문명의 차이를 구분할 수 있다. 서아시아·지중해 세계에서 다양한 정치체와 종교·문화가 형성되었음을 말할 수 있다. 중국과 인도에서 정치·종교·사상이 변화하고 유라시아 지역이 상호 교류하였음을 말할 수 있다. 수·당 시기 동아시아 문화에 공통적 특징이 존재했음을 말할 수 있다. 인도, 서아시아, 지중해에서 정치적 변동이 일어나고 각 종교가 특징을 가지고 발달하였음을 말할 수 있다. 그리스도교 세계에서 정치와 종교가 서로 영향을 미치고 이슬람 세계와 그리스도교 세계가 상호작용했음을 말할 수 있다.

## 7. 결시자(미응시자) 및 학적 변동자 성적 처리

가. 정기시험: 본교 학업성적관리규정에 따른다.

나. 수행평가

구분	성적 처리
자발적 미응시 미인정 결석	- 자발적 미응시 및 미인정 결석은 평가내용을 기록하지 않음이 원칙이나, 과정 중심 평가라는 취지를 감안해 이미 실시한 항목의 누가기록을 최대한 반영하고, 기간 내 응시할 수 있도록 한다.
전입생	- 가급적 본교에서 수행평가를 실시하는 것을 원칙으로 한다. - 수행평가 결과물이 첨부된 경우는 비슷한 평가 영역의 기준점에 비례·계산하여 적용 - 전출교의 수행평가 결과물과 점수가 없는 경우는 전입 이후 본교에서 실시한 평가지에 비례 적용하여 다른 평가 영역도 비율 환산하여 성적 산출한다.
수행평가가 불가능한 건강장애 학생	- 대체과제를 우선으로 함. - 대체과제 응시가 불가능할 시, 해당 영역의 유사 영역 점수가 있는 경우 유사영역 점수를 대체하여 부여한다. - 유사영역이 없을 시, 해당 영역 응시자 중 최하점의 차하점을 부여한다.

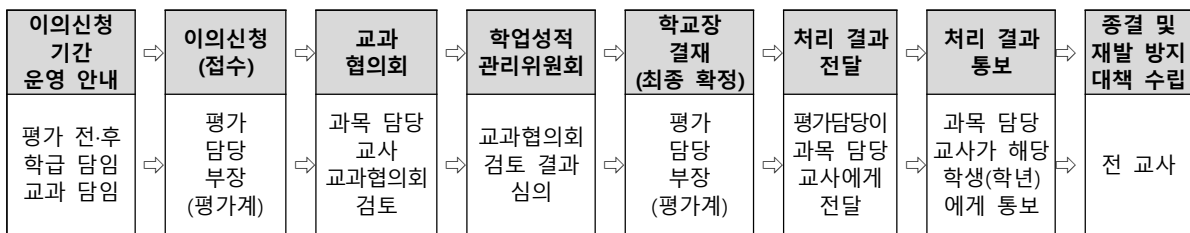
기타 예외인 경우	- 교과협의회와 학업성적관리위원회의 협의를 통하여 학교장의 결재를 받아 성적을 처리한다.
-----------	---

## 8. 이의신청 기간 및 절차

### 가. 이의 신청 기간

- 1) 정기시험 : 정기시험 종료 후 일정 기간(성적 안내 후 5일 이내)
- 2) 수행평가 : 수행평가 점수 공개 후 일정 기간(성적 안내 후 5일 이내)

### 나. 이의신청 처리 절차 흐름도



## 9. 평가 결과 분석 및 활용

### 가. 평가 결과 분석

- 1) 성취도별 분포 비율, 난이도 적절성, 문항별 정답률 등 확인하여 평가 결과 분석
- 2) 학생의 학습 능력, 성취 수준과 발달 정도 파악하는 자료로 활용
- 3) 교수·학습 방법 및 자료, 평가 도구의 적절성을 진단하여 개선하는 자료로 활용

### 나. 피드백 및 기록

- 1) 학생 개개인의 성취 수준별 적절한 피드백 제공
- 2) 학생의 수업 시간 활동 및 내용을 작성하여 기록

### 다. 자유학기의 평가 활용 방안

- 1) 평가 기준을 사전에 구체적으로 제시하여 학생들이 평가 결과를 활용할 수 있도록 한다.
- 2) 평가 결과를 기초로 교수·학습 자료의 개발, 교수 전략의 수립, 학생 지도 방안 등을 개선할 수 있도록 한다.

## 2026년도 1학년 1학기 [도덕] 교수·학습 및 평가 운영 계획

학교명	단위(총시수)	성취도	학급	지도교사
송의중학교	2( 36 )	5단계	1~7반	이OO

### 1 (도덕1) 교수·학습 및 평가 방법

3월

주 (학사일정)	시수/ 누계	과목	단원명 (영역명)	교육과정 성취기준	수업 방법	평가 방법	수업·평가 연계의 주안점	비고 (범교과)
1주 (3.3~3.6)  3.3(화)입학식 개학식 3.6(금) 기초학력 진단평가	2/2	도덕	I. 자신과의 관계 1. 나는 어떤 사람이고 어떻게 살아야 할까? 1) 도덕은 무엇이고 왜 필요한가?	[9도01-01] 자신의 삶과 가치관에 대한 성찰을 통해 자아를 올바르게 이해하고 삶에서 도덕이 필요한 이유에 근거하여 도덕적인 삶에 대한 의지를 기른다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ [생각 열기] 도덕의 의미와 필요성</li> <li>- 빵 나눔의 이유와 의미에 대해 정리하기</li> <li>■ 강의식수업</li> <li>- 욕구와 당위에 대해 알아보고 정리하기</li> <li>■ 주제탐구수업</li> <li>- 도덕의 의미와 필요성에 대해 생각해보고 발표하기</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 관찰평가</li> <li>■ 자기평가 (활동지 정리 누계)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ (관찰 평가)</li> <li>- 매 시간 활동지 작성으로 수업 내용 복기 하고 자기 생각을 쓰는 서술형 평가 누적</li> <li>■ (자기평가)</li> <li>- 도덕의 의미와 필요성에 대해 정리하고 평가</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 범교과주제 안전 건강 학교폭력예방교육</li> </ul>
2주 (3.9~3.13)	2/4		I. 자신과의 관계 1. 나는 어떤 사람이고 어떻게 살아야 할까? 2) 나는 누구인가?	[9도01-01] 자신의 삶과 가치관에 대한 성찰을 통해 자아를 올바르게 이해하고 삶에서 도덕이 필요한 이유에 근거하여 도덕적인 삶에 대한 의지를 기른다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ [생각 열기] 나는 누구인가</li> <li>- 나의 진짜 모습에 대해 생각해보기</li> <li>■ 강의식수업</li> <li>- 자신의 모습에 대해 생각해보고 정리하기</li> <li>■ 주제탐구수업</li> <li>- 자아의 여러 측면에 대해 탐구하기</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 관찰평가</li> <li>■ 자기평가 (활동지 정리 누계)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ (관찰 평가)</li> <li>- 매 시간 활동지 작성으로 수업 내용 복기 하고 자기 생각을 쓰는 서술형 평가 누적</li> <li>■ (자기평가)</li> <li>- 자아 정체성에 대해 정리하고 평가</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 범교과주제 안전 건강 학교폭력예방교육</li> </ul>

주 (학사일정)	시수/ 누계	과목	단원명 (영역명)	교육과정 성취기준	수업 방법	평가 방법	수업·평가 연계의 주안점	비고 (범교과)
3주 (3.16~3.20)	2/6	도덕	I. 자신과의 관계 1. 나는 어떤 사람이고, 어떻게 살아야 할까? 2) 나는 누구인가?	[9도01-01] 자신의 삶과 가치관에 대한 성찰을 통해 자아를 올바르게 이해하고 삶에서 도덕이 필요한 이유에 근거하여 도덕적인 삶에 대한 의지를 기른다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>주제탐구수업</li> <li>자신이 소중히 여기는 가치 탐구하기</li> <li>강의식수업</li> <li>개념분석수업</li> <li>가치에 대해 알아보기</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>관찰평가</li> <li>자기평가 (활동지 정리 누계)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>(관찰 평가)</li> <li>매 시간 활동지 작성으로 수업 내용 복기 하고 자기 생각을 쓰는 서술형 평가 누적</li> <li>(자기평가)</li> <li>도덕적 자아 정체성에 대해 정리하고 평가</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>범교과주제 -안전교육 (재난안전교육)</li> </ul>
4주 (3.23~3.27) 3.23(월)~3.24(화) 임원수련회 3.24(화) 맞춤형 학업성취도 지필평가(1)	2/8		I. 자신과의 관계 1. 나는 어떤 사람이고, 어떻게 살아야 할까? 3) 내가 도덕적으로 살아야 하는 이유는 무엇일까?	[9도01-01] 자신의 삶과 가치관에 대한 성찰을 통해 자아를 올바르게 이해하고 삶에서 도덕이 필요한 이유에 근거하여 도덕적인 삶에 대한 의지를 기른다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>[생각 열기] 왜 도덕적으로 살아야 하는가</li> <li>도덕적 삶과 사회적 성공의 관계</li> <li>강의식수업</li> <li>토론수업</li> <li>도덕적 의무란?</li> <li>도덕적 행동이 가져올 결과</li> <li>주제탐구수업</li> <li>도덕적 삶과 자아실현의 관계</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>관찰평가</li> <li>서술형평가</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>(관찰 평가)</li> <li>매 시간 활동지 작성으로 수업 내용 복기 하고 자기 생각을 쓰는 서술형 평가 누적</li> <li>(서술형평가)</li> <li>도덕적이여야 하는 이유를 주제로 서술하고 평가</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>범교과주제 -안전교육 (교통예방교육)</li> </ul>

□ 4월

주 (학사일정)	시수/ 누계	과목	단원명 (영역명)	교육과정 성취기준	수업 방법	평가 방법	수업·평가 연계의 주안점	비고 (범교과)
1주 (3.30.~4.3) 3.30(월)~4.10(금) 학부모 상담주간 3.31(화) 영어듣기평가(1) 4.1.(수) 영어듣기평가(2) 4.2.(목) 영어듣기평가(3)	2/10	도덕	I. 자신과의 관계 1.나는 어떤 사람이고, 어떻게 살아야 할까?  중단원마무리	[9도01-01] 자신의 삶과 가치관에 대한 성찰을 통해 자아를 올바르게 이해하고 삶에서 도덕이 필요한 이유에 근거하여 도덕적인 삶에 대한 의지를 기른다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>[수행평가] 욕구와 당위에 대한 글쓰기</li> <li>이야기 속 문제 상황을 정확하게 분석했는가?</li> <li>욕구에 따른 행동의 결과를 바르게 추론했는가?</li> <li>행동의 근거를 도덕적이고, 합리적으로 작성했는가?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>수행평가(서술 논술형)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>(논술형평가)</li> <li>도덕적으로 살아야 하는 이유에 대해 논술하고 평가 (수행 평가 연계) 후 피드백</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>범교과주제 -안전교육 (생활안전)</li> </ul>

주 (학사일정)	시수/ 누계	과목	단원명 (영역명)	교육과정 성취기준	수업 방법	평가 방법	수업·평가 연계의 주안점	비고 (범교과)
2주 (4.6~4.10)  4.6.(월) 진료표준화검사 학생정서활동특성검사 4.7.(화) 교육과정설명회 수업공개의 날	2/12	도덕	1. 자신과의 관계 2. 어떤 사람이 도덕적인 사람일 까? 2) 도덕적 인격 의 특성을 갖추기 위해 어떤 노력을 해야 할까?	[9도01-02] 일상에서 발생하는 부도덕한 행동의 여러 원인을 분석하고 도덕적 인격이 갖추어야 할 특성들을 파악하여 이를 내면화하는 의지를 기른다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ [생각 열기] 도덕적 인격을 갖추기 위해 필 요한 노력</li> <li>■ 시청각수업</li> <li>- 장거리 박사의 삶</li> <li>■ 강의식수업</li> <li>- 인격자의 도덕적 특성</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 관찰평가</li> <li>■ 자기평가 (활동지 정리 누계)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ (관찰평가)</li> <li>- 도덕적 실천을 방해하는 것에 대해 구체적인 이유를 들어 발표하였는지 평가</li> <li>■ (자기평가)</li> <li>- 도덕적 인격에 대해 정리하고 평가</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 범교과주제 _인성(인성교육)</li> </ul>
3주 (4.13~4.17)  4.14.(화) 과학의 날 행사	2/14		1. 자신과의 관계 2. 어떤 사람이 도덕적인 사람일 까? 2) 도덕적 인격 의 특성을 갖추기 위해 어떤 노력을 해야 할까?	[9도01-02] 일상에서 발생하는 부도덕한 행동의 여러 원인을 분석하고 도덕적 인격이 갖추어야 할 특성들을 파악하여 이를 내면화하는 의지를 기른다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 강의식수업</li> <li>- 도덕적 인격을 갖추기 위한 노력</li> <li>■ 개념분석</li> <li>- 도덕적 덕목 익히기</li> <li>- 도덕적 성찰</li> <li>■ 주제탐구수업</li> <li>- 자신의 도덕적 모범 정하기</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 관찰평가</li> <li>■ 자기평가 (활동지 정리 누계)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ (관찰 평가)</li> <li>- 매 시간 활동지 작성으로 수업 내용 복기 하고 자기 생각을 쓰는 서술형 평가 누적</li> <li>■ (자기평가)</li> <li>- 도덕적 인격의 특성에 대해 정리하고 평가</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 범교과주제 _안전교육 (교통예방교육)</li> </ul>
4주 (4.20~4.24)  4.23.(목)~4.24.(금) 1차 정기시험	1/15		1. 자신과의 관계 2. 어떤 사람이 도덕적인 사람일 까?  중단원 마무리	[9도01-02] 일상에서 발생하는 부도덕한 행동의 여러 원인을 분석하고 도덕적 인격이 갖추어야 할 특성들을 파악하여 이를 내면화하는 의지를 기른다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 주제탐구수업</li> <li>- 본받고 싶은 도덕적 인물 조사하기</li> <li>■ 시청각수업</li> <li>- 도덕적 특성 정리하기</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 관찰평가</li> <li>■ 논술형평가</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ (관찰 평가)</li> <li>- 매 시간 활동지 작성으로 수업 내용 복기 하고 자기 생각을 쓰는 서술형 평가 누적</li> <li>■ (논술형평가)</li> <li>- 도덕적 특성에 대해 논술하고 평가 평가</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 범교과주제 _인성(인성교육) -자기인식관리</li> </ul>

주 (학사일정)	시수/ 누계	과목	단원명 (영역명)	교육과정 성취기준	수업 방법	평가 방법	수업·평가 연계의 주안점	비고 (범교과)
5주 (4.27~5.1)  4.28.(화)~4.30.(목) 수학여행 및 수련활동 5.1.(금) 노동절	1/16	도덕	1. 자신과의 관계 2. 어떤 사람이 도덕적인 사람일 까?  중단원 마무리	[9도01-02] 일상에서 발생하는 부도덕한 행동의 여러 원인을 분석하고 도덕적 인격이 갖추어야 할 특성들을 파악하여 이를 내면화하는 의지를 기른다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <b>수행평가</b></li> <li>■ <b>나만의 도덕책 만들기</b></li> <li>- 존경할 만한 인물 선정하기</li> <li>- 부록 자료를 활용하여 만들기</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 수행평가(서술 논술형)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ (서술형평가)</li> <li>- 적절한 도덕적 모범 선정하고 서술하고 평가</li> <li>■ 책을 만드는 모든 과정을 평가</li> <li>■ 친구들과 감상하고 발표 (수행 평가 연계) 후 피드백</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 범교과주제 안전교육 (재난안전교육) -마음돌봄</li> </ul>

□ 5월

주 (학사일정)	시수/ 누계	과목	단원명 (영역명)	교육과정 성취기준	수업 방법	평가 방법	수업·평가 연계의 주안점	비고 (범교과)
1주 (5.4~5.8)  5.5.(화) 어린이날 5.8.(금) 개교기념일	1/17	도덕	1. 자신과의 관계 3. 행복이란 무엇 일까? 1) 행복의 의미 는 무엇일까?	[9도01-03] 행복에 관한 심리적, 사회적, 윤리적 접근 등을 통해 행복의 의미를 종합적으로 파악하고, 삶의 목적과 행복의 관계를 정립할 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <b>[생각 열기] 행복한 삶의 세가지 구성 요소</b></li> <li>■ 시청각수업</li> <li>- 행복해서 웃는 걸까</li> <li>- 세계에서 가장 행복한 나라</li> <li>- 작은 힘</li> <li>■ 발표수업</li> <li>- 자신이 언제 행복하지 알아보기</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 관찰평가</li> <li>■ 자기평가 (활동지 정리 누계)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ (관찰 평가)</li> <li>- 매 시간 활동지 작성으로 수업 내용 복기 하고 자기 생각을 쓰는 서술형 평가 누적</li> <li>■ (자기평가)</li> <li>- 행복에 대해 정리하고 평가</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 범교과주제 안전교육 (교통예방교육)</li> </ul>
2주 (5.11~5.15)  5.15.(금) 스승의 날	2/19		1. 자신과의 관계 3. 행복이란 무엇 일까? 2) 삶과 목적의 행복의 관계는 무 엇일까?	[9도01-03] 행복에 관한 심리적, 사회적, 윤리적 접근 등을 통해 행복의 의미를 종합적으로 파악하고, 삶의 목적과 행복의 관계를 정립할 수	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <b>[생각 열기] 레밍이야기</b></li> <li>■ 발표수업</li> <li>- 삶의 목적이 중요함을 강조</li> <li>■ 강의식수업</li> <li>- 삶의 목적과 행복에 대해 설명</li> <li>■ 역할놀이수업</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 관찰평가</li> <li>■ 구술평가</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 관찰평가</li> <li>- 행복의 최고 조건에 대해 정리하는 과정을 평가</li> <li>■ 구술평가</li> <li>- 나쁜 습관을 고치려는 방법에 대해 발표하는 과정을 평가</li> </ul>	

주 (학사일정)	시수/ 누계	과목	단원명 (영역명)	교육과정 성취기준	수업 방법	평가 방법	수업·평가 연계의 주안점	비고 (범교과)
				있다.	- 자신이 미래모습을 상상하여 인터뷰하기			
3주 (5.18~5.22)  5.18(월) 5.18 교육활동	2/21	도덕	1. 자신과의 관계 3. 행복이란 무엇일까? 3) 행복하게 살기 위하여	[9도01-03] 행복에 관한 심리적, 사회적, 윤리적 접근 등을 통해 행복의 의미를 종합적으로 파악하고, 삶의 목적과 행복의 관계를 정립할 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>강의식수업</li> <li>행복하게 사는 방법</li> <li>시청각수업</li> <li>구뽀씨의 행복 여행</li> <li>발표수업</li> <li>행복하게 살기 위해 필요한 마음이 무엇인지 발표하기</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>관찰평가</li> <li>구술평가</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>관찰평가</li> <li>매 시간 활동지 작성으로 수업 내용 복기 하고 자기 생각을 쓰는 서술형 평가 누적</li> <li>구술평가</li> <li>행복하게 살기 위해 필요한 것에 대해 발표하는 과정을 평가</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>범교과주제 안전교육 (교통예방교육)</li> </ul>
4주 (5.25~5.29)  5.25(월) 대체공휴일 5.28(목)~5.29(금) 체육 한마당	1/22		1. 자신과의 관계 3. 행복이란 무엇일까? 중단원 마무리	[9도01-03] 행복에 관한 심리적, 사회적, 윤리적 접근 등을 통해 행복의 의미를 종합적으로 파악하고, 삶의 목적과 행복의 관계를 정립할 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>토의수업</li> <li>자신의 삶을 타인과 비교하지 않기</li> <li>역할놀이수업</li> <li>도움 베풀기 시장</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>관찰평가</li> <li>자기평가 (활동지 정리 누계)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>관찰평가</li> <li>매 시간 활동지 작성으로 수업 내용 복기 하고 자기 생각을 쓰는 서술형 평가 누적</li> <li>자기평가</li> <li>활동지에 작성하고 결과를 평가</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>범교과주제 안전교육 (교통예방교육)</li> </ul>

□ 6월

주 (학사일정)	시수/ 누계	과목	단원명 (영역명)	교육과정 성취기준	수업 방법	평가 방법	수업·평가 연계의 주안점	비고 (범교과)
1주 (6.1~6.5)  6.3(수) 2026 지방선거 6.4(목) 국어의 날	2/24	도덕	1. 자신과의 관계 3. 행복이란 무엇일까?	[9도01-03] 행복에 관한 심리적, 사회적, 윤리적 접근 등을 통해 행복의 의미를 종합적으로 파악하고, 삶의 목적과 행복의 관계를 정립할 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>[수행평가]</b> 행복 노트 작성하기</li> <li>행복의 의미는 무엇일까</li> <li>행복한 순간과 그 때 느낀 감정 작성</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>수행평가 (포트폴리오)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>수행평가</li> <li>자신의 삶을 소중하게 생각하기</li> <li>꾸준한 일상에서 감탄할 만한 순간을 찾고 지속적으로 함양하기 (수행 평가 연계) 후 피드백</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>범교과주제 안전교육 (재난안전교육)</li> </ul>

주 (학사일정)	시수/ 누계	과목	단원명 (영역명)	교육과정 성취기준	수업 방법	평가 방법	수업·평가 연계의 주안점	비고 (범교과)
2주 (6.8~6.12)	2/26	도덕	I. 자신과의 관계 대단원 마무리	[9도01-01] 자신의 삶과 가치관에 대한 성찰을 통해 자아를 올바르게 이해하고 삶에서 도덕이 필요한 이유에 근거하여 도덕적인 삶에 대한 의지를 기른다. [9도01-02] 일상에서 발생하는 부도덕한 행동의 여러 원인을 분석하고 도덕적 인격이 갖추어야 할 특성들을 파악하여 이를 내면화하는 의지를 기른다. [9도01-03] 행복에 관한 심리적, 사회적, 윤리적 접근 등을 통해 행복의 의미를 종합적으로 파악하고, 삶의 목적과 행복의 관계를 정립할 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 시청각수업</li> <li>- 영상 속의 가치 이해</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 관찰평가</li> <li>■ 자기평가 (활동지 정리 누계)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 형성평가</li> <li>- 행복한 삶에 대해 이해하고 있는지 지식 점검 평가</li> <li>■ 결과물 평가</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 범교과주제 - 안전교육 (교통예방교육) - 폭력 및 신변 보호(1)</li> </ul>
3주 (6.15~6.19)	2/28		II. 타인과의 관계 1. 가정의 모습은 어떠한가 할까? 1) 가정의 의미와 도덕적 기능은 무엇일까?	[9도02-01] 정서적, 배려적 공동체로서 가정의 특성과 도덕적 기능을 파악하고, 가정에서 발생하는 갈등을 공감적인 소통과 민주적인 과정을 통해 해소하는 의지를 기른다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ [생각 열기] 가족의 의미</li> <li>■ 시청각수업</li> <li>- 가정의 의미</li> <li>- 다양한 가족의 형태</li> <li>■ 강의식수업</li> <li>- 가정의 특성</li> <li>- 가정의 도덕적 기능</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 관찰평가</li> <li>■ 자기평가 (활동지 정리 누계)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 관찰평가</li> <li>- 생각열기, 질의·응답 활동에 적극적으로 참여했는지 관찰</li> <li>■ 자기평가</li> <li>- 가정의 도덕적 기능에 대해 정리하고 평가</li> </ul>	

주 (학사일정)	시수/ 누계	과목	단원명 (영역명)	교육과정 성취기준	수업 방법	평가 방법	수업·평가 연계의 주안점	비고 (범교과)
4주 (6.22~6.26)	2/30	도덕	II. 타인과의 관계 1. 가정의 모습은 어떠한가 할까? 2) 가정에서 발생하는 갈등은 무엇일까?	[9도02-01] 정서적, 배려적 공동체로서 가정의 특성과 도덕적 기능을 파악하고, 가정에서 발생하는 갈등을 공감적인 소통과 민주적인 과정을 통해 해소하는 의지를 기른다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ [생각 열기] 가정에서 갈등이 발생하는 이유</li> <li>■ 강의식수업</li> <li>- 가정에서 발생하는 다양한 갈등</li> <li>■ 시청각수업</li> <li>- 조용한 가족</li> <li>■ 짝토수업</li> <li>- 가정에서 발생하는 역할 분담에서 발생하는 갈등</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 관찰평가</li> <li>■ 자기평가 (활동지 정리 누계)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 관찰평가</li> <li>- 매 시간 활동지 작성으로 수업 내용 복기 하고 자기 생각을 쓰는 서술형 평가 누적</li> <li>■ 자기평가</li> <li>- 가정에서 발생하는 갈등과 관련하여 정리 하고 평가</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 범교과주제 _안전교육 (교통예방교육)</li> <li>■ 범교과주제 _양성평등교육 (미혼모와 한부모 지원 성매매의 이해)</li> </ul>

□ 7월

주 (학사일정)	시수/ 누계	과목	단원명 (영역명)	교육과정 성취기준	수업 방법	평가 방법	수업·평가 연계의 주안점	비고 (범교과)
1주 (6.29.~7.3) 6.29.(월)~7.1.(수) 2차 정기시험	1/31	도덕	II. 타인과의 관계 1. 가정의 모습은 어떠한가 할까? 3) 가정에서 발생하는 갈등을 어떻게 해결할까?	[9도02-01] 정서적, 배려적 공동체로서 가정의 특성과 도덕적 기능을 파악하고, 가정에서 발생하는 갈등을 공감적인 소통과 민주적인 과정을 통해 해소하는 의지를 기른다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ [생각 열기] 효도는 말 한마디</li> <li>■ 시청각수업</li> <li>- 가정에서 일어나는 갈등 해결</li> <li>■ 토의수업</li> <li>- 학생들의 경험 나누기</li> <li>■ 발표수업</li> <li>- 공감적 듣기</li> <li>- 자신의 감정과 욕구 표현</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 관찰평가</li> <li>■ 자기평가 (활동지 정리 누계)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 관찰평가</li> <li>- 매 시간 활동지 작성으로 수업 내용 복기 하고 자기 생각을 쓰는 서술형 평가 누적</li> <li>■ 자기평가</li> <li>- 가정에서 일어나는 갈등 상황에 대해 성찰하여 간단히 자기 생각 쓰기</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 범교과주제 _안전교육 (재난안전교육)</li> </ul>
2주 (7.6~7.10) 7.7.(화) 기술가정 경진대회	2/33		II. 타인과의 관계 1. 가정의 모습은 어떠한가 할까? 3) 가정에서 발생하는 갈등을 어떻게 해결할까?	[9도02-01] 정서적, 배려적 공동체로서 가정의 특성과 도덕적 기능을 파악하고, 가정에서 발생하는 갈등을 공감적인 소통과 민주적인 과정을 통해 해소하는 의지를 기른다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ [생각 열기] 효도는 말 한마디</li> <li>■ 시청각수업</li> <li>- 가정에서 일어나는 갈등 해결</li> <li>■ 토의수업</li> <li>- 학생들의 경험 나누기</li> <li>■ 발표수업</li> <li>- 공감적 듣기</li> <li>- 자신의 감정과 욕구 표현</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 관찰평가</li> <li>■ 자기평가 (활동지 정리 누계)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 관찰평가</li> <li>- 매 시간 활동지 작성으로 수업 내용 복기 하고 자기 생각을 쓰는 서술형 평가 누적</li> <li>■ 자기평가</li> <li>- 가정에서 일어나는 갈등 상황에 대해 성찰하여 간단히 자기 생각 쓰기</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 범교과주제 _안전교육 (재난안전교육)</li> </ul>

주 (학사일정)	시수/ 누계	과목	단원명 (영역명)	교육과정 성취기준	수업 방법	평가 방법	수업·평가 연계의 주요안점	비고 (범교과)
3주 (7.13~7.17)  7.14(화) 영어의 날 7.16(목) 수학 탐구대회 7.17(금) 제한절	2/35	도덕	II. 타인과의 관계 1. 가정의 모습은 어떠해야 할까? 3) 가정에서 발생 하는 갈등을 어떻게 해결할까?	[9도02-01] 정서적 배려적 공동체로서 가정의 특성과 도덕적 기능을 파악하고, 가정에서 발생하는 갈등을 공감적인 소통과 민주적인 과정을 통해 해소하는 의지를 기른다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 강의식수업</li> <li>- 민주적 의사결정 설명하기</li> <li>- 가족 구성원의 도리 알아보기</li> <li>■ 시청각수업</li> <li>- 엄마가 울었다</li> <li>- 가족구성원에 감사표현하기</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 관찰평가</li> <li>■ 자기평가 (활동지 정리 누계)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 관찰평가</li> <li>- 매 시간 활동지 작성으로 수업 내용 복기 하고 자기 생각을 쓰는 서술형 평 가 누적</li> <li>■ 자기평가</li> <li>- 가족구성원에게 감사 표현하고 소감 써보 기</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 범교과주제 안전교육 (재난안전교육)</li> </ul>
4주 (7.20~7.21)  7.20(월) 진로 탐색의 날 7.21(화) 방학식	1/36		II. 타인과의 관계 1. 가정의 모습은 어떠해야 할까? 중단원 마무리	[9도02-01] 정서적 배려적 공동체로서 가정의 특성과 도덕적 기능을 파악하고, 가정에서 발생하는 갈등을 공감적인 소통과 민주적인 과정을 통해 해소하는 의지를 기른다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 주제탐구수업</li> <li>- 가정 내 갈등 해결 애니메이션 만들기</li> <li>- 부록 자료를 활용하기</li> <li>- 친구들과 공유하기</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 관찰평가</li> <li>■ 과제물평가</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 관찰평가</li> <li>- 매 시간 활동지 작성으로 수업 내용 복기 하고 자기 생각을 쓰는 서술형 평 가 누적</li> <li>■ 과제물평가</li> <li>- 컷아웃 애니메이션 만들기</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 범교과주제 양성평등교육 (남녀의 성인식 의 차이 이해)</li> </ul>

※ 상기 내용은 학사 일정 및 수업 흐름 등을 고려하여 변경될 수 있음.

## 2

## [도덕1] 평가 세부 운영 계획

### 1. 평가 목적

- 가. 도덕과의 목표, 핵심 아이디어, 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도에서 지향하는 바를 종합적이고 체계적으로 평가한다.
- 나. 평가 목적, 평가 주체, 평가 대상, 평가 기준, 평가 시기, 평가 상황 등을 종합적으로 고려하여 교수·학습의 결과로 나타나는 학생의 도덕성 변화를 평가한다.
- 다. 중학교 '도덕' 교육과정에서 제시한 성취기준을 평가의 준거로 설정하고, 평가계획을 수립할 때에는 다음 사항에 유의한다.
  - 1) 단편적인 지식 중심의 평가를 지양하고 도덕적 지식과 실천의 요소들을 통합적으로 평가한다.
  - 2) 일상에서 직면하는 도덕 문제를 해결할 수 있는 도덕적 문제 해결 능력을 평가한다.
  - 3) 학습의 결과뿐만 아니라 학습의 과정을 평가할 수 있는 수행평가 방법을 활용한다.
  - 4) 평가의 과정 및 결과를 분석하여 교수·학습 과정, 평가 방법을 개선하고, 학생의 도덕적 성장을 위한 맞춤형 피드백을 제공한다.

### 2. 기본 방향 및 방침

#### 가. 기본 방향

학생의 학습 과정과 결과를 평가하기 위해 관찰, 실험·실습, 보고서, 면담, 구술, 포트폴리오, 자기평가, 동료 평가 등의 다양한 방법을 활용하며, 수행평가 내용과 단원은 미리 공지하며 교육과정 운영상 변동이 있을 때에는 다시 공지한 후 실시한다.

- 1) 평가는 수행평가 100%로 이루어진다.
- 2) 학생과 학부모에게 수행평가 연간 운영계획을 예고하여 사전에 평가에 대비할 수 있도록 한다.
- 3) 평가의 객관성, 공정성, 신뢰성 확보를 위하여, 성적과 평가 관리의 전 과정을 학생에게 공개한다.
- 4) 결과의 평가뿐만 아니라 계획과 과정의 평가까지도 고려하여, 문제 해결 과정을 포함하는 종합적 사고력과 기능 등도 평가하도록 한다.

#### 나. 방침

- 1) 자유학기제 실시에 따라 일제식 지필평가는 실시하지 않고 수행평가로 성취 수준을 확인하고 성적은 내신 산출에 미반영한다.
- 2) 수행평가 세부 계획과 평가 기준 등을 사전에 학생들에게 충분히 설명하여 준비하도록 한다.
- 3) 수업 중 학습 과정을 관찰, 기록, 누적하여 수시 평가와 결과 평가가 함께 이루어지도록 하고, 정규 수업 시간을 활용하여 평가를 실시한다.
- 4) 수행평가 성적에 관한 확인 과정을 거쳐 수행평가가 공정하게 처리되도록 한다.
- 5) 평가의 결과는 학교생활기록부 '교과 세부능력 및 특기사항'란에 서술식으로 기록한다.



욕구 및 결과 추론하기	1	행동의 결과를 추론하여 바람직한 욕구와 바람직하지 않은 욕구를 구분하여 각각 세 가지 이상 제시했다.
		행동의 결과를 추론하여 바람직한 욕구와 바람직하지 않은 욕구를 구분하여 각각 두 가지를 제시했다.
		행동의 결과를 추론하여 바람직한 욕구와 바람직하지 않은 욕구를 각각 한 가지만 제시했다.
논술하기	1	도덕적이고 합리적인 근거를 토대로 논술을 충실하게 작성했다.
		합리적인 근거만 토대로 하여 논술을 작성했다.
		도덕적이고 합리적인 근거없이 논술을 작성했다.

#### 나. 나만의 도덕책 만들기

영역(단원)		도덕적 성장		시기	5월
평가 방법	유형	<input checked="" type="checkbox"/> 서술·논술 <input type="checkbox"/> 실험·실습	<input checked="" type="checkbox"/> 구술·발표 <input type="checkbox"/> 포트폴리오	<input type="checkbox"/> 토론·토의 <input type="checkbox"/> 기타 ( )	<input type="checkbox"/> 프로젝트
	주체	<input checked="" type="checkbox"/> 교사평가	<input type="checkbox"/> 동료평가	<input checked="" type="checkbox"/> 자기평가	
	방식	<input checked="" type="checkbox"/> 개별수행	<input type="checkbox"/> 모둠수행		
성취기준		성취기준별 성취수준			
[9도01-02] 도덕적 인격이 갖추어야 할 특성들을 파악하여 이를 내면화하는 의 지를 기른다.	A	도덕적 인격이 갖추어야 할 특성들을 파악하여 이를 내면화하려는 적극적인 의지를 가진다.			
	B	도덕적 인격이 갖추어야 할 특성들을 파악하여 이를 내면화하려는 의지를 가진다.			
	C	도덕적 인격이 갖추어야 할 특성들을 부분적으로 인식하여 이를 내면화하려는 의지를 가진다.			
	D	도덕적 인격이 갖추어야 할 특성을 부분적으로 인식한다.			
	E	도덕적 인격이 갖추어야 할 특성이 있음을 안다.			
평가 요소	횟수	채점 기준(수행 수준)			
도덕적 모범 선정하기	1	자신에게 적절한 도덕적 모범을 선정하였고, 도덕적 관점에서 충실하게 소개했다.			
		자신에게 적절한 도덕적 모범을 선정하였으나, 간략하게 소개했다.			
		도덕적 모범으로서 선정한 대상이 적절하지 않고, 소개하는 내용도 충실하지 못했다.			
도덕적 강점과 약점 제시하기	1	자신의 도덕적 강점과 약점을 정확하게 파악하여 세 가지 이상 제시했다.			
		자신의 도덕적 강점과 약점을 파악하여 두 가지만 제시했다.			
		자신의 도덕적 강점과 약점을 한 가지만 제시했다.			



**5. 평가 시 유의 사항**

**가. 공통사항**

- 평가의 공정성, 신뢰성, 객관성, 타당성 확보
- 학교 교육과정의 범위와 수준, 성취기준에 부합한 문항 출제(선행 출제 금지)
- 평가 범위 결정 후 학생에게 공지, 일부 학급에 한정되거나 누락되는 일 없도록 유의
- 평가 시 **보안관리 철저(평가 원안 및 정답지 등 관리 규정 준수)**
- 명확한 채점 기준에 의한 채점(채점 기준에 없는 내용 언급하지 않기)
- 이의신청이 있는 경우 규정 및 절차에 따라 처리 후 통지(임의 처리 금지)
- 성적 확인 과정에서 학생 본인 외 다른 학생에게 성적 정보가 노출되지 않도록 유의
- 평가 계획에 없는 사항은 교과협의회 협의 및 학업성적관리위원회 심의를 통해 결정

**나. 수행평가**

- 자유학기(1학기)는 수행평가 100%로 실시
- **수업시간 중 수행평가 실시 원칙 준수**하며, 과정과 결과, 역량을 평가
- 사전 준비가 필요한 **암기식, 일제식, 과제형 수행평가 금지**
- 모둠활동 평가는 학생 개개인의 노력 정도 및 성과가 평가에 반영될 수 있도록 해야 함
- 그 외 수행평가 세부기준 유의사항 참고

**다. 서술·논술형 평가**

- 자유학기의 모든 교과는 수행평가에서 서술·논술형 평가 가능
- **서술·논술형 채점 기준표** 명확하게 작성하여 **평가 전 결재** 받고, 평가 후 유사 답안 또는 부분 점수 등을 부여할 경우 **수정된 채점 기준표**를 다시 결재받아 성적을 처리해야 함. (**서술·논술형 평가를 수행평가로 실시하는 경우도 동일하게 적용**)
- 평가 시 '완성형 문항'과 '단답형 문항'은 서술·논술형 문항이 아님을 유의

**6. 성취기준 및 성취수준**

**가. 성취기준별 성취수준**

**1) 자신과의 관계**

성취기준	성취기준별 성취수준	
[9도01-01] 삶에서 도덕이 필요한 이유에 근거하여 도덕적인 삶에 대한 의지를 기른다.	A	자신의 삶과 가치관에 대한 성찰을 통해 자아를 종합적으로 이해하고, 삶에서 도덕이 필요한 이유에 근거하여 생활전반에서 도덕적인 삶을 실천하려는 의지를 가진다.
	B	자신의 삶과 가치관에 대한 성찰을 통해 자아를 다양한 측면에서 이해하고, 삶에서 도덕이 필요한 이유에 근거하여 도덕적인 삶을 실천하려는 의지를 가진다.
	C	자신의 삶과 가치관에 대해 정리해 봄으로써 자아를 이해하고, 삶에서 도덕이 필요한 이유에 근거하여 도덕적인 삶을 실천하려는 의지를 가진다.
	D	자신의 삶과 가치관에 대해 생각해 봄으로써 자아를 부분적으로 이해하고, 삶에서 도덕이 필요한 이유를 찾아보며 도덕적인 삶을 실천하려는 의지를 가진다.
	E	자신의 삶과 가치관에 대해 생각해 봄으로써 자아를 부분적으로 이해하고, 삶에서 도덕이 필요한 이유를 찾아볼 수 있다.

성취기준	성취기준별 성취수준	
[9도01-02] 도덕적 인격이 갖추어야 할 특성들을 파악하여 이를 내면화하려는 의지를 기른다.	A	일상에서 발생하는 부도덕한 행동의 여러 원인을 분석하고, 도덕적 인격이 갖추어야 할 특성들을 파악하여 이를 내면화하려는 적극적인 의지를 가진다.
	B	일상에서 발생하는 부도덕한 행동의 여러 원인을 나열하고, 도덕적 인격이 갖추어야 할 특성들을 파악하여 이를 내면화하려는 의지를 가진다.
	C	일상에서 발생하는 부도덕한 행동의 여러 원인을 나열하고, 도덕적 인격이 갖추어야 할 특성들을 부분적으로 인식하여 이를 내면화하려는 의지를 가진다.
	D	일상에서 발생하는 부도덕한 행동의 원인을 찾아보고, 도덕적 인격이 갖추어야 할 특성을 짐작한다.
	E	일상에서 발생하는 부도덕한 행동의 원인을 찾아보고, 도덕적 인격이 갖추어야 할 특성이 있음을 안다.
[9도01-03] 행복에 관한 심리적 접근 등을 통해 행복의 의미를 파악하고, 삶의 목적과 행복의 관계를 정립할 수 있다.	A	행복에 관한 심리적 접근에 대한 이해를 통해 행복의 의미를 종합적으로 파악하고, 삶의 목적과 행복의 관계를 정립할 수 있다.
	B	행복에 관한 심리적 접근에 대한 이해를 통해 행복의 의미를 다양한 측면에서 파악하고, 삶의 목적과 행복의 관계를 모색할 수 있다.
	C	행복에 관한 심리적 접근에 대한 관심을 통해 행복의 의미를 파악하고, 삶의 목적과 행복을 관련지을 수 있다.
	D	행복에 관한 일반적 이해를 통해 행복의 의미를 부분적으로 파악하고, 삶의 목적과 행복을 관련지을 수 있다.
	E	행복에 관한 일반적 이해를 통해 행복의 의미를 부분적으로 파악할 수 있다.

## 2) 타인과의 관계

성취기준	성취기준별 성취수준	
[9도02-01] 정서적, 배려적 공동체로서 가정의 특성과 도덕적 기능을 파악하고, 가정에서 발생하는 갈등을 공감적인 소통과 민주적인 과정을 통해 해소하는 의지를 기른다.	A	정서적, 배려적 공동체로서 가정의 특성과 도덕적 기능을 다각도로 파악하고, 공감적인 소통과 민주적인 과정을 통해 가정에서 발생하는 갈등을 해소하려는 적극적인 의지를 가진다.
	B	정서적, 배려적 공동체로서 가정의 특성과 도덕적 기능을 파악하고, 공감적인 소통과 민주적인 과정을 통해 가정에서 발생하는 갈등을 해소하려는 적극적인 의지를 가진다.
	C	정서적, 배려적 공동체로서 가정의 특성과 도덕적 기능을 인식하고, 공감적인 소통과 민주적인 과정을 통해 가정에서 발생하는 갈등을 해소하려는 의지를 가진다.
	D	정서적, 배려적 공동체로서 가정의 특성과 도덕적 기능을 짐작하고, 소통의 자세와 민주적인 과정을 통해 가정에서 발생하는 갈등을 해소하는 데 관심을 가진다.
	E	정서적, 배려적 공동체로서 가정의 특성과 도덕적 기능이 있음을 알고, 가정에서 발생하는 갈등을 해소하는 데 관심을 가진다.

나. 영역별 성취수준

영역(단원)		영역별 성취수준	
자신과의 관계 (나는 어떤 사람이고 어떻게 살아야 할까?)	A	지식·이해	자아와 삶에서 도덕이 필요한 이유, 도덕적인 사람의 특성, 행복의 의미를 종합적으로 이해한다.
		과정·기능	도덕적 삶과 자아를 통합하고, 도덕적 인격의 특성을 파악하며, 삶의 목적과 행복의 관계를 규정할 수 있다.
		가치·태도	내면에 주의를 기울이고, 도덕적 인격의 특성을 내면화하며, 생활 전반에서 자신의 행복을 소중히 여기는 자세를 가진다.
	B	지식·이해	자아와 삶에서 도덕이 필요한 이유, 도덕적인 사람의 특성, 행복의 의미를 다각적으로 이해한다.
		과정·기능	도덕적 삶과 자아를 통합하고, 도덕적 인격의 특성을 파악하며, 삶의 목적과 행복의 관계를 모색할 수 있다.
		가치·태도	내면에 주의를 기울이고, 도덕적 인격의 특성을 내면화하려고 하며, 자신의 행복을 소중히 여기는 자세를 가진다.
	C	지식·이해	자아와 삶에서 도덕이 필요한 이유, 도덕적인 사람의 특성, 행복의 의미를 이해한다.
		과정·기능	도덕적 삶과 자아를 통합하려 노력하고, 도덕적 인격의 특성을 인식하며, 삶의 목적과 행복을 관련지을 수 있다.
		가치·태도	내면에 주의를 기울이려 노력하고, 도덕적 인격의 특성을 내면화하려고 하며, 자신의 행복을 소중히 여기는 자세를 가진다.
	D	지식·이해	자아와 삶에서 도덕이 필요한 이유, 도덕적인 사람의 특성, 행복의 의미를 부분적으로 이해한다.
		과정·기능	도덕적 삶과 자아를 통합하려 노력하고, 도덕적 인격의 특성을 짐작하며, 삶의 목적과 행복을 관련지을 수 있다.
		가치·태도	내면에 주의를 기울이려 노력하고, 자신의 행복을 소중히 여기는 자세를 가진다.
	E	지식·이해	자아와 삶에서 도덕이 필요한 이유, 도덕적인 사람의 특성, 행복의 의미에 대해 생각해 본다.
		과정·기능	도덕적 삶과 자아를 통합하려 노력하고, 도덕적 인격이 갖추어야 할 특성이 있음을 안다.
		가치·태도	내면에 주의를 기울이려 노력하고, 자신의 행복에 관심을 가진다.

영역(단원)		영역별 성취수준	
자신과의 관계 (어떤 사람이 도덕적인 사람일까?)	A	지식·이해	자아와 삶에서 도덕이 필요한 이유, 도덕적인 사람의 특성, 행복의 의미를 종합적으로 이해한다.
		과정·기능	도덕적 삶과 자아를 통합하고, 도덕적 인격의 특성을 파악하며, 삶의 목적과 행복의 관계를 규정할 수 있다.
		가치·태도	내면에 주의를 기울이고, 도덕적 인격의 특성을 내면화하며, 생활 전반에서 자신의 행복을 소중히 여기는 자세를 가진다.
	B	지식·이해	자아와 삶에서 도덕이 필요한 이유, 도덕적인 사람의 특성, 행복의 의미를 다각적으로 이해한다.
		과정·기능	도덕적 삶과 자아를 통합하고, 도덕적 인격의 특성을 파악하며, 삶의 목적과 행복의 관계를 모색할 수 있다.
		가치·태도	내면에 주의를 기울이고, 도덕적 인격의 특성을 내면화하려고 하며, 자신의 행복을 소중히 여기는 자세를 가진다.
	C	지식·이해	자아와 삶에서 도덕이 필요한 이유, 도덕적인 사람의 특성, 행복의 의미를 이해한다.

		과정-기능	도덕적 삶과 자아를 통합하려 노력하고, 도덕적 인격의 특성을 인식하며, 삶의 목적과 행복을 관련지을 수 있다.
		가치-태도	내면에 주의를 기울이려 노력하고, 도덕적 인격의 특성을 내면화하려고 하며, 자신의 행복을 소중히 여기는 자세를 가진다.
	D	지식-이해	자아와 삶에서 도덕이 필요한 이유, 도덕적인 사람의 특성, 행복의 의미를 부분적으로 이해한다.
		과정-기능	도덕적 삶과 자아를 통합하려 노력하고, 도덕적 인격의 특성을 짐작하며, 삶의 목적과 행복을 관련지을 수 있다.
		가치-태도	내면에 주의를 기울이려 노력하고, 자신의 행복을 소중히 여기는 자세를 가진다.
	E	지식-이해	자아와 삶에서 도덕이 필요한 이유, 도덕적인 사람의 특성, 행복의 의미에 대해 생각해 본다.
		과정-기능	도덕적 삶과 자아를 통합하려 노력하고, 도덕적 인격이 갖추어야 할 특성이 있음을 안다.
		가치-태도	내면에 주의를 기울이려 노력하고, 자신의 행복에 관심을 가진다.

영역(단원)		영역별 성취수준	
자신과의 관계 (행복이란 무엇일까?)	A	지식-이해	자아와 삶에서 도덕이 필요한 이유, 도덕적인 사람의 특성, 행복의 의미를 종합적으로 이해한다.
		과정-기능	도덕적 삶과 자아를 통합하고, 도덕적 인격의 특성을 파악하며, 삶의 목적과 행복의 관계를 규정할 수 있다.
		가치-태도	내면에 주의를 기울이고, 도덕적 인격의 특성을 내면화하며, 생활 전반에서 자신의 행복을 소중히 여기는 자세를 가진다.
	B	지식-이해	자아와 삶에서 도덕이 필요한 이유, 도덕적인 사람의 특성, 행복의 의미를 다각적으로 이해한다.
		과정-기능	도덕적 삶과 자아를 통합하고, 도덕적 인격의 특성을 파악하며, 삶의 목적과 행복의 관계를 모색할 수 있다.
		가치-태도	내면에 주의를 기울이고, 도덕적 인격의 특성을 내면화하려고 하며, 자신의 행복을 소중히 여기는 자세를 가진다.
	C	지식-이해	자아와 삶에서 도덕이 필요한 이유, 도덕적인 사람의 특성, 행복의 의미를 이해한다.
		과정-기능	도덕적 삶과 자아를 통합하려 노력하고, 도덕적 인격의 특성을 인식하며, 삶의 목적과 행복을 관련지을 수 있다.
		가치-태도	내면에 주의를 기울이려 노력하고, 도덕적 인격의 특성을 내면화하려고 하며, 자신의 행복을 소중히 여기는 자세를 가진다.
	D	지식-이해	자아와 삶에서 도덕이 필요한 이유, 도덕적인 사람의 특성, 행복의 의미를 부분적으로 이해한다.
		과정-기능	도덕적 삶과 자아를 통합하려 노력하고, 도덕적 인격의 특성을 짐작하며, 삶의 목적과 행복을 관련지을 수 있다.
		가치-태도	내면에 주의를 기울이려 노력하고, 자신의 행복을 소중히 여기는 자세를 가진다.
	E	지식-이해	자아와 삶에서 도덕이 필요한 이유, 도덕적인 사람의 특성, 행복의 의미에 대해 생각해 본다.
		과정-기능	도덕적 삶과 자아를 통합하려 노력하고, 도덕적 인격이 갖추어야 할 특성이 있음을 안다.
		가치-태도	내면에 주의를 기울이려 노력하고, 자신의 행복에 관심을 가진다.

영역(단원)	영역별 성취수준		
타인과의 관계 (가정의 모습은 어떠해야 할까?)	A	지식·이해	바람직한 가정의 모습, 우정이 소중한 이유, 가상공간에서 타인을 대하는 올바른 태도를 종합적으로 이해한다.
		과정·기능	가족 간에 민주적으로 소통하고, 우정의 의미와 가치에 관해 성찰하며, 가상공간에서 바람직한 관계를 다각적으로 모색할 수 있다.
		가치·태도	가족 간에 서로 공감하고, 친구를 존중하며, 가상공간에서 타인을 존중하는 적극적인 자세를 가진다.
	B	지식·이해	바람직한 가정의 모습, 우정이 소중한 이유, 가상공간에서 타인을 대하는 올바른 태도를 다각적으로 이해한다.
		과정·기능	가족 간에 민주적으로 소통하고, 우정의 의미와 가치에 관해 성찰하며, 가상공간에서 바람직한 관계를 모색할 수 있다.
		가치·태도	가족 간에 서로 공감하고, 친구를 존중하며, 가상공간에서 타인을 존중하는 자세를 가진다.
	C	지식·이해	바람직한 가정의 모습, 우정이 소중한 이유, 가상공간에서 타인을 대하는 올바른 태도를 이해한다.
		과정·기능	가족 간에 소통하고, 우정의 의미와 가치에 관해 생각해 보며, 가상공간에서 바람직한 관계를 모색할 수 있다.
		가치·태도	가족 간에 서로 공감하고, 친구를 존중하려고 노력하며 가상공간에서 타인을 고려하는 자세를 가진다.
	D	지식·이해	바람직한 가정의 모습, 우정이 소중한 이유, 가상공간에서 타인을 대하는 올바른 태도를 부분적으로 이해한다.
		과정·기능	가족 간에 소통하고, 우정의 의미와 가치에 관해 생각해 보며, 가상공간에서 바람직한 관계를 떠올려 볼 수 있다.
		가치·태도	가족 간에 서로 공감하려고 노력하고, 친구를 존중하려고 하며, 가상공간에서 타인을 고려하는 자세를 가진다.
	E	지식·이해	바람직한 가정의 모습, 우정이 소중한 이유, 가상공간에서 타인을 대하는 올바른 태도에 대해 생각해 본다.
		과정·기능	가족 간에 소통하려고 노력하고, 우정의 의미와 가치에 관해 생각해 보며, 가상공간에서 바람직한 관계를 떠올려 볼 수 있다.
		가치·태도	가족 간에 서로 공감하려고 노력하고, 친구를 존중하고자 한다.

#### 다. 학기 단위 성취수준(성취도 5단계)

성취수준	학기 단위 성취수준 진술
<b>A</b>	자신의 삶과 가치관에 대한 성찰을 통해 자아를 종합적으로 이해하고, 삶에서 도덕이 필요한 이유에 근거하여 생활전반에서 도덕적인 삶을 실천하려는 의지를 가진다. 일상에서 발생하는 부도덕한 행동의 여러 원인을 분석하고, 도덕적 인격이 갖추어야 할 특성들을 파악하여 이를 내면화하려는 적극적인 의지를 가진다. 행복에 관한 심리적, 사회적, 윤리적 접근에 대한 이해를 통해 행복의 의미를 종합적으로 파악하고, 삶의 목적과 행복의 관계를 정립할 수 있다. 정서적, 배려적 공동체로서 가정의 특성과 도덕적 기능을 다각도로 파악하고, 공감적인 소통과 민주적인 과정을 통해 가정에서 발생하는 갈등을 해소하려는 적극적인 의지를 가진다.
<b>B</b>	자신의 삶과 가치관에 대한 성찰을 통해 자아를 다양한 측면에서 이해하고, 삶에서 도덕이 필요한 이유에 근거하여 도덕적인 삶을 실천하려는 의지를 가진다. 일상에서 발생하는 부도덕한 행동의 여러 원인을 나열하고, 도덕적 인격이 갖추어야 할 특성들을 파악하여 이를 내면화하려는 의지를 가진다. 행복에 관한 심리적, 사회적, 윤리적 접근에 대한 이해를 통해 행복의 의미를 다양한 측면에서 파악하고, 삶의 목적과 행복의 관계를 모색할 수 있다. 정서적, 배려적 공동체로서 가정의 특성과 도덕적 기능을 파악하고, 공감적인 소통과 민주적인 과정을 통해 가정에서 발생하는 갈등을 해소하려는 적극적인 의지를 가진다.

<b>C</b>	자신의 삶과 가치관에 대해 정리해 봄으로써 자아를 이해하고, 삶에서 도덕이 필요한 이유에 근거하여 도덕적인 삶을 실천하려는 의지를 가진다. 일상에서 발생하는 부도덕한 행동의 여러 원인을 나열하고, 도덕적 인격이 갖추어야 할 특성들을 부분적으로 인식하여 이를 내면화하려는 의지를 가진다. 행복에 관한 심리적, 사회적, 윤리적 접근에 대한 관심을 통해 행복의 의미를 파악하고, 삶의 목적과 행복을 관련지을 수 있다. 정서적, 배려적 공동체로서 가정의 특성과 도덕적 기능을 인식하고, 공감적인 소통과 민주적인 과정을 통해 가정에서 발생하는 갈등을 해소하려는 의지를 가진다.
<b>D</b>	자신의 삶과 가치관에 대해 생각해 봄으로써 자아를 부분적으로 이해하고, 삶에서 도덕이 필요한 이유를 찾아보며 도덕적인 삶을 실천하려는 의지를 가진다. 일상에서 발생하는 부도덕한 행동의 원인을 찾아보고, 도덕적 인격이 갖추어야 할 특성을 짐작한다. 행복에 관한 일반적 이해를 통해 행복의 의미를 부분적으로 파악하고, 삶의 목적과 행복을 관련지을 수 있다. 정서적, 배려적 공동체로서 가정의 특성과 도덕적 기능을 짐작하고, 소통의 자세와 민주적인 과정을 통해 가정에서 발생하는 갈등을 해소하는 데 관심을 가진다.
<b>E</b>	자신의 삶과 가치관에 대해 생각해 봄으로써 자아를 부분적으로 이해하고, 삶에서 도덕이 필요한 이유를 찾아볼 수 있다. 일상에서 발생하는 부도덕한 행동의 원인을 찾아보고, 도덕적 인격이 갖추어야 할 특성이 있음을 안다. 행복에 관한 일반적 이해를 통해 행복의 의미를 부분적으로 파악할 수 있다. 정서적, 배려적 공동체로서 가정의 특성과 도덕적 기능이 있음을 알고, 가정에서 발생하는 갈등을 해소하는 데 관심을 가진다.

## 7. 결시자(미응시자) 및 학적 변동자 성적 처리

가. 정기시험: 본교 학업성적관리규정에 따른다.

나. 수행평가

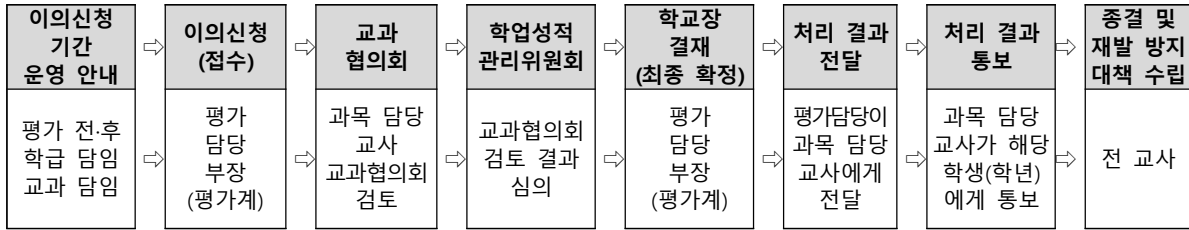
구분	성적 처리
자발적 미응시 미인정 결석	- 자발적 미응시 및 미인정 결석은 평가내용을 기록하지 않음이 원칙이나, 과정 중심 평가라는 취지를 감안해 이미 실시한 항목의 누가기록을 최대한 반영하고, 기간 내 응시할 수 있도록 한다.
전입생	- 가급적 본교에서 수행평가를 실시하는 것을 원칙으로 한다. - 수행평가 결과물이 첨부된 경우는 비슷한 평가 영역의 기준점에 비례·계산하여 적용 - 전출교의 수행평가 결과물과 점수가 없는 경우는 전입 이후 본교에서 실시한 평가지에 비례 적용하여 다른 평가 영역도 비율 환산하여 성적 산출한다.
수행평가가 불가능한 건강장애 학생	- 대체과제를 우선으로 함. - 대체과제 응시가 불가능할 시, 해당 영역의 유사 영역 점수가 있는 경우 유사영역 점수를 대체하여 부여한다. - 유사영역이 없을 시, 해당 영역 응시자 중 최하점의 차하점을 부여한다.
기타 예외인 경우	- 교과협의회와 학업성적관리위원회의 협의를 통하여 학교장의 결재를 받아 성적을 처리한다.

## 8. 이의신청 기간 및 절차

가. 이의 신청 기간

- 1) 정기시험 : 정기시험 종료 후 일정 기간(성적 안내 후 5일 이내)
- 2) 수행평가 : 수행평가 점수 공개 후 일정 기간(성적 안내 후 5일 이내)

**나. 이의신청 처리 절차 흐름도**



**9. 평가 결과 분석 및 활용**

**가. 평가 결과 분석**

- 1) 성취도별 분포 비율, 난이도 적절성, 문항별 정답률 등 확인하여 평가 결과 분석
- 2) 학생의 학습 능력, 성취 수준과 발달 정도 파악하는 자료로 활용
- 3) 교수·학습 방법 및 자료, 평가 도구의 적절성을 진단하여 개선하는 자료로 활용

**나. 피드백 및 기록**

- 1) 학생 개개인의 성취 수준별 적절한 피드백 제공
- 2) 학생의 수업 시간 활동 및 내용을 작성하여 기록

**다. 자유학기의 평가 활용 방안**

- 1) 평가 기준을 사전에 구체적으로 제시하여 학생들이 평가 결과를 활용할 수 있도록 한다.
- 2) 평가 결과를 기초로 교수·학습 자료의 개발, 교수 전략의 수립, 학생 지도 방안 등을 개선할 수 있도록 한다.

## 2026년도 1학년 1학기 [기술·가정] 교수·학습 및 평가 운영 계획

학교명	단위(총시수)	성취도	학급	지도교사
송의중학교	2 (42)	5단계	1~7반	김OO

### 1 [기술·가정] 교수·학습 및 평가 방법

□ 3월

주 (학사일정)	시수/ 누계	과목	단원명 (영역명)	교육과정 성취기준	수업 방법	평가 방법	수업·평가 연계의 주안점	비고 (범교과)
1주 (3.3~3.6)  3.3(화) 입학식 개학식 3.6(금) 기초학력 진단평가	2/2	기술·가정	I. 청소년의 이해 01. 청소년의 발달 1. 청소년 발달의 특징 1) 청소년기의 신체 발달	[9기가01-01] 자아 존중감을 향상시키고 긍정적인 자아 정체성을 형성하기 위해 청소년기의 발달 특징을 자신의 발달 특징과 연결 지어 자신을 총체적으로 이해한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 오리엔테이션</li> <li>- 수업 및 평가에 대한 안내</li> <li>■ [탐구 활동] 교과서 훑어보기</li> <li>- 전체 내용을 훑어보고 질문 만들기</li> <li>■ 개별 탐구 수업</li> <li>- 개별 탐구 활동 후 생각 열기, 게임 활동을 통해 내용 확인하기</li> <li>■ 질의·응답 활동</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 참여도 발표 평가</li> <li>■ 교사 관찰평가</li> <li>■ 자기 평가 (학습지 점검)</li> <li>■ 동료 간 피드백</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 참여도 발표 평가</li> <li>- 의견 표현 능력 확인</li> <li>■ 교사 관찰평가</li> <li>- 수업 활동에 적극 참여 하는지 관찰</li> <li>■ 교과서 자료 분석 후 질문만들기 및 공유하기 활동을 통한 동료 간 피드백</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 범교과주제 - 양성평등교육(성교육) : 신체 발달 특징 알기</li> </ul>
2주 (3.9~3.13)	2/4	기술·가정	I. 청소년의 이해 01. 청소년의 발달 1. 청소년 발달의 특징 1) 청소년기의 신체 발달	[9기가01-01] 자아 존중감을 향상시키고 긍정적인 자아 정체성을 형성하기 위해 청소년기의 발달 특징을 자신의 발달 특징과 연결 지어 자신을 총체적으로 이해한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ [탐구 활동] 인간 발달 단계</li> <li>- 성장 급등에 대한 내용 읽고 내용 요약하기</li> <li>- 인간발달 8단계와 비교하여 특징 확인하기</li> <li>- 2차 성징으로 인한 변화 구분하기</li> <li>- 긍정적인 신체상 키우기</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 참여도 발표 평가</li> <li>■ 교사 관찰평가</li> <li>■ 자기 평가 (학습지 점검)</li> <li>■ 동료 간 피드백</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 참여도 발표 평가</li> <li>- 의견 표현 능력 확인</li> <li>■ 교사 관찰평가</li> <li>- 수업 활동에 적극 참여 하는지 관찰</li> <li>■ 학습 자료 분석 후 공유하기 활동을 통한 동료 간 피드백</li> </ul>	-

주 (학사일정)	시수/ 누계	과목	단원명 (영역명)	교육과정 성취기준	수업 방법	평가 방법	수업·평가 연계의 주안점	비고 (범교과)
3주 (3.16~3.20)	2/6	기술가정	I. 청소년의 이해 01. 청소년의 발달 1. 청소년 발달의 특징 2) 청소년기의 지적 발달	[9기가01-01] 자아 존중감을 향상시키고 긍정적인 자아 정체성을 형성하기 위해 청소년기의 발달 특징을 자신의 발달 특징과 연결 지어 자신을 총체적으로 이해한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ [프로젝트 수업 인지적 발달 : 4가지 사고</li> <li>■ 가설적 사고 / 조합적 사고 / 추상적 사고</li> <li>■ 자기 중심적 사고</li> <li>- 4가지 사고에 대해 고민해 볼 수 있는 제시문을 읽고 해결 방안 유추하기</li> <li>■ [토론 수업] 하인즈의 딜레마</li> <li>- 주어진 상황을 보고 자신의 생각 발표하기</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 참여도 발표 평가</li> <li>■ 교사 관찰평가</li> <li>■ 자기 평가 (학습지 점검)</li> <li>■ 동료 간 피드백</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 참여도 발표 평가</li> <li>- 주관적인 의견 표현 능력 확인</li> <li>■ 교사 관찰평가</li> <li>- 수업 활동에 적극 참여 하는지 관찰</li> <li>■ 학습 자료 분석 후 공유하기 활동을 통한 동료 간 피드백</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 범교과주제 _인성(인성교육)</li> </ul>
4주 (3.23~3.27) 3.23(월)~3.24(화) 임원수련회 3.24(화) 맞춤형 학업성취도 지필평가(1)	2/8	기술가정	I. 청소년의 이해 01. 청소년의 발달 1. 청소년 발달의 특징 3) 청소년기의 정서 발달	[9기가01-01] 자아 존중감을 향상시키고 긍정적인 자아 정체성을 형성하기 위해 청소년기의 발달 특징을 자신의 발달 특징과 연결 지어 자신을 총체적으로 이해한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ [프로젝트 수업] 마음 맞추기</li> <li>- 인사이드 아웃 영상 보고 생각 나누기</li> <li>- 표정을 보고 감정 맞추기 게임</li> <li>- 최근 느꼈던 감정 일기로 표현하기</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 참여도 발표 평가</li> <li>■ 교사 관찰평가</li> <li>■ 자기 평가 (학습지 점검)</li> <li>■ 동료 간 피드백</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 참여도 발표 평가</li> <li>- 주관적인 의견 표현 능력 확인</li> <li>■ 교사 관찰평가</li> <li>- 수업 활동에 적극 참여 하는지 관찰</li> <li>■ 감정 공유하기 활동을 통한 동료 간 피드백</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 범교과주제 _사회정서역량(마음돌봄) : 감정 변화를 알고 상황에 올바르게 대처하기</li> </ul>

□ 4월

주 (학사일정)	시수/ 누계	과목	단원명 (영역명)	교육과정 성취기준	수업 방법	평가 방법	수업·평가 연계의 주안점	비고 (범교과)
1주 (3.30.~4.3) 3.30.(월)~4.10.(금) 학부모 상담주간 3.31.(화) 영어듣기평가(1) 4.1.(수) 영어듣기평가(2) 4.2.(목) 영어듣기평가(3)	2/10	기술가정	I. 청소년의 이해 01. 청소년의 발달 1. 청소년 발달의 특징 3) 청소년기의 사회성 발달	[9기가01-01] 자아 존중감을 향상시키고 긍정적인 자아 정체성을 형성하기 위해 청소년기의 발달 특징을 자신의 발달 특징과 연결 지어 자신을 총체적으로 이해한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ [프로젝트 수업] 사회성 발달</li> <li>- 놀이 발달의 단계 특징 알기</li> <li>- 듣고 싶은 말 표현하기</li> <li>- 사회성 발달에 긍정적인 영향을 줄 수 있는 활동을 모아 활동 꾸러미 만들기</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 참여도 발표 평가</li> <li>■ 교사 관찰평가</li> <li>■ 자기 평가 (학습지 점검)</li> <li>■ 동료 간 피드백</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 참여도 발표 평가</li> <li>- 사회성 발달을 위한 표현 능력 확인</li> <li>■ 교사 관찰평가</li> <li>- 수업 활동에 적극 참여 하는지 관찰</li> <li>■ 놀이 종류 공유하기 활동을 통한 동료 간 피드백</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 범교과주제 _안전교육(생활안전 교육) : 사회적 상황에 올바르게 대처하기</li> </ul>

주 (학사일정)	시수/ 누계	과목	단원명 (영역명)	교육과정 성취기준	수업 방법	평가 방법	수업·평가 연계의 주안점	비고 (범교과)
2주 (4.6~4.10)  4.6(월) 진료표준화검사 학생정서활동특성 검사 4.7(화) 교육과정설명회 수업공개의 날	2/12	기술·가정	I. 청소년의 이해 01. 청소년의 발달 1. 청소년 발달의 특징 3) 청소년기의 사 회성 발달	[9기가01-01] 자아 존중 감을 향상시키고 긍정적 인 자아 정체성을 형성하 기 위해 청소년기의 발달 특징을 자신의 발달 특징 과 연결 지어 자신을 총 체적으로 이해한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ [사례 나눔] 오목이의 힘 - 넘어져도 다시 일어섰던 경험에 대해서 이 야기 나누고 필요한 것은 무엇인지 생각해 기</li> <li>■ [수행평가] 포토보이스 만들기 - 사진 5장 이상과 글로 감정을 표현하는 산출 물 제작</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 교사 관찰평가</li> <li>■ 자기 평가 (보고서작성)</li> <li>■ 수행평가 (프로젝트)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 교사 관찰평가 - 수업 활동에 적극 참여 하는지 관찰</li> <li>■ 디지털 기기를 활용해 감정을 나타내는 사 진으로 포토보이스 제작. 게시판에 업로드</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 범교과주제 _ 사회정서역량(마 음돌봄) : 감정 파악하기</li> </ul>
3주 (4.13~4.17)  4.14(화) 과학의 날 행사	2/14	기술·가정	I. 청소년의 이해 01. 청소년의 발달 1. 청소년 발달의 특징 3) 청소년기의 사 회성 발달	[9기가01-01] 자아 존중 감을 향상시키고 긍정적 인 자아 정체성을 형성하 기 위해 청소년기의 발달 특징을 자신의 발달 특징 과 연결 지어 자신을 총 체적으로 이해한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ [수행평가] 포토보이스 발표하기 - 제작한 자료를 주어진 시간 안에 발표</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 교사 관찰평가</li> <li>■ 자기 평가 (발표하기)</li> <li>■ 수행평가 (발표)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 교사 관찰평가 - 수업 활동에 적극 참여 하는지 관찰</li> <li>■ 제작한 포토보이스로 정해진 시간 내에 발 표하기</li> <li>■ 자료를 주어진 시간 안에 적절한 태도로 발 표하는지 과정 평가</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 범교과주제 _ 사회정서역량(마 음돌봄) : 감정 파악하기</li> </ul>
4주 (4.20~4.24)  4.23(목)~4.24(금) 1차 정기시험	2/16	기술·가정	I. 청소년의 이해 01. 청소년의 발달 2. 자아 존중감과 자아 정체성 형성	[9기가01-01] 자아 존중 감을 향상시키고 긍정적 인 자아 정체성을 형성하 기 위해 청소년기의 발달 특징을 자신의 발달 특징 과 연결 지어 자신을 총 체적으로 이해한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ [탐구 활동] 자아 존중감과 자아정체성 형성 - 개념의 차이 분석하기 - 자아 정체성 유형 구분하기</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 교사 관찰평가</li> <li>■ 자기 평가 (보고서작성)</li> <li>■ 동료 간 피드백</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 참여도 발표 평가 - 주관적인 의견 표현 능력 확인</li> <li>■ 교사 관찰평가 - 수업 활동에 적극 참여 하는지 관찰</li> <li>■ 학습 자료 분석 후 공유하기 활동을 통한 동료 간 피드백</li> </ul>	
5주 (4.27~5.1.)  4.28(화)~4.30(목) 수학여행 및 수련활동 5.1(금) 노동절	2/18	기술·가정	I. 청소년의 이해 01. 청소년의 발달 2. 자아 존중감과 자아 정체성 형성	[9기가01-01] 자아 존중 감을 향상시키고 긍정적 인 자아 정체성을 형성하 기 위해 청소년기의 발달 특징을 자신의 발달 특징 과 연결 지어 자신을 총 체적으로 이해한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ [프로젝트 수업] 나는 어떤 사람인가? - 자아존중감 점검하기</li> <li>■ [탐구 활동] 칭찬 버블 채워넣기 - 장점을 찾고 칭찬하는 글쓰기</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 교사 관찰평가</li> <li>■ 자기 평가 (보고서작성)</li> <li>■ 동료 간 피드백</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 교사 관찰평가 - 수업 활동에 적극 참여 하는지 관찰</li> <li>■ 학습 자료 분석 후 공유하기 활동을 통한 동료 간 피드백</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 범교과주제 _ 사회정서역량(자 기인식관리) : 자아정체성 찾 기</li> </ul>

□ 5월

주 (학사일정)	시수/ 누계	과목	단원명 (영역명)	교육과정 성취기준	수업 방법	평가 방법	수업·평가 연계의 주요점	비고 (범교과)
1주 (5.4~5.8)  5.5(화) 어린이날 5.8(금) 개교기념일	2/20	기술.가정	I. 청소년의 이해 01. 청소년의 발달 2. 자아 존중감과 자 아 정체성 형성	[9기가01-01] 자아 존중 감을 향상시키고 긍정적 인 자아 정체성을 형성하 기 위해 청소년기의 발달 특징을 자신의 발달 특징 과 연결 지어 자신을 총 체적으로 이해한다.	■ [수행평가] 나의 특성 시각화 프로젝트 - 나의 특성을 시각화한 마인드맵 그리기 - 자신을 표현하는 단어로 워드 클라우드 완 성	■ 교사 관찰평가 ■ 자기 평가 (보고서작성) ■ 수행평가 (프로젝트)	■ 교사 관찰평가 - 수업 활동에 적극적으로 참여하는지 관찰 ■ 나 자신의 특징을 마인드맵 형식으로 작성 ■ 자신에 관해 느끼는 통합된 생각을 4가지 이상의 중간 주제와 5가지 이상의 소주제 로 분류하여 작성한 내용 평가 ■ 워드클라우드 생성기를 활용해 나의 특성 작성	
2주 (5.11~5.15)  5.15(금) 스승의 날	2/22	기술.가정	I. 청소년의 이해 02. 청소년의 성과 대 인관계 1. 청소년의 성과 건 강한 성 가치관 1) 청소년의 성적 성 숙 2) 청소년의 건강한 성 가치관	[9기가01-08] 성적 자기 결정권의 중요성을 이해 하고, 성 인지 감수성과 건강한 성 가치관을 함양 하여 상호 존중의 관계를 실천할 수 있는 방안을 탐색한다.	■ [프로젝트 수업] 올바른 가치관 갖기 - 올바른 성 가치관을 갖기 위한 행동 수칙 만들고 의견을 나누는 활동 ■ [에듀테크 활용수업] 건강한 성 가치관 형 성 - 주어진 상황에 따른 해결 방법 디지털 기 기를 활용하여 의견 나누기	■ 참여도 발표 평가 ■ 교사 관찰평가 ■ 자기 평가 (학습지 점검) ■ 동료 간 피드백	■ 참여도 발표 평가 - 학습 활동에서 활발하게 자신의 의견을 표현하는지 확인 ■ 교사 관찰평가 - 수업 활동에 적극적으로 참여하는지 관찰 ■ 학습 자료 분석 후 공유하기 활동을 통한 동료 간 피드백	■ 범교과주제 _양성평등교육(성 교육) : 발달 특징 알기
3주 (5.18~5.22)  5.18(월) 5.18 교육활동	2/24	기술.가정	I. 청소년의 이해 02. 청소년의 성과 대 인관계 2. 청소년의 대인관계 1) 대인관계의 확장 과 중요성 2) 친밀한 세대 관계 3) 건강한 또래 관계	[9기가01-09] 일상생활 및 가상공간에서 만나는 또래와 건강한 관계를 형 성하고, 다양한 주변인 들과 친밀한 세대 간 관 계를 형성하는 방안을 탐 색하여 실천한다.	■ [프로젝트 수업] 인간관계 확장 - 대인관계가 대인관계로 나아가기 위한 나 만의 팁을 쓰고 발표하기 - 나의 대인 관계도 그리기 ■ [탐구수업] 건강한 또래 관계 확장 - 상황을 읽고 육색사고모 기법을 활용한 활 동 나눔하기 - 또래 친구와 있었던 갈등의 이유를 설명하 고 갈등을 해결하는 방법 공유하기	■ 참여도 발표 평가 ■ 교사 관찰평가 ■ 자기 평가 (학습지 점검) ■ 동료 간 피드백	■ 참여도 발표 평가 - 학습 활동에서 활발하게 자신의 의견을 표현하는지 확인 ■ 교사 관찰평가 - 수업 활동에 적극적으로 참여하는지 관찰 ■ 학습 자료 분석 후 공유하기 활동을 통한 동료 간 피드백	■ 범교과주제 _사회정서역량(소 통 협력) : 대인관계 올바 르게 맺기

주 (학사일정)	시수/ 누계	과목	단원명 (영역명)	교육과정 성취기준	수업 방법	평가 방법	수업·평가 연계의 주안점	비고 (범교과)
4주 (5.25~5.29)  5.25(월) 대체공휴일 5.28(목)~5.29(금) 체육 한마당	2/26	기술.가정	I. 청소년의 이해 03. 청소년 문제와 적응 유연성 1. 청소년기의 적응 유연성 2. 청소년 문제의 예방과 대처 1) 청소년의 행동 및 심리 문제의 예방과 해결	[9기가01-05] 청소년기의 건강한 발달을 위협하는 스트레스, 분노, 우울 등의 여러 가지 행동 및 심리 문제의 원인을 분석하고, 적응 유연성을 기를 수 있는 다양한 예방 및 해결방안을 탐색하여 적용한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>[탐구수업] 스트레스 바로 알기</li> <li>- 스트레스가 무엇인지 바로 알고 관리하는 다양한 방법 찾기</li> <li>- 자신의 스트레스를 건강하게 관리 하기 위한 방법 추천하기</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>참여도 발표 평가</li> <li>교사 관찰평가</li> <li>자기 평가 (학습지 점검)</li> <li>동료 간 피드백</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>참여도 발표 평가</li> <li>- 학습 활동에서 활발하게 자신의 의견을 표현하는지 확인</li> <li>교사 관찰평가</li> <li>- 수업 활동에 적극적 참여하는지 관찰</li> <li>학습 자료 분석 후 공유하기 활동을 통한 동료 간 피드백</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>범교과주제 안전교육(생활안전 교육) : 스트레스 관리하기</li> </ul>

□ 6월

주 (학사일정)	시수/ 누계	과목	단원명 (영역명)	교육과정 성취기준	수업 방법	평가 방법	수업·평가 연계의 주안점	비고 (범교과)
1주 (6.1~6.5)  6.3(수) 2026 지방선거 6.4(목) 국어의 날	2/28	기술.가정	I. 청소년의 이해 03. 청소년 문제와 적응 유연성 2. 청소년 문제의 예방과 대처 2) 청소년 중독 문제의 예방과 대처	[9기가01-06] 사회변화로 증가하는 여러 가지 청소년 중독의 유형을 탐색하여 이를 예방하고 대응할 수 있는 방안을 제안한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>[에듀테크 활용수업] 청소년 중독 문제</li> <li>- 중독의 여러 가지 종류 찾기</li> <li>[모둠협력수업]</li> <li>- 모둠 별로 중독 문제의 주제에 따라 자료를 수집하고 정리하여 자료를 생성하고 발표하기</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>참여도 발표 평가</li> <li>교사 관찰평가</li> <li>자기 평가 (학습지 점검)</li> <li>동료 간 피드백</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>발표 평가</li> <li>- 학습 활동에서 활발하게 자신의 의견을 표현하는지 확인</li> <li>교사 관찰평가</li> <li>- 수업 활동에 적극 참여하는지 관찰</li> <li>학습 자료 분석 후 공유하기 활동을 통한 동료 간 피드백</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>범교과주제 안전교육(직업안전 교육) : 중독 문제 예방하기</li> </ul>
2주 (6.8~6.12)	2/30	기술.가정	IV. 기술과 발명 01. 기술의 세계 1. 기술의 이해	[9기가03-01] 기술의 의미와 특성을 이해하고 기술의 발달에 따른 사회의 변화를 파악하며, 미래의 기술과 사회의 변화를 평가하고 예측함으로써 기술에 대한 가치를 인식한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>[탐구수업] 내가 하루 동안 사용한 기술 탐색하기</li> <li>- 사용한 기술을 생각해보고 영역별로 각각 한 가지 이상 적고 발표하기</li> <li>- 기술의 영역 분류하여 작성하기</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>참여도 발표 평가</li> <li>교사 관찰평가</li> <li>자기 평가 (학습지 점검)</li> <li>동료 간 피드백</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>발표 평가</li> <li>- 학습 활동에서 활발하게 자신의 의견을 표현하는지 확인</li> <li>교사 관찰평가</li> <li>- 수업 활동에 적극적으로 참여하는지 관찰</li> <li>학습 자료 분석 후 공유하기 활동을 통한 동료 간 피드백</li> </ul>	

주 (학사일정)	시수/ 누계	과목	단원명 (영역명)	교육과정 성취기준	수업 방법	평가 방법	수업·평가 연계의 주안점	비고 (범교과)
3주 (6.15~6.19)	2/32	기술.가정	IV. 기술과 발명 01. 기술의 세계 2. 기술의 발달과 미래 사회	[9기가03-01] 기술의 의미와 특성을 이해하고 기술의 발달에 따른 사회의 변화를 파악하며, 미래의 기술과 사회의 변화를 평가하고 예측함으로써 기술에 대한 가치를 인식한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>[탐구수업] 기술이 사회에 미치는 영향 조사하기</li> <li>- 긍정적인 영향과 부정적인 영향을 각각 조사하고 발표하기</li> <li>- 미래뉴스 기사 작성하고 나눔하기</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>참여도 발표 평가</li> <li>교사 관찰평가</li> <li>자기 평가 (학습지 점검)</li> <li>동료 간 피드백</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>발표 평가</li> <li>- 학습 활동에서 활발하게 자신의 의견을 표현하는지 확인</li> <li>교사 관찰평가</li> <li>- 수업 활동에 적극적으로 참여하는지 관찰</li> <li>학습 자료 분석 후 공유하기 활동을 통한 동료 간 피드백</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>범교과주제 안전교육(생활안전 교육) : 기술의 사회적 영향 조사</li> </ul>
4주 (6.22~6.26)	2/34	기술.가정	IV. 기술과 발명 02. 기술적 문제 해결과 발명 2. 발명과 지식 재산권	[9기가03-05] 발명의 개념을 이해하고 발명 문제 해결 과정을 바탕으로 발명 활동을 체험하여 창조에 대한 자신감을 갖고 발명이 사회에 미치는 영향과 가치를 인식한다. [9기가03-06] 지식재산권의 종류와 특징을 이해하고 지식재산과 관련한 다양한 사례 조사 및 체험을 통해 지식재산권의 창출, 보호, 활용을 이해하고 실천한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>[탐구수업] 발명의 사례 조사하기</li> <li>- 우리나라에서 세계 최초로 발명한 발명품 조사</li> <li>[탐구수업] 지식 재산권의 이해</li> <li>- 지식재산권을 분류하고 해당하는 예시를 제시하기</li> <li>[수행평가] 창의적 문제해결 프로젝트</li> <li>- 스캐퍼 기법을 활용하여 발명 아이디어 내기</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>교사 관찰평가</li> <li>자기 평가</li> <li>수행평가 (프로젝트)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>교사 관찰평가</li> <li>- 수업 활동에 적극 참여 하는지 관찰</li> <li>주어진 물건 중 하나를 골라 스캐퍼 기법을 활용해 글과 그림으로 발명 아이디어 작성하기</li> <li>스캐퍼 기법을 적용해 글과 스케치로 제시한 7가지의 발명 아이디어 평가</li> <li>자신이 개발한 발명 아이디어가 우리 삶에 미칠 영향 7가지 이상 작성한 내용 평가</li> </ul>	

□ 7월

주 (학사일정)	시수/ 누계	과목	단원명 (영역명)	교육과정 성취기준	수업 방법	평가 방법	수업·평가 연계의 주안점	비고 (범교과)
1주 (6.29.~7.3) 6.29(월)~7.1(수) 2차 정기시험	2/36	기술.가정	IV. 기술과 발명 01. 기술의 세계 3. 기술의 표준화와 적정 기술 1) 표준화의 의미 2) 표준화의 목적과 영향 3) 생활 속의 표준화	[9기가03-02] 기술의 표준화, 적정 기술과 같은 기술 활용 사례를 탐구하고, 기술이 사회에 미치는 영향을 빠르게 인식하여 기술 혁신과 사회 발전에 참여하는 태도를 갖는다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>[탐구수업] 표준화</li> <li>- 표준화된 사례 조사</li> <li>- 표준화로 인해 편리하다고 느낀 사례 조사</li> <li>[탐구수업] 불편했던 사례 조사하기</li> <li>- 표준화 되지 않아서 불편을 느꼈던 사례 조사 후 발표하기</li> <li>- 표준화 되지 않은 부분 표준 제시하기</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>참여도 발표 평가</li> <li>교사 관찰평가</li> <li>자기 평가 (학습지 점검)</li> <li>동료 간 피드백</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>발표 평가</li> <li>- 학습 활동에서 활발하게 자신의 의견을 표현하는지 확인</li> <li>교사 관찰평가</li> <li>- 수업 활동에 적극 참여 하는지 관찰</li> <li>학습 자료 분석 후 공유하기 활동을 통한 동료 간 피드백</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>범교과주제 안전교육(생활안전 예방 교육) : 표준화된 기술 습득</li> </ul>

주 (학사일정)	시수/ 누계	과목	단원명 (영역명)	교육과정 성취기준	수업 방법	평가 방법	수업·평가 연계의 주안점	비고 (범교과)
2주 (7.6~7.10) 7.7(화) 기술가정 경진대회	2/38	기술가정	IV. 기술과 발명 01. 기술의 세계 3. 기술의 표준화와 적정 기술 4) 적정기술의 활용	[9기가03-02] 기술의 표준화, 적정 기술과 같은 기술 활용 사례를 탐구하고, 기술이 사회에 미치는 영향을 바르게 인식하여 기술 혁신과 사회 발전에 참여하는 태도를 갖는다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>[탐구수업] 적정기술               <ul style="list-style-type: none"> <li>- 적정 기술의 의미과 조건 나열하기</li> </ul> </li> <li>[모듬협력수업] 적정기술 사례 조사               <ul style="list-style-type: none"> <li>- 모듬별로 적정기술의 사례 주제 정하고 주제별로 발표하기1</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>참여도 발표 평가</li> <li>교사 관찰평가</li> <li>자기 평가 (학습지 점검)</li> <li>동료 간 피드백</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>발표 평가               <ul style="list-style-type: none"> <li>- 학습 활동에서 자신의 의견을 표현하는지 확인</li> </ul> </li> <li>교사 관찰평가               <ul style="list-style-type: none"> <li>- 수업 활동에 적극 참여 하는지 관찰</li> </ul> </li> <li>학습 자료 분석 후 공유하기 활동을 통한 동료 간 피드백</li> </ul>	
3주 (7.13~7.17) 7.14(화) 영어의 날 7.16(목) 수학 탐구대회 7.17(금) 제한절	2/40	기술가정	IV. 기술과 발명 01. 기술의 세계 3. 기술의 표준화와 적정 기술 4) 적정기술의 활용	[9기가03-02] 기술의 표준화, 적정 기술과 같은 기술 활용 사례를 탐구하고, 기술이 사회에 미치는 영향을 바르게 인식하여 기술 혁신과 사회 발전에 참여하는 태도를 갖는다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>[탐구수업] 적정기술의 종류               <ul style="list-style-type: none"> <li>- 적정 기술의 종류 나열하기</li> </ul> </li> <li>[모듬협력수업] 적정기술 사례 조사               <ul style="list-style-type: none"> <li>- 모듬별로 적정기술의 사례 주제 정하고 주제별로 발표하기2</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>참여도 발표 평가</li> <li>교사 관찰평가</li> <li>자기 평가 (학습지 점검)</li> <li>동료 간 피드백</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>발표 평가               <ul style="list-style-type: none"> <li>- 학습 활동에서 활발하게 자신의 의견을 표현하는지 확인</li> </ul> </li> <li>교사 관찰평가               <ul style="list-style-type: none"> <li>- 수업 활동에 적극 참여 하는지 관찰</li> </ul> </li> <li>학습 자료 분석 후 공유하기 활동을 통한 동료 간 피드백</li> </ul>	
4주 (7.20~7.21) 7.20(월) 진로 탐색의 날 7.21(화) 방학식	2/42	기술가정	IV. 기술과 발명 02. 기술적 문제 해결과 발명 1. 기술적 문제 해결의 이해	<p>[9기가03-03] 기술적 문제 해결 과정의 이해를 바탕으로 문제를 확인하고, 정보를 수집하며, 확산적 사고와 수렴적 사고를 통한 해결 방안을 탐색하고 대안을 선정한다.</p> <p>[9기가03-04] 기술적 문제 해결 방안을 시각화하고 도면을 작성하며, 올바른 도구를 선택하여 시제품 또는 모형물을 제작 및 평가하는 과정에서 협업 능력, 공감 능력과 의사소통 능력을 기른다.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>[탐구수업] 기술적 문제 해결 과정               <ul style="list-style-type: none"> <li>- 해결 과정의 단계에 따라 아이디어내기</li> <li>- 아이디어를 시각화하여 도면 그리기</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>참여도 발표 평가</li> <li>교사 관찰평가</li> <li>자기 평가 (학습지 점검)</li> <li>동료 간 피드백</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>발표 평가               <ul style="list-style-type: none"> <li>- 학습 활동에서 활발하게 자신의 의견을 표현하는지 확인</li> </ul> </li> <li>교사 관찰평가               <ul style="list-style-type: none"> <li>- 수업 활동에 적극 참여 하는지 관찰</li> </ul> </li> <li>학습 자료 분석 후 공유하기 활동을 통한 동료 간 피드백</li> </ul>	

※ 상기 내용은 학사 일정 및 수업 흐름 등을 고려하여 변경될 수 있음.

## 2

## (기술·가정) 평가 세부 운영 계획

### 1. 평가 목적

- 가. 학습자의 학습 성취 정도를 타당하고 신뢰성 있게 평가할 수 있도록 평가계획을 수립한다.
- 나. 평가 목적, 평가 주체, 평가 대상, 평가 기준, 평가 시기, 평가 상황 등을 종합적으로 고려하여 지필평가와 수행평가, 양적 평가와 질적 평가, 형식 평가와 비형식 평가를 적절하게 활용한다.
- 다. 중학교 '기술·가정' 교육 과정에서 제시한 목표의 달성 여부에 중점을 두어 평가하되, 평가계획을 수립할 때는 다음 사항에 유의한다.
- 1) 실천적 경험 속에서 '실천적 문제 해결능력, 생활 자립능력, 관계형성능력'의 교과 역량을 함양할 수 있도록 한다.
  - 2) 자신과 가족의 행복한 삶, 안전하고 건강한 삶, 균형 있고 조화로운 삶을 이뤄나가는 데 이바지하도록 한다.
  - 3) 기술에 대한 이해를 기초로 기술적 문제를 창의적으로 해결하고 일상생활에 적용할 수 있는 '기술적문제해결능력, 기술활용능력, 기술시스템설계능력'을 기를 수 있도록 한다.
  - 4) 다양한 실천적 경험을 통하여 기술적 지식, 태도, 기능을 함양하여, 문제 해결 능력, 비판적 사고력, 의사결정능력, 창의력 등을 길러 미래 사회를 살아갈 다양한 역량을 갖춘 인간으로 성장할 수 있도록 돕는다.
  - 5) 학습자의 지식, 이해, 적용 능력을 균형 있게 평가하되, 평가 내용이 특정 영역에 편중되지 않도록 유의한다.
  - 6) 학습의 결과뿐만 아니라 학습의 과정도 평가하도록 한다.
  - 7) 평가 목적, 평가 방법, 평가 기준, 평가 내용, 평가 시기 등을 학습자에게 안내하여 평가를 통한 학습자의 기술·가정 학습 능력 제고를 도모한다.

### 2. 기본 방향 및 방침

#### 가. 기본 방향

학생의 학습 과정과 결과를 평가하기 위해 관찰, 실험·실습, 보고서, 면담, 구술, 포트폴리오, 자기평가, 동료 평가 등의 다양한 방법을 활용하며, 수행평가 내용과 단원은 미리 공지하며 교육과정 운영상 변동이 있을 때에는 다시 공지한 후 실시한다.

- 1) 평가는 수행평가 100%로 이루어진다.
- 2) 학생과 학부모에게 수행평가 연간 운영계획을 예고하여 사전에 평가에 대비할 수 있도록 한다.
- 3) 평가의 객관성, 공정성, 신뢰성 확보를 위하여, 성적과 평가 관리의 전 과정을 학생에게 공개한다.
- 4) 결과의 평가뿐만 아니라 계획과 과정의 평가까지도 고려하여, 문제 해결 과정을 포함하는 종합적 사고력과 기능 등도 평가하도록 한다.

#### 나. 방침

- 1) 자유학기제 실시에 따라 일제식 지필평가는 실시하지 않고 수행평가로 성취 수준을 확인하고 성적은 내신 산출에 미반영한다.
- 2) 수행평가 세부 계획과 평가 기준 등을 사전에 학생들에게 충분히 설명하여 준비하도록 한다.
- 3) 수업 중 학습 과정을 관찰, 기록, 누적하여 수시 평가와 결과 평가가 함께 이루어지도록 하







## 5. 평가 시 유의 사항

### 가. 공통사항

- 평가의 공정성, 신뢰성, 객관성, 타당성 확보
- 학교 교육과정의 범위와 수준, 성취기준에 부합한 문항 출제(선행 출제 금지)
- 평가 범위 결정 후 학생에게 공지, 일부 학급에 한정되거나 누락되는 일 없도록 유의
- 평가 시 **보안관리 철저(평가 원안 및 정답지 등 관리 규정 준수)**
- 명확한 채점 기준에 의한 채점(채점 기준에 없는 내용 언급하지 않기)
- 이의신청이 있는 경우 규정 및 절차에 따라 처리 후 통지(임의 처리 금지)
- 성적 확인 과정에서 학생 본인 외 다른 학생에게 성적 정보가 노출되지 않도록 유의
- 평가 계획에 없는 사항은 교과협의회 협의 및 학업성적관리위원회 심의를 통해 결정

### 나. 수행평가

- 자유학기(1학기)는 수행평가 100%로 실시
- **수업시간 중 수행평가 실시 원칙 준수하며, 과정과 결과, 역량을 평가**
- 사전 준비가 필요한 **암기식, 일제식, 과제형 수행평가 금지**
- 모둠활동 평가는 학생 개개인의 노력 정도 및 성과가 평가에 반영될 수 있도록 해야 함
- 그 외 수행평가 세부기준 유의사항 참고

### 다. 서술·논술형 평가

- 자유학기의 모든 교과는 수행평가에서 서술·논술형 평가 가능
- **서술·논술형 채점 기준표** 명확하게 작성하여 **평가 전 결재** 받고, 평가 후 유사 답안 또는 부분 점수 등을 부여할 경우 **수정된 채점 기준표**를 다시 결재받아 성적을 처리해야 함. (**서술·논술형 평가를 수행평가로 실시하는 경우도 동일하게 적용**)
- 평가 시 '완성형 문항'과 '단답형 문항'은 서술·논술형 문항이 아님을 유의

## 6. 성취기준 및 성취수준

### 가. 성취기준별 성취수준

#### 1) 인간발달과 주도적 삶 (청소년의 이해)

성취기준	성취기준별 성취수준	
[9기가01-01] 자아 존중감을 향상시키고 긍정적인 자아 정체성을 형성하기 위해 청소년기의 발달 특성을 자신의 발달 특성과 연결 지어 자신을 총체적으로 이해한다.	A	청소년기 발달의 특징과 자아 존중감 및 자아 정체성에 대한 이해를 바탕으로 청소년기 발달 특성을 자신에게 적용하여 발달을 긍정적으로 수용하고 타인에 대해 존중하는 태도를 갖는다.
	B	청소년기 발달 특징과 자아 존중감 및 자아 정체성의 중요성을 바탕으로 발달 특성을 비교하여 발달을 긍정적으로 수용하고 타인에 대해 존중하는 태도를 갖는다.
	C	청소년기 발달 특징과 자아 존중감 및 자아 정체성의 중요성을 바탕으로 발달 특성을 비교하여 발달을 긍정적으로 수용하고 타인에 대해 존중하는 태도를 갖는다.
	D	청소년기 발달 특징과 자아 존중감 및 자아 정체성의 개념에 대한 이해를 바탕으로 발달 특성을 비교하여 발달을 긍정적으로 수용하는 태도를 갖는다.
	E	청소년기 발달 특징과 자아 존중감 및 자아 정체성의 개념에 대한 이해를 바탕으로 청소년기 발달 특성을 설명하여 발달을 긍정적으로 수용하는 태도를 갖는다.

성취기준	성취기준별 성취수준	
[9기가01-05] 청소년기의 건강한 발달을 위협하는 스트레스, 분노, 우울 등의 여러 가지 행동 및 심리 문제의 원인을 분석하고, 적응 유연성을 기를 수 있는 다양한 예방 및 해결방안을 탐색하여 적용한다.	A	청소년기 행동 및 심리 문제를 위한 적응 유연성에 대한 이해를 바탕으로 문제 예방 및 해결방안을 탐색 및 적용하여 자기 조절 능력을 함양한다.
	B	청소년기 행동 및 심리 문제를 위한 적응 유연성에 대한 이해를 바탕으로 문제 예방 및 해결방안을 탐색하여 자기 조절 능력을 함양한다.
	C	청소년기 행동 및 심리 문제와 적응 유연성에 대한 이해를 바탕으로 문제 예방 및 해결방안을 탐색하여 자기 조절 능력을 함양한다.
	D	청소년기 행동 및 심리 문제와 적응 유연성에 대한 이해를 바탕으로 문제 원인을 분석하여 자기 조절 능력의 필요성을 느낀다.
	E	청소년기 행동 및 심리 문제를 이해하여 문제 원인을 분석하고 자기 조절 능력의 필요성을 느낀다.
[9기가01-06] 사회변화로 증가하는 여러 가지 청소년 중독의 유형을 탐색하여 이를 예방하고 대응할 수 있는 방안을 제안한다.	A	사회변화로 증가하는 청소년 중독의 유형에 대한 이해를 바탕으로 중독 예방 및 대응 방안을 탐색 및 제안한다.
	B	사회변화로 증가하는 청소년 중독의 유형에 대한 이해를 바탕으로 중독 예방 및 대응 방안을 탐색한다.
	C	사회변화와 청소년 중독의 유형에 대한 이해를 바탕으로 중독 예방 방안을 탐색한다.
	D	청소년 중독의 유형에 대한 이해를 바탕으로 청소년 중독을 설명한다.
	E	청소년 중독의 개념을 이해하여 설명한다.
[9기가01-08] 성적 자기 결정권의 중요성을 이해하고, 성 인지 감수성과 건강한 성 가치관을 함양하여 상호 존중의 관계를 실천할 수 있는 방안을 탐색한다.	A	성적 자기 결정권에 기반한 상호 존중 관계 형성에 대한 이해를 바탕으로 상호 존중 관계의 실천 방안을 탐색 및 실천하여 성인지 감수성을 함양한다.
	B	성적 자기 결정권에 기반한 상호 존중 관계 형성에 대한 이해를 바탕으로 상호 존중 관계의 실천 방안을 탐색하여 성인지 감수성을 함양한다.
	C	성적 자기 결정권과 상호 존중 관계 형성에 대한 이해를 바탕으로 상호 존중 관계의 실천 방안을 탐색하여 성인지 감수성을 함양한다.
	D	성적 자기 결정권과 상호 존중 관계 형성에 대한 이해를 바탕으로 상호 존중 관계를 설명하여 성인지 감수성의 필요성을 느낀다.
	E	성적 자기 결정권에 대한 이해하여 상호 존중 관계를 설명하고 성인지 감수성의 필요성을 느낀다.
[9기가01-09] 일상생활 및 가상공간에서 만나는 또래와 건강한 관계를 형성하고, 다양한 주변인들과 친밀한 세대 간 관계를 형성하는 방안을 탐색하여 실천한다.	A	확장된 생활환경 속 횡적, 종적 관계에 대한 이해를 바탕으로 건강하고 친밀한 관계를 형성하는 방안을 탐색 및 실천하여 다양한 생활 방식 및 타인에 대한 존중과 배려의 태도를 갖는다.
	B	확장된 생활환경 속 횡적, 종적 관계에 대한 이해를 바탕으로 건강하고 친밀한 관계를 형성하는 방안을 탐색하여 다양한 생활 방식 및 타인에 대한 존중과 배려의 태도를 갖는다.
	C	확장된 생활환경과 횡적, 종적 관계에 대한 이해를 바탕으로 건강하고 친밀한 관계를 형성하는 방안을 탐색하여 다양한 생활 방식 및 타인에 대한 존중과 배려의 태도를 갖는다.
	D	확장된 생활환경과 횡적, 종적 관계에 대한 이해를 바탕으로 자신의 관계 형성 방안을 탐색하여 타인에 대한 존중과 배려의 태도를 갖는다.
	E	횡적, 종적 관계에 대한 이해를 바탕으로 자신의 관계 형성 방안을 탐색하여 타인에 대한 존중과 배려의 태도를 갖는다.

## 2) 기술적 문제해결과 혁신 (기술과 발명)

성취기준	성취기준별 성취수준	
[9기가03-01] 기술의 의미와 특성을 이해하고 기술의 발달에 따른 사회의 변화를 파악하며, 미래의 기술과 사회의 변화를 평가하고 예측함으로써 기술에 대한 가치를 인식한다.	A	기술의 의미와 특성, 기술의 발달에 따른 사회 변화를 사례와 함께 설명하며, 시대별로 기술이 발달한 역사를 탐구하여 미래의 기술과 사회의 변화를 평가하고 예측할 수 있으며, 기술에 대한 중요성을 인식하여 생활 속에서 기술의 가치를 실천한다.
	B	기술의 의미와 특성, 기술의 발달에 따른 사회 변화를 사례와 함께 설명하며, 기술이 발달한 역사를 탐구하여 사회의 변화를 평가하고, 기술에 대한 중요성을 인식하여 생활 속에서 기술의 가치를 실천한다.
	C	기술의 의미와 특성, 기술의 발달에 따른 사회 변화에 대해 설명하며, 기술이 발달한 역사를 탐구하고 사회의 변화를 평가할 수 있으며, 기술에 대한 중요성을 인식하여 기술의 가치를 실천한다.
	D	기술의 의미와 특성, 기술의 발달에 따른 사회 변화에 대해 설명하며, 기술이 발달한 역사를 조사하는 과정에서 기술에 대한 중요성을 인식한다.
	E	기술의 발달에 따른 사회 변화를 설명하며, 기술이 발달한 역사를 조사하는 과정에서 기술에 대한 중요성을 인식한다.
[9기가03-02] 기술의 표준화, 적정 기술과 같은 기술 활용 사례를 탐구하고, 기술이 사회에 미치는 영향을 바르게 평가하며, 기술이 우리 생활에 미치는 영향을 고려하여 사회의 혁신적 활동에 참여하고, 실천하는 태도를 갖는다.	A	기술의 표준화, 적정 기술과 같은 기술 활용 사례를 탐구하고, 기술이 사회에 미치는 영향을 바르게 평가하며, 기술이 우리 생활에 미치는 영향을 고려하여 사회의 혁신적 활동에 참여하고, 실천하는 태도를 갖는다.
	B	기술의 표준화, 적정 기술과 같은 기술 활용 사례를 탐구하고, 기술이 사회에 미치는 영향을 평가하며, 기술이 우리 생활에 미치는 영향을 고려하여 생활 속에서 실천하는 태도를 갖는다.
	C	기술의 표준화, 적정 기술과 같은 기술 활용 사례를 조사하고, 기술이 사회에 미치는 영향을 제시하며, 기술이 우리 생활에 미치는 영향을 고려하여 생활 속에서 실천하는 태도를 갖는다.
	D	기술의 표준화, 적정 기술과 같은 기술 활용 사례를 조사하고, 기술이 우리 생활에 미치는 영향을 고려하여 생활 속에서 실천하는 태도를 갖는다.
	E	기술의 표준화, 적정 기술과 같은 기술 활용 사례를 나열하고, 기술이 우리 생활에 미치는 영향에 대한 바른 태도를 갖는다.
[9기가03-03] 기술적 문제 해결 과정의 이해를 바탕으로 문제를 확인하고, 정보를 수집하며, 확산적 사고와 수렴적 사고를 통한 해결방안을 탐색하고 대안을 선정한다.	A	기술적 문제 해결 과정을 생활 속에 적용하여 설명할 수 있으며, 기술적 문제를 확인하고, 정보를 수집하며, 확산적 사고와 수렴적 사고를 통한 해결 방안을 탐색하고 대안을 선정한다.
	B	기술적 문제 해결 과정을 생활 속에 적용하여 설명할 수 있으며, 기술적 문제를 확인하고, 정보를 수집하며, 해결방안을 탐색하고 대안을 선정한다.
	C	기술적 문제 해결 과정을 설명할 수 있으며, 기술적 문제를 확인하고, 정보를 수집하며, 해결방안을 탐색하고 대안을 선정한다.
	D	기술적 문제 해결 과정의 일부를 설명할 수 있으며, 기술적 문제를 확인하고, 정보를 수집한다.
	E	기술적 문제 해결 과정의 일부를 설명할 수 있으며, 기술적 문제를 확인한다.
[9기가03-04] 기술적 문제 해결 방안을 시각화하고 도면을 작성하며, 올바른 도구를 선택하여 시제품 또는 모형을 제작 및 평가하는 과정에서 협업 능력, 공감 능력과 의사소통 능력을 기른다.	A	기술적 문제 해결 방안을 다양한 방법으로 시각화하며, 적절한 재료 및 도구를 활용하여 시제품 또는 모형을 제작하고, 문제 해결의 전 과정을 평가 및 성찰할 수 있으며, 상대방의 의견을 공감 및 소통하고, 협력하는 태도를 갖는다.
	B	기술적 문제 해결 방안을 시각화하며, 적절한 재료 및 도구를 활용하여 시제품 또는 모형을 제작하고, 문제 해결의 전 과정을 평가 및 성찰할 수 있으며, 타인과 의사소통하며 협력하는 태도를 갖는다.
	C	기술적 문제 해결 방안을 시각화하며, 재료 및 도구를 활용하여 시제품 또는 모형을 제작하고, 문제 해결의 과정을 평가 및 개선할 수 있으며, 타인과 의사소통하며 협력하는 태도를 갖는다.
	D	기술적 문제 해결 방안을 시각화하며, 재료와 도구를 활용하여 제품을 제작하고, 문제해결 과정을 평가하며, 타인과 의사소통하며 협력하는 태도를 갖는다.
	E	기술적 문제 해결 방안을 시각화하며, 재료와 도구를 활용하여 제품을 제작하며, 타인과 의사소통한다.

성취기준	성취기준별 성취수준	
[9기가03-05] 발명의 개념을 이해하고, 발명 문제 해결 과정을 바탕으로 발명 활동을 체험하여 창조에 대한 자신감을 갖고 발명이 사회에 미친 영향과 가치를 인식한다.	A	발명의 개념을 생활에 적용되는 사례를 통해 설명할 수 있으며, 발명 문제 해결 과정을 체계적으로 체험하는 과정에서, 발명이 사회에 미친 영향과 가치를 바르게 인식하고, 창조에 대한 자신감을 내면화한다.
	B	발명의 개념을 생활에 적용되는 사례를 통해 설명할 수 있으며, 발명 문제 해결 과정을 체계적으로 체험하는 과정에서, 발명이 사회에 미친 영향을 인식하고, 창조에 대한 자신감을 내면화한다.
	C	발명의 개념을 설명할 수 있으며, 발명 문제 해결을 체험하는 과정에서 발명이 사회에 미친 영향을 인식하고, 창조에 대한 자신감을 갖는다.
	D	발명의 의미를 이해하며, 발명 문제 해결을 체험하는 과정에서 창조에 대한 자신감에 관심을 갖는다.
	E	발명의 의미를 나열하며, 발명 문제 해결을 체험하는 과정에서 창조에 대한 자신감에 관심을 갖는다.
[9기가03-06] 지식재산권의 종류와 특징을 이해하고, 지식재산과 관련한 다양한 사례 조사 및 체험을 통해 지식재산권의 창출, 보호, 활용을 이해하고 실천한다.	A	지식재산권의 종류와 특징을 이해하고, 생활에 적용되는 사례를 설명할 수 있으며, 다양한 분야에서 지식재산과 관련된 사례를 조사하고 체험하는 과정에서 지식재산권을 창출, 보호, 활용하는 태도를 실천한다.
	B	지식재산권의 종류와 특징을 이해하고, 생활에 적용되는 사례를 설명할 수 있으며, 지식재산과 관련된 사례를 조사하고 체험하는 과정에서 지식재산권을 창출, 보호하는 태도를 실천한다.
	C	지식재산권의 종류와 특징을 설명하며, 지식재산과 관련된 사례를 조사하고 체험하는 과정에서 지식재산권을 창출, 보호하는 태도를 갖는다.
	D	지식재산권의 종류를 설명하며, 지식재산과 관련된 사례를 조사하는 과정에서 지식재산권을 보호하는 태도를 갖는다.
	E	지식재산권의 종류를 나열하며, 지식재산과 관련된 사례를 조사하는 과정에서 지식재산권 보호에 관심을 갖는다.

#### 나. 영역별 성취수준

영역(단원)	영역별 성취수준		
인간발달과 주도적 삶 (청소년의 이해)	A	지식·이해	자아 존중감을 향상시키고 긍정적인 자아 정체성을 형성하기 위해 청소년기의 발달 특징을 자신의 발달 특징과 연결 지어 자신을 총체적으로 이해하는 태도를 통해 자신에 대한 긍정적 가치에 대해 이해할 수 있다.
		과정·기능	일상생활에서 직면하는 문제에 적극적으로 대처하는 역량을 길러 상호존중과 협력적 소통에 기반을 둔 가족과의 관계를 바탕으로 자립적 삶을 주도적으로 이끌 수 있는 방안을 제안하고 실천할 수 있다.
		가치·태도	자신과 타인의 성장발달을 긍정적으로 수용하고 상호 존중하는 가치를 내면화할 수 있다.
	B	지식·이해	자아 존중감을 향상시키고 긍정적인 자아 정체성을 형성하기 위해 청소년기의 발달 특징을 자신의 발달 특징과 연결 지어 자신을 총체적으로 이해하는 태도를 수용할 수 있다.
		과정·기능	일상생활에서 직면하는 문제에 대처하는 역량을 길러 가족과의 관계를 바탕으로 자립적 삶을 이끌 수 있는 방안을 제안할 수 있다.
		가치·태도	자신과 타인의 성장발달을 긍정적으로 수용하고 이해하려는 태도를 갖출 수 있다.
	C	지식·이해	자아 존중감과 자아 정체성을 형성하기 위한 청소년기의 발달 특징을 자신의 발달 특징과 연결 지어 이해할 수 있는 방안을 제시할 수 있다.
		과정·기능	일상생활에서 직면하는 문제에 대하여 대처하는 역량을 기르고, 소통에 기반을 둔 가족과의 관계를 바탕으로 자립적 삶으로 이끌 수 있다.
		가치·태도	자신과 타인의 성장발달을 수용하고 긍정적으로 이해하려는 태도를 갖출 수 있다.
	D	지식·이해	청소년기의 발달 특징과 자신의 발달 특징을 연결 지어 자아존중감과 긍정적인 자아정체감의 중요성을 설명할 수 있다.
		과정·기능	일상생활에서 직면하는 문제에 대하여 대처하는 역량을 기르고, 가족과의 관계를 바탕으로 자립적 삶으로 이끌 수 있다.
		가치·태도	성장발달을 수용하고 자신의 성장발달을 긍정적인 태도를 갖출 수 있다.

E	지식·이해	청소년기의 발달 특징과 자신의 발달 특징에 대해 말할 수 있다.
	과정·기능	일상생활의 문제와 가족의 요구를 파악하여 자립적 삶의 필요성을 말할 수 있다.
	가치·태도	성장발달을 긍정적으로 수용하는 태도를 갖출 수 있다.

영역(단원)		영역별 성취수준	
기술적 문제해결과 혁신 (기술과 발명)	A	지식·이해	기술의 의미와 특성, 활용되는 사례를 생활 속에 응용하여 설명할 수 있으며, 기술의 발달에 따른 사회 변화를 파악하고, 기술적 문제 해결 과정의 이해를 바탕으로 친환경 에너지 자원, 수송 수단과 물류 분야의 원리와 발달 과정, 동향을 설명한다.
		과정·기능	기술적 문제를 확인하고, 기술적 문제를 해결하기 위한 정보를 수집할 수 있으며, 확산적·수렴적 사고 과정을 통해 최적의 대안을 선정하며, 다양한 방법의 아이디어 시각화, 재료와 도구의 올바른 선택, 설계 및 도면 작성, 시제품 또는 모형을 제작할 수 있으며, 문제해결의 모든 과정을 평가하고 개선할 수 있다.
		가치·태도	기술적 문제를 해결하는 과정에서 기술에 대한 가치와 중요성을 내면화하며, 생활 속에서 기술적 문제를 적극적으로 해결하는 실천적 태도를 지니고, 창조적 활동에 대한 자신감을 바탕으로 혁신적인 사회 활동에 참여한다.
	B	지식·이해	기술의 의미와 특성, 활용되는 사례를 바르게 이해하고, 기술의 발달에 따른 사회 변화를 파악하며, 기술적 문제 해결 과정의 이해를 바탕으로 친환경 에너지 자원, 수송 수단과 물류 분야의 원리와 발달 과정을 설명한다.
		과정·기능	기술적 문제를 확인하고, 기술적 문제를 해결하기 위한 정보를 수집할 수 있으며, 확산적·수렴적 사고 과정을 통해 대안을 선정하며, 아이디어 시각화, 재료와 도구의 올바른 선택, 설계 및 도면 작성, 시제품 또는 모형을 제작할 수 있으며, 문제 해결 과정을 평가하고 개선할 수 있다.
		가치·태도	기술적 문제를 해결하는 과정에서 기술에 대한 가치와 중요성을 이해하며, 생활 속에서 기술적 문제를 해결하는 실천적 태도를 지니고, 창조적 활동에 대한 자신감을 바탕으로, 사회 활동에 참여한다.
	C	지식·이해	기술의 의미와 특성을 이해하고, 기술의 발달에 따른 사회 변화를 파악하며, 기술적 문제 해결 과정의 이해를 바탕으로 친환경 에너지 자원, 수송 수단과 물류 분야의 원리와 발달 과정을 설명한다.
		과정·기능	기술적 문제를 확인하고, 기술적 문제를 해결하기 위한 정보를 수집할 수 있으며, 대안을 선정하며, 아이디어 시각화, 재료와 도구의 선택, 설계 및 도면 작성, 시제품 또는 모형을 제작할 수 있고, 문제 해결의 과정을 평가할 수 있다.
		가치·태도	기술적 문제를 해결하는 과정에서 기술에 대한 가치와 중요성을 알고, 생활 속에서 기술적 문제를 해결하는 실천적 태도와 창조적 활동에 대한 자신감을 갖는다.
	D	지식·이해	기술의 의미와 특성을 이해하고, 기술적 문제 해결 과정의 이해를 바탕으로 친환경 에너지 자원, 수송 수단과 물류 분야의 원리를 설명한다.
		과정·기능	기술적 문제를 확인하고, 정보를 수집할 수 있으며, 대안을 선정하고, 아이디어 시각화, 재료와 도구의 선택, 설계 및 도면 작성, 시제품 및 모형을 제작할 수 있다.
		가치·태도	기술적 문제를 해결하는 과정에서 기술에 대한 가치와 중요성을 알고, 생활 속에서 기술적 문제를 일부 해결하는 실천적 태도를 갖는다.
	E	지식·이해	기술의 의미와 특성을 이해하고, 친환경 에너지 자원, 수송 수단과 물류 분야의 원리를 설명한다.
		과정·기능	기술적 문제를 확인하고, 대안을 선정하며, 아이디어 시각화, 재료와 도구의 선택, 설계 및 도면 작성, 모형을 제작할 수 있다.
		가치·태도	생활 속에서 기술적 문제를 일부 해결하는 태도를 지닌다.

**다. 학기 단위 성취수준(성취도 5단계)**

성취수준	학기 단위 성취수준 진술
A	<p>청소년기 발달의 특징과 자아 존중감 및 자아 정체성에 대한 이해를 바탕으로 청소년기 발달 특징을 자신에게 적용하여 발달을 긍정적으로 수용하고 타인에 대해 존중하는 태도를 갖는다. 청소년기 행동 및 심리 문제를 위한 적응 유연성에 대한 이해를 바탕으로 문제 예방 및 해결방안을 탐색 및 적용하여 자기 조절 능력을 함양한다. 사회변화로 증가하는 청소년 중독의 유형에 대한 이해를 바탕으로 중독 예방 및 대응 방안을 탐색 및 제안한다. 성적 자기 결정권에 기반한 상호 존중 관계 형성에 대한 이해를 바탕으로 상호 존중 관계의 실천 방안을 탐색 및 실천하여 성인지 감수성을 함양한다. 확장된 생활환경 속 횡적, 종적 관계에 대한 이해를 바탕으로 건강하고 친밀한 관계를 형성하는 방안을 탐색 및 실천하여 다양한 생활 방식 및 타인에 대한 존중과 배려의 태도를 갖는다. 기술의 의미와 특성, 기술의 발달에 따른 사회 변화를 사례와 함께 설명하며, 시대별로 기술이 발달한 역사를 탐구하여 미래의 기술과 사회의 변화를 평가하고 예측할 수 있으며, 기술에 대한 중요성을 인식하여 생활 속에서 기술의 가치를 실천한다. 기술의 표준화, 적정 기술과 같은 기술 활용 사례를 탐구하고, 기술이 사회에 미치는 영향을 바르게 평가하며, 기술이 우리 생활에 미치는 영향을 고려하여 사회의 혁신적 활동에 참여하고, 실천하는 태도를 갖는다. 기술적 문제 해결 과정을 생활 속에 적용하여 설명할 수 있으며, 기술적 문제를 확인하고, 정보를 수집하며, 확산적 사고와 수렴적 사고를 통한 해결 방안을 탐색하고 대안을 선정한다. 기술적 문제 해결 방안을 다양한 방법으로 시각화하며, 적절한 재료 및 도구를 활용하여 시제품 또는 모형을 제작하고, 문제 해결의 전 과정을 평가 및 성찰할 수 있으며, 상대방의 의견을 공감 및 소통하고, 협력하는 태도를 갖는다. 발명의 개념을 생활에 적용되는 사례를 통해 설명할 수 있으며, 발명 문제 해결 과정을 체계적으로 체험하는 과정에서, 발명이 사회에 미친 영향과 가치를 바르게 인식하고, 창조에 대한 자신감을 내면화한다. 지식재산권의 종류와 특징을 이해하고, 생활에 적용되는 사례를 설명할 수 있으며, 다양한 분야에서 지식재산과 관련된 사례를 조사하고 체험하는 과정에서 지식재산권을 창출, 보호, 활용하는 태도를 실천한다.</p>
B	<p>청소년기 발달 특징과 자아 존중감 및 자아 정체성의 중요성을 바탕으로 발달 특징을 비교하여 발달을 긍정적으로 수용하고 타인에 대해 존중하는 태도를 갖는다. 청소년기 행동 및 심리 문제를 위한 적응 유연성에 대한 이해를 바탕으로 문제 예방 및 해결방안을 탐색하여 자기 조절 능력을 함양한다. 사회변화로 증가하는 청소년 중독의 유형에 대한 이해를 바탕으로 중독 예방 및 대응 방안을 탐색한다. 성적 자기 결정권에 기반한 상호 존중 관계 형성에 대한 이해를 바탕으로 상호 존중 관계의 실천 방안을 탐색하여 성인지 감수성을 함양한다. 확장된 생활환경 속 횡적, 종적 관계에 대한 이해를 바탕으로 건강하고 친밀한 관계를 형성하는 방안을 탐색하여 다양한 생활 방식 및 타인에 대한 존중과 배려의 태도를 갖는다. 기술의 의미와 특성, 기술의 발달에 따른 사회 변화를 사례와 함께 설명하며, 기술이 발달한 역사를 탐구하여 사회의 변화를 평가하고, 기술에 대한 중요성을 인식하여 생활 속에서 기술의 가치를 실천한다. 기술의 표준화, 적정 기술과 같은 기술 활용 사례를 탐구하고, 기술이 사회에 미치는 영향을 평가하며, 기술이 우리 생활에 미치는 영향을 고려하여 생활 속에서 실천하는 태도를 갖는다. 기술적 문제 해결 과정을 생활 속에 적용하여 설명할 수 있으며, 기술적 문제를 확인하고, 정보를 수집하며, 해결방안을 탐색하고 대안을 선정한다. 기술적 문제 해결 방안을 시각화하며, 적절한 재료 및 도구를 활용하여 시제품 또는 모형을 제작하고, 문제 해결의 전 과정을 평가 및 성찰할 수 있으며, 타인과 의사소통하며 협력하는 태도를 갖는다. 발명의 개념을 생활에 적용되는 사례를 통해 설명할 수 있으며, 발명 문제 해결 과정을 체계적으로 체험하는 과정에서, 발명이 사회에 미친 영향을 인식하고, 창조에 대한 자신감을 내면화한다. 지식재산권의 종류와 특징을 이해하고, 생활에 적용되는 사례를 설명할 수 있으며, 지식재산과 관련된 사례를 조사하고 체험하는 과정에서 지식재산권을 창출, 보호하는 태도를 실천한다.</p>
C	<p>청소년기 발달 특징과 자아 존중감 및 자아 정체성의 중요성을 바탕으로 발달 특징을 비교하여 발달을 긍정적으로 수용하고 타인에 대해 존중하는 태도를 갖는다. 청소년기 행동 및 심리 문제와 적응 유연성에 대한 이해를 바탕으로 문제 예방 및 해결방안을 탐색하여 자기 조절 능력을 함양한다. 사회변화와 청소년 중독의 유형에 대한 이해를 바탕으로 중독 예방 방안을 탐색한다. 성적 자기 결정권과 상호 존중 관계 형성에 대한 이해를 바탕으로 상호 존중 관계의 실천 방안을 탐색하여 성인지 감수성을 함양한다. 확장된 생활환경과 횡적, 종적 관계에 대한 이해를 바탕으로 건강하고 친밀한 관계를 형성하는 방안을 탐색하여 다양한 생활 방식 및 타인에 대한 존중과 배려의 태도를 갖는다. 기술의 의미와 특성, 기술의 발달에 따른 사회 변화에 대해 설명하며, 기술이 발달한 역사를 탐구하고 사회의 변화를 평가할 수 있으며, 기술에 대한 중요성을 인식하여 기술의 가치를 실천한다. 기술의 표준화, 적정기술과 같은 기술 활용 사례를 조사하고, 기술이 사회에 미치는 영향을 제시하며, 기술이 우리 생활에 미치는 영향을 고려하여 생활 속에서 실천하는 태도를 갖는다. 기술적 문제 해결 과정을 설명할 수 있으며, 기술적 문제를 확인하고, 정보를 수집하며, 해결방안을 탐색하고 대안을 선정한다. 기술적 문제 해결 방안을 시각화하며, 재료 및 도구를 활용하여 시제품 또는 모형을 제작하고, 문제 해결의 과정을 평가 및 개선할 수 있으며, 타인과 의사소통하며 협력하는 태도를 갖는다. 발명의 개념을 설명할 수 있으며, 발명 문제 해결을 체험하는 과정에서 발명이 사회에 미친 영향을 인식하고, 창조에 대한 자신감을 갖는다. 지식재산권의 종류와 특징을 설명하며, 지식재산과 관련된 사례를 조사하고 체험하는 과정에서 지식재산권을 창출, 보호하는 태도를 갖는다.</p>

성취수준	학기 단위 성취수준 진술
D	<p>청소년기 발달 특징과 자아 존중감 및 자아 정체성의 개념에 대한 이해를 바탕으로 발달 특징을 비교하여 발달을 긍정적으로 수용하는 태도를 갖는다. 청소년기 행동 및 심리 문제와 적응 유연성에 대한 이해를 바탕으로 문제 원인을 분석하여 자기 조절 능력의 필요성을 느낀다. 청소년 중독의 유형에 대한 이해를 바탕으로 청소년 중독을 설명한다. 성적 자기 결정권과 상호 존중 관계 형성에 대한 이해를 바탕으로 상호 존중 관계를 설명하여 성인지 감수성의 필요성을 느낀다. 확장된 생활환경과 횡적, 종적 관계에 대한 이해를 바탕으로 자신의 관계 형성 방안을 탐색하여 타인에 대한 존중과 배려의 태도를 갖는다. 기술의 의미와 특성, 기술의 발달에 따른 사회 변화에 대해 설명하며, 기술이 발달한 역사를 조사하는 과정에서 기술에 대한 중요성을 인식한다. 기술의 표준화, 적정 기술과 같은 기술 활용 사례를 조사하고, 기술이 우리 생활에 미치는 영향을 고려하여 생활 속에서 실천하는 태도를 갖는다. 기술적 문제 해결 과정의 일부를 설명할 수 있으며, 기술적 문제를 확인하고, 정보를 수집한다. 기술적 문제 해결 방안을 시각화하며, 재료와 도구를 활용하여 제품을 제작하고, 문제해결 과정을 평가하며, 타인과 의사소통하며 협력하는 태도를 갖는다. 발명의 의미를 이해하며, 발명 문제 해결을 체험하는 과정에서 창조에 대한 자신감에 관심을 갖는다. 지식재산권의 종류를 설명하며, 지식재산과 관련된 사례를 조사하는 과정에서 지식재산권을 보호하는 태도를 갖는다.</p>
E	<p>청소년기 발달 특징과 자아 존중감 및 자아 정체성의 개념에 대한 이해를 바탕으로 청소년기 발달 특징을 설명하여 발달을 긍정적으로 수용하는 태도를 갖는다. 청소년기 행동 및 심리 문제를 이해하여 문제 원인을 분석하고 자기 조절 능력의 필요성을 느낀다. 청소년 중독의 개념을 이해하여 설명한다. 성적 자기 결정권에 대한 이해하여 상호 존중 관계를 설명하고 성인지 감수성의 필요성을 느낀다. 횡적, 종적 관계에 대한 이해를 바탕으로 자신의 관계 형성 방안을 탐색하여 타인에 대한 존중과 배려의 태도를 갖는다. 기술의 발달에 따른 사회 변화를 설명하며, 기술이 발달한 역사를 조사하는 과정에서 기술에 대한 중요성을 인식한다. 기술의 표준화, 적정 기술과 같은 기술 활용 사례를 나열하고, 기술이 우리 생활에 미치는 영향에 대한 바른 태도를 갖는다. 기술적 문제 해결 과정의 일부를 설명할 수 있으며, 기술적 문제를 확인한다. 기술적 문제 해결 방안을 시각화하며, 재료와 도구를 활용하여 제품을 제작하며, 타인과 의사소통한다. 발명의 의미를 나열하며, 발명 문제 해결을 체험하는 과정에서 창조에 대한 자신감에 관심을 갖는다. 지식재산권의 종류를 나열하며, 지식재산과 관련된 사례를 조사하는 과정에서 지식재산권 보호에 관심을 갖는다.</p>

## 7. 결시자(미응시자) 및 학적 변동자 성적 처리

가. 정기시험: 본교 학업성적관리규정에 따른다.

나. 수행평가

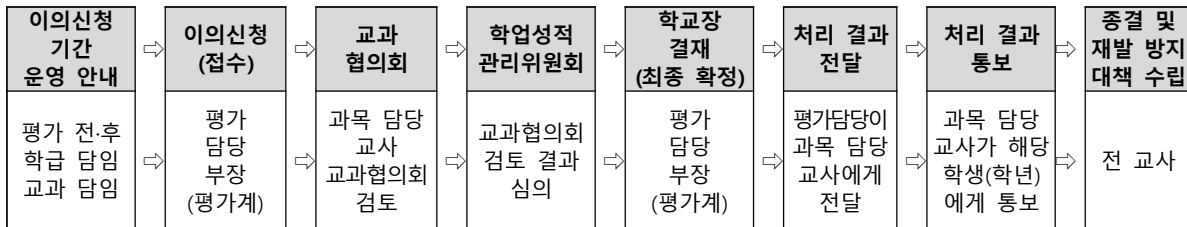
구분	성적 처리
자발적 미응시 미인정 결석	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 자발적 미응시 및 미인정 결석은 평가내용을 기록하지 않음이 원칙이나, 과정 중심 평가라는 취지를 감안해 이미 실시한 항목의 누가기록을 최대한 반영하고, 기간 내 응시할 수 있도록 한다.</li> </ul>
전입생	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 가급적 본교에서 수행평가를 실시하는 것을 원칙으로 한다.</li> <li>- 수행평가 결과물이 첨부된 경우는 비슷한 평가 영역의 기준점에 비례·계산하여 적용</li> <li>- 전출교의 수행평가 결과물과 점수가 없는 경우는 전입 이후 본교에서 실시한 평가지에 비례 적용하여 다른 평가 영역도 비율 환산하여 성적 산출한다.</li> </ul>
수행평가가 불가능한 건강장애 학생	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 대체과제를 우선으로 함.</li> <li>- 대체과제 응시가 불가능할 시, 해당 영역의 유사 영역 점수가 있는 경우 유사영역 점수를 대체하여 부여한다.</li> <li>- 유사영역이 없을 시, 해당 영역 응시자 중 최하점의 차하점을 부여한다.</li> </ul>
기타 예외인 경우	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 교과협의회와 학업성적관리위원회의 협의를 통하여 학교장의 결재를 받아 성적을 처리한다.</li> </ul>

## 8. 이의신청 기간 및 절차

### 가. 이의 신청 기간

- 1) 정기시험 : 정기시험 종료 후 일정 기간(성적 안내 후 5일 이내)
- 2) 수행평가 : 수행평가 점수 공개 후 일정 기간(성적 안내 후 5일 이내)

### 나. 이의신청 처리 절차 흐름도



## 9. 평가 결과 분석 및 활용

### 가. 평가 결과 분석

- 1) 성취도별 분포 비율, 난이도 적절성, 문항별 정답률 등 확인하여 평가 결과 분석
- 2) 학생의 학습 능력, 성취 수준과 발달 정도 파악하는 자료로 활용
- 3) 교수·학습 방법 및 자료, 평가 도구의 적절성을 진단하여 개선하는 자료로 활용

### 나. 피드백 및 기록

- 1) 학생 개개인의 성취 수준별 적절한 피드백 제공
- 2) 학생의 수업 시간 활동 및 내용을 작성하여 기록

### 다. 자유학기의 평가 활용 방안

- 1) 평가 기준을 사전에 구체적으로 제시하여 학생들이 평가 결과를 활용할 수 있도록 한다.
- 2) 평가 결과를 기초로 교수·학습 자료의 개발, 교수 전략의 수립, 학생 지도 방안 등을 개선할 수 있도록 한다.

## 2026년도 1학년 1학기 [음악과] 교수·학습 및 평가 운영 계획

학교명	단위(총시수)	성취도	학급	지도교사
송의중학교	2( 36 )	3단계	1~7반	기OO

### 1 (음악과) 교수·학습 및 평가 방법

3월

주 (학사일정)	시수/ 누계	과목	단원명 (영역명)	교육과정 성취기준	수업 방법	평가 방법	수업·평가 연계의 주안점	비고 (범교과)
<b>1주</b> (3.3~3.6)  3.3(화) 입학식 개학식 3.6(금) 기초학력 진단평가	2/2	음악	오리엔테이션	[9음02-01] 음악을 듣고 다양한 음악 요소에 집중하여 분석한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 대단원 소개 및 오리엔테이션</li> <li>- 수업 방법 및 평가계획 안내</li> </ul>	■ 자기평가	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 자기평가</li> <li>- 강의 내용을 잘 이해하며 체크리스트를 작성하는지 확인하여 피드백을 실시함.</li> </ul>	
		음악	음악 기초이론	[9음02-01] 음악을 듣고 다양한 음악 요소에 집중하여 분석한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 강의식수업</li> <li>- 기초이론 설명</li> <li>- 오선과 음자리표, 계이름과 음이름 익히기</li> </ul>	■ 진단평가	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 진단평가</li> <li>- 음악의 기초이론 이해 정도를 확인하고 중학교 음악 수업 진행을 위한 음악이론에 대해 설명함.</li> </ul>	

주 (학사일정)	시수/ 누계	과목	단원명 (영역명)	교육과정 성취기준	수업 방법	평가 방법	수업·평가 연계의 주안점	비고 (범교과)
2주 (3.9~3.13)	2/4	음악	교과	[9음01-01] 다양한 주법과 표현 기법을 향상시켜 노래나 악기로 개성 있게 연주한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 강의식수업 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 바른 자세와 호흡 및 발성법 설명</li> </ul> </li> <li>■ 실기수업 <ul style="list-style-type: none"> <li>-교과 악하기</li> </ul> </li> </ul>	■ 관찰	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 발성 및 호흡을 할 때 어깨 등의 자세 변화에 유의하여 실습하는지를 관찰하여 피드백 실시</li> </ul>	
3주 (3.16~3.20)	2/6	음악	I. 노래 부르기 가곡	[9음01-01] 다양한 주법과 표현 기법을 향상시켜 노래나 악기로 개성 있게 연주한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 강의식수업 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 바른 자세와 호흡 및 발성법 설명</li> <li>- 다장조 음계와 주요 3화음, 딸림 7화음 설명</li> </ul> </li> <li>■ 실기수업 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 노래할 때의 자세와 호흡법 익히기</li> </ul> </li> </ul>	■ 관찰	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 강의 내용을 잘 이해하며 활동지를 작성하는지 확인하여 피드백을 실시</li> </ul>	■ 범교과주제 -인성교육
4주 (3.23~3.27) 3.23(월)~3.24(화) 임원수련회 3.24(화) 맞춤형 학업성취도 지필평가(1)	2/8	음악	I. 노래 부르기 가곡	[9음01-01] 다양한 주법과 표현 기법을 향상시켜 노래나 악기로 개성 있게 연주한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 실기수업 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 노래 부를 때의 얼굴과 표정, 상체와 하체의 바른 자세를 익히기</li> </ul> </li> </ul>	■ 관찰	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 바른 자세와 호흡을 익혀 올바른 발성으로 노래 부르는 과정을 관찰하고 피드백 함.</li> </ul>	

□ 4월

주 (학사일정)	시수/ 누계	과목	단원명 (영역명)	교육과정 성취기준	수업 방법	평가 방법	수업·평가 연계의 주안점	비고 (범교과)
1주 (3.30.~4.3) 3.30.(월)~4.10.(금) 학부모 상담주간 3.31.(화) 영어듣기평가(1) 4.1.(수) 영어듣기평가(2) 4.2.(목) 영어듣기평가(3)	2/10	음악	I. 노래 부르기 1. 가곡	[9음01-02] 음악 요소와 음악적 특징을 살려 노래나 악기로 발표하고 평한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>강의식수업                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 악곡의 구성과 해설</li> <li>- 악상기호와 음악적 표현 설명</li> </ul> </li> <li>실기수업                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 노래할 때의 자세와 호흡법 익히기</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>관찰</li> <li>자기평가</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>바른 자세와 호흡을 익혀 올바른 발성으로 노래 부르는 과정을 관찰하고 피드백함.</li> <li>악곡의 분위기와 섬여림을 잘 살려 노래하였는지 스스로 평가해 봄.</li> <li>실기 수업 시 음원 CD를 활용함.</li> </ul>	
2주 (4.6~4.10) 4.6.(월) 진로표준화검사 학생정서활동특성검사 4.7.(화) 교육과정설명회 수업공개의 날	2/12	음악	I. 노래 부르기 1. 가곡	[9음01-02] 음악 요소와 음악적 특징을 살려 노래나 악기로 발표하고 평한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>실기수업                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 가사를 음미하며 노래부르기</li> <li>- 음악적 특징을 파악하여 표현력 있게 노래부르기</li> </ul> </li> <li>실기수업                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 노래 부를 때의 얼굴과 표정, 상체와 하체의 바른 자세를 익히기</li> </ul> </li> <li>모듬발표수업                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 밤하늘의 별을 표현한 미술 작품 찾아보기</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>관찰</li> <li>자기평가</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>바른 자세와 호흡을 익혀 올바른 발성으로 노래 부르는 과정을 관찰하고 정확한 리듬으로 노래 부를 수 있도록 피드백함.</li> <li>섬여림을 잘 표현하며 노래하였는지 스스로 평가해봄.</li> </ul>	범교과주제 -생활안전
3주 (4.13~4.17) 4.14.(화) 과학의 날 행사	2/14	음악	I. 노래 부르기 1. 가곡	[9음01-02] 음악 요소와 음악적 특징을 살려 노래나 악기로 발표하고 평한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>강의식수업                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 빠르기말 설명</li> </ul> </li> <li>실기수업                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 지휘법을 알아보고 지휘하며 연주</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>관찰</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>정확한 박자를 지휘로 표현하며 노래 부르는지 관찰하고 피드백 실시</li> </ul>	

주 (학사일정)	시수/ 누계	과목	단원명 (영역명)	교육과정 성취기준	수업 방법	평가 방법	수업·평가 연계의 주안점	비고 (범교과)
4주 (4.20~4.24) 4.23(목)~4.24(금) 1차 정기시험	1/15	음악	I. 노래 부르기 1. 가곡	[9음01-02] 음악 요소와 음악적 특징을 살려 노래나 악기로 발표하고 평한다.	■ 실기수업 - 시와 음악의 관례를 이해하며 예술가곡을 연주	■ 관찰 ■ 자기평가	■ 바른 자세와 호흡을 익혀 올바른 발성으로 노래 부르는 과정을 관찰하고 정확한 리듬으로 노래 부를 수 있도록 피드백 함.	■ 범교과주제 -양성평등교육
5주 (4.27~5.1) 4.28(화)~4.30(목) 수학여행 및 수련활동 5.1(금) 노동절	1/16	음악	I. 노래 부르기 1. 가곡	[9음01-02] 음악 요소와 음악적 특징을 살려 노래나 악기로 발표하고 평한다.	■ 실기수업 - 시와 음악의 관례를 이해하며 예술가곡을 연주	■ 관찰 ■ 자기평가	■ 바른 자세와 호흡을 익혀 올바른 발성으로 노래 부르는 과정을 관찰하고 정확한 리듬으로 노래 부를 수 있도록 피드백 함.	

□ 5월

주 (학사일정)	시수/ 누계	과목	단원명 (영역명)	교육과정 성취기준	수업 방법	평가 방법	수업·평가 연계의 주안점	비고 (범교과)
1주 (5.4~5.8) 5.5(화) 어린이날 5.8(금) 개교기념일	1/17	음악	I. 노래 부르기 가창수행평가	[9음01-01] 다양한 주법과 표현 기법을 향상시켜 노래나 악기로 개성 있게 연주한다.	■ [수행평가] - 가곡 무반주 가창 - 바른 자세로 제재곡을 악상기호에 맞춰 연주	■ 교사 관찰 평가 ■ 가창수행평가 ■ 실기평가	■ 바른 자세와 호흡 및 정확한 발음으로 악곡의 특징을 살려 외워 부르는지 평가 함.	

주 (학사일정)	시수/ 누계	과목	단원명 (영역명)	교육과정 성취기준	수업 방법	평가 방법	수업·평가 연계의 주안점	비고 (범교과)
				[9음01-02] 음악 요소와 음악적 특징을 살려 노래나 악기로 발표하고 평한다.				
2주 (5.11~5.15)  5.15(금) 스승의 날	2/19	음악	I. 노래 부르기 2 우리나라 민요	[9음01-01] 다양한 주법과 표현 기법을 향상시켜 노래나 악기로 개성 있게 연주한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>모듬발표수업 <ul style="list-style-type: none"> <li>지역별 민요를 알아보고 모듬별 발표하기</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>관찰</li> <li>동료평가</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>모듬별로 발표한 내용이 정확하고 자세가 올바른지 객관적으로 평가함.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>범교과주제 -마음돌봄</li> </ul>
3주 (5.18~5.22)  5.18(월) 5.18 교육활동	2/21	음악	I. 노래 부르기 2 우리나라 민요	[9음01-01] 다양한 주법과 표현 기법을 향상시켜 노래나 악기로 개성 있게 연주한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>강의식수업 <ul style="list-style-type: none"> <li>서도민요, 경기민요, 동부민요, 남도민요, 제주민요의 음악적 특징을 이해하기</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>관찰</li> <li>동료평가</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>강의 내용을 잘 이해하며 활동지를 작성하는지 확인하여 피드백을 실시</li> </ul>	
4주 (5.25~5.29)  5.25(월) 대체공휴일 5.28(목)~5.29(금) 체육 한마당	1/22	음악	I. 노래 부르기 2 우리나라 민요	[9음01-01] 다양한 주법과 표현 기법을 향상시켜 노래나 악기로 개성 있게 연주한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>실기수업 <ul style="list-style-type: none"> <li>굿거리장단 익히기</li> </ul> </li> <li>모듬발표수업 <ul style="list-style-type: none"> <li>장구 반주에 맞추어 노래 부르기</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>관찰</li> <li>동료평가</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>굿거리 장단을 반복해서 연주하고 장단에 맞춰 노래 부를 수 있도록 피드백함</li> <li>적극적으로 과제 수행에 임하는 정도 점검</li> </ul>	

□ 6월

주 (학사일정)	시수/ 누계	과목	단원명 (영역명)	교육과정 성취기준	수업 방법	평가 방법	수업·평가 연계의 주안점	비고 (범교과)
1주 (6.1~6.5)  6.3(수) 2026 지방선거 6.4(목) 국어의 날	2/24	음악	I. 노래 부르기 2 우리나라 민요	[9음01-01] 다양한 주법과 표현 기법을 향상시켜 노래나 악기로 개성 있게 연주한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 실기수업                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 중모리장단 익히기</li> </ul> </li> <li>■ 모듬발표수업                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 장구 반주에 맞추어 노래 부르기</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 관찰</li> <li>■ 동료평가</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 중모리장단을 반복해서 연주하고 장단에 맞춰 노래 부를 수 있도록 피드백함.</li> <li>■ 적극적으로 과제 수행에 임하는 정도 점검</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 범교과주제 -사이버중독예방</li> </ul>
2주 (6.8~6.12)	2/26	음악	I. 노래 부르기 2 우리나라 민요	[9음01-01] 다양한 주법과 표현 기법을 향상시켜 노래나 악기로 개성 있게 연주한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 실기수업                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 엇모리장단 익히기</li> </ul> </li> <li>■ 모듬발표수업                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 장구 반주에 맞추어 노래 부르기</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 관찰</li> <li>■ 동료평가</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 엇모리장단을 반복해서 연주하고 장단에 맞춰 노래 부를 수 있도록 피드백함.</li> <li>■ 적극적으로 과제 수행에 임하는 정도 점검</li> </ul>	
3주 (6.15~6.19)	2/28	음악	Ⅲ. 음악 감상하기 1. 우리나라 음악사	[9음01-01] 다양한 주법과 표현 기법을 향상시켜 노래나 악기로 개성 있게 연주한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 실기수업                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 제재곡의 세마치 장단을 무릎장단으로 표현하기</li> <li>- 기본 장단, 변형 장단, 맺는 장단 연주하기</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 관찰</li> <li>■ 동료평가</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 기본 장단과 변형 장단을 잘 익혀 음악의 흐름에 따라 연주하는지 잘 파악하여 피드백을 실시</li> </ul>	
4주 (6.22~6.26)	2/30	음악	Ⅲ. 음악 감상하기 감상수행평가	[9음02-01] 음악을 듣고 다양한 음악 요소에 집중하여 분석한다. [9음02-02] 다양한 시대와 문화권의 음악을 듣고 음악적 특징과 음악의 구성을 파악한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ [수평평가] - 뮤지컬 감상 보고서                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 감상 활동 후 감상 보고서 작성하기</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 감상수행평가</li> <li>■ 보고서</li> <li>■ 교사평가</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 감상 내용을 구체적으로 보고서에 작성했는지 평가함.</li> <li>■ 적극적으로 과제 수행에 임하는 정도 점검</li> </ul>	

□ 7월

주 (학사일정)	시수/ 누계	과목	단원명 (영역명)	교육과정 성취기준	수업 방법	평가 방법	수업·평가 연계의 주안점	비고 (범교과)
1주 (6.29.~7.3) 6.29.(월)~7.1.(수) 2차 정기시험	1/31	음악	Ⅲ. 음악 감상하기 1. 우리나라 음악사	[9음01-01] 다양한 주 법과 표현 기법을 향 상시켜 노래나 악기 로 개성 있게 연주한 다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 실기수업</li> <li>- 육자배기토리의 시김새를 이해하고 특징을 살려 노래 부르기</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 관찰</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 육자배기토리의 창법을 사용하여 부르고 있는지 피드백을 실시</li> </ul>	
2주 (7.6~7.10) 7.7.(화) 기술기정 경진대회	2/33	음악	Ⅲ. 음악 감상하기 1. 우리나라 음악사	[9음01-01] 다양한 주 법과 표현 기법을 향 상시켜 노래나 악기 로 개성 있게 연주한 다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 모듬발표수업</li> <li>- 노랫말에 어울리는 신체 표현을 하며 모듬 별 발표하기</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 관찰</li> <li>■ 동료평가</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 모듬별로 발표한 내용이 정확하고 자세가 올바른지 객관적으로 평가함.</li> </ul>	
3주 (7.13~7.17) 7.14.(화) 영어의 날 7.16.(목) 수학 탐구대회 7.17.(금) 제한절	2/35	음악	Ⅳ. 음악 창작하기 1. 몸타 리듬 만들기	[9음03-01]음악적 의도나 아이디어를 여러 매체나 방법에 적용하여 자기 주 도적으로 창작한 다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 모듬활동 발표수업</li> <li>- 모듬별로 몸으로 표현한 리듬을 발표하기</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 관찰</li> <li>■ 동료평가</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 리듬을 잘 익혀 음악의 흐름에 따라 연주 하는지 잘 파악하여 피드백을 실시</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 범교과주제 -진로교육</li> </ul>
4주 (7.20~7.21) 7.20.(월) 진로 탐색의 날 7.21.(화) 방학식	1/36	음악	Ⅳ. 음악 창작하기 1. 몸타 리듬 만들기	[9음03-01]음악적 의도나 아이디어를 여러 매체나 방법에 적용하여 자기 주 도적으로 창작한 다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 모듬활동 발표수업</li> <li>- 아무 노래에 어울리는 다양한 몸타 리듬을 만들어 표현하기</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 관찰</li> <li>■ 동료평가</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 창작된 리듬에 대한 피드백을 제공.</li> <li>■ 음악의 흐름에 따라 다양한 리듬으로 연주 하는지 잘 파악하여 피드백을 실시</li> </ul>	

※ 상기 내용은 학사 일정 및 수업 흐름 등을 고려하여 변경될 수 있음.

## 2

## [음악과] 평가 세부 운영 계획

### 1. 평가 목적

- 가. 음악의 구성 및 표현 방법을 이해하고, 다양한 음악 활동과 경험을 한다.
- 나. 평가를 통해 성취기준에 대한 지식, 기능, 태도 등을 고르게 평가함으로써 학생들의 전인적인 발달을 도모할 수 있다.
- 다. 학생들의 창의성, 문제해결력, 비판적 사고력 등의 고등 사고 능력을 신장시켜서 현대 사회에서 요구하는 바람직한 인재로서의 자질을 함양한다.

### 2. 기본 방향 및 방침

#### 가. 기본 방향

- 1) 학생 평가의 기준이 음악 교과 교육의 본질적인 목표와 내용이 제시 되어있는 교육 과정을 근거로 해야 한다.
- 2) 학습한 내용을 바탕으로 평가하되, 학습 과정에서 관찰되는 행동과 태도의 변화 등도 반영한다.
- 3) 각 영역의 성격과 내용을 충실하게 반영하되, 실제로 수업을 통해 다루어진 내용에 대해 평가함으로써 타당성과 신뢰성이 높은 평가가 되도록 한다.
- 4) 평가 결과 처리는 학교평가 규정에 따른다.
- 5) 음악과 평가는 연주, 감상, 창작 영역으로 나누어 실용 위주로 평가한다.
- 6) 연주 영역의 평가는 가창, 기악 등의 표현활동과 기초기능, 표현, 음악적인 태도 등을 종합적으로 평가한다.
  - 가) 가창 학습의 평가는 바른 자세와 호흡 및 발성, 음정, 박자, 리듬, 빠르기, 창의적인 악상 표현 등을 평가한다.
  - 나) 기악 학습의 평가는 악기와 지정곡을 선정하고 악기의 주법, 연주 자세, 창의적인 악상 표현과 음악적인 태도를 평가한다.
- 7) 감상 영역의 평가는 매시간 음악을 감상하며 생활화하는 태도를 기르고 음악 관련 영상을 감상하고 보고서를 통해 평가한다.
- 8) 창작 영역의 평가는 모듈별 평가를 통해 음악 개념에 대한 이해, 표현력, 창의력 등을 평가한다.

#### 나. 방침

- 1) 수행 평가 비중을 100% 반영한다.
- 2) 영역별 수행평가는 제반 여건을 감안하여 교육과정의 목표와 지도내용을 분석하고 재구성하여 실시한다.
- 3) 수행평가 세부 계획과 평가기준, 배점 등을 사전에 학생들에게 충분히 설명하여 준비하도록 한다.
- 4) 학생과 학부모에게 수행평가 연간 운영 계획을 예고하여 사전에 평가에 대비할 수 있도록 한다.
- 5) 수행평가 성적에 대한 확인 과정을 거쳐 수행평가가 공정하게 처리되도록 한다.
- 6) 평가 결과는 1학년은 1학기가 자유학기제이므로 서술형 평가로 기록되며 1학년 2학기, 2학년, 3학년은 수행평가 성취도를 A, B, C 로 학교생활기록부에 최종 기록 된다.

3. 평가 방법과 반영 비율 (평가 방법·반영 비율·영역·횟수·시기·성취기준·동점자 순위 등 포함)

평가방법 (반영비율)	수행평가(100%)	
영역·횟수	가곡 무반주 가창(1회)	뮤지컬 감상 보고서(1회)
평가유형	실기	보고서
영역별 반영방법	누가 기록 및 평어 서술	
시기	5월	6월
관련 성취기준코드	[9음01-01] [9음01-02]	[9음02-01] [9음02-02]

4. 수행평가 세부 기준

가. 가곡 무반주 가창

영역(단원)		연주(노래 부르기)	시기	5월
평가 방법	유형	<input type="checkbox"/> 서술·논술 <input type="checkbox"/> 구술·발표 <input type="checkbox"/> 토론·토의 <input type="checkbox"/> 프로젝트 <input type="checkbox"/> 실험·실습 <input type="checkbox"/> 포트폴리오 <input checked="" type="checkbox"/> 기타 ( 실기 )		
	주체	<input checked="" type="checkbox"/> 교사평가 <input type="checkbox"/> 동료평가 <input type="checkbox"/> 자기평가		
	방식	<input checked="" type="checkbox"/> 개별수행 <input type="checkbox"/> 모둠수행		
성취기준		성취기준별 성취수준		
[9음01-01] 다양한 주 법과 표현 기법을 향상 시켜 노래나 악기로 개 성 있게 연주한다.	A	다양한 주법과 여러 음악의 고유한 표현 기법을 충분히 이해하여 음악적 표현을 살려 노래나 악기로 개성 있게 연주한다.		
	B	다양한 주법과 여러 음악의 고유한 표현 기법을 이해하여 노래나 악기로 개성 있게 연주한다.		
	C	다양한 주법과 여러 음악의 고유한 표현 기법을 부분적으로 이해하여 노래나 악기로 연주한다.		
[9음01-02] 음악 요소 와 음악적 특징을 살려 노래나 악기로 발표하 고 평한다.	A	음악 요소와 음악적 특징을 충분히 이해하여 노래나 악기로 발표하고 연주 활동에 대해 종합적으로 평한다.		
	B	음악 요소와 음악적 특징을 이해하여 노래나 악기로 발표하고 연주 활동에 대해 평한다.		
	C	음악 요소와 음악적 특징을 일부 이해하여 노래나 악기로 발표하고 연주 활동에 대해 부분적으로 평한다.		
평가 요소	횟수	채점 기준(수행 수준)		
음정 및 발음	1	발음과 음정이 정확하다.		
		발음과 음정이 3~4군데 틀리고 다소 부정확하다.		
		발음과 음정이 5군데 이상 틀리고 부정확하다.		

박자, 리듬, 빠르기	박자가 규칙적이고, 리듬이 정확하며, 악곡에 적당한 빠르기를 일관되게 유지한다.
	박자와 빠르기가 일관되게 유지되지만, 리듬이 3~4군데 틀리고 다소 부정확하다.
	박자와 빠르기를 일관되게 유지하지 못하며 리듬이 5군데 이상 틀리고 부정확하다.
음악적 표현 (가사표현 및 악상기호)	가사와 악상기호의 표현이 풍부하고 악곡을 암기하여 음악적으로 표현하는 능력이 뛰어나다.
	가사와 악상기호를 일부 표현하며 악곡을 암기하여 부를 수 있다.
	가사와 악상기호를 표현하지 않고 악곡을 외우지 못한다.

#### 나. 뮤지컬 감상 보고서

영역(단원)		감상(음악 감상하기 )		시기	6월
평가 방법	유형	<input type="checkbox"/> 서술·논술	<input type="checkbox"/> 구술·발표	<input type="checkbox"/> 토론·토의	<input checked="" type="checkbox"/> 프로젝트
		<input type="checkbox"/> 실험·실습	<input type="checkbox"/> 포트폴리오	<input checked="" type="checkbox"/> 기타 ( 보고서 )	
	주체	<input checked="" type="checkbox"/> 교사평가	<input type="checkbox"/> 동료평가	<input type="checkbox"/> 자기평가	
	방식	<input checked="" type="checkbox"/> 개별수행	<input type="checkbox"/> 모둠수행		
성취기준		성취기준별 성취수준			
[9음02-01] 음악을 듣고 다양한 음악 요소에 집중하여 분석한다.	A	음악을 집중하여 듣고 악곡에 나타난 다양한 음악 요소를 분석하며 종합적으로 파악하여 표현한다.			
	B	음악을 집중하여 듣고 악곡에 나타난 다양한 음악 요소를 분석하며 파악하여 표현한다.			
	C	음악을 듣고 악곡에 나타난 음악 요소를 부분적으로 파악하여 표현한다.			
[9음02-02] 다양한 시대와 문화권의 음악을 듣고 음악적 특징과 음악의 구성을 파악한다.	A	다양한 시대와 문화권의 음악을 듣고 시대와 문화권에 따른 음악적 특징과 구성을 종합적으로 파악하여 표현한다.			
	B	다양한 시대와 문화권의 음악을 듣고 시대와 문화권에 따른 음악적 특징과 구성을 파악하여 표현한다.			
	C	다양한 시대와 문화권의 음악을 듣고 시대와 문화권에 따른 음악적 특징과 구성을 부분적으로 파악하여 표현하려고 노력한다.			
평가 요소	횟수	채점 기준(수행 수준)			
내용 구성의 적절성	1	음악적 특징과 구성을 활동지의 내용에 80% 이상 잘 작성하고 감상 소감을 정확하고 구체적으로 서술할 수 있다.			
		음악적 특징과 구성을 활동지의 내용에 60% 이상 작성하고 감상 소감을 서술할 수 있다.			
		음악적 특징과 구성을 활동지의 내용에 40% 이하 작성하고 감상 소감의 서술이 미흡하다.			
		음악적 특징과 구성을 활동지의 내용에 20% 이하 작성하고 감상 소감의 서술이 미흡하다.			

요소별 감상 및 분석	음악, 안무, 무대 연출이 극의 주제와 어떻게 어울리는지 논리적으로 분석함.
	줄거리와 음악의 분위기를 연결하여 설명할 수 있음.
	줄거리 요약에 치중하며 음악적 요소에 대한 언급이 적음.
비판적 사고 및 소감	작품의 메시지를 자신의 삶이나 사회 현상과 연결하여 창의적으로 기술함.
	작품을 보고 느낀 점을 구체적인 장면을 거론하며 성실하게 작성함.
	감상평이 단편적이며 내용이 빈약함.

## 5. 평가 시 유의 사항

### 가. 공통사항

- 평가의 공정성, 신뢰성, 객관성, 타당성 확보
- 학교 교육과정의 범위와 수준, 성취기준에 부합한 문항 출제(선행 출제 금지)
- 평가 범위 결정 후 학생에게 공지, 일부 학급에 한정되거나 누락되는 일 없도록 유의
- 평가 시 **보안관리 철저(평가 원안 및 정답지 등 관리 규정 준수)**
- 명확한 채점 기준에 의한 채점(채점 기준에 없는 내용 언급하지 않기)
- 이의신청이 있는 경우 규정 및 절차에 따라 처리 후 통지(임의 처리 금지)
- 성적 확인 과정에서 학생 본인 외 다른 학생에게 성적 정보가 노출되지 않도록 유의
- 평가 계획에 없는 사항은 교과협의회 협의 및 학업성적관리위원회 심의를 통해 결정

### 나. 수행평가

- 자유학기(1학기)는 수행평가 100%로 실시
- **수업시간 중 수행평가 실시 원칙** 준수하며, 과정과 결과, 역량을 평가
- 사전 준비가 필요한 **암기식, 일제식, 과제형 수행평가 금지**
- 모둠활동 평가는 학생 개개인의 노력 정도 및 성과가 평가에 반영될 수 있도록 해야 함
- 그 외 수행평가 세부기준 유의사항 참고

### 다. 서술·논술형 평가

- 자유학기의 모든 교과는 수행평가에서 서술·논술형 평가 가능
- **서술·논술형 채점 기준표** 명확하게 작성하여 **평가 전 결재** 받고, 평가 후 유사 답안 또는 부분 점수 등을 부여할 경우 **수정된 채점 기준표**를 다시 **결재**받아 성적을 처리해야 함. (**서술·논술형 평가를 수행평가로 실시하는 경우도 동일하게 적용**)
- 평가 시 '완성형 문항'과 '단답형 문항'은 서술·논술형 문항이 아님을 유의

6. 성취기준 및 성취수준

가. 성취기준별 성취수준

1) 연주(가창)

성취기준	성취기준별 성취수준	
[9음01-01] 다양한 주법과 표현 기법을 향상시켜 노래나 악기로 개성 있게 연주한다.	A	다양한 주법과 여러 음악의 고유한 표현 기법을 충분히 이해하여 음악적 표현을 살려 노래나 악기로 개성 있게 연주한다.
	B	다양한 주법과 여러 음악의 고유한 표현 기법을 이해하여 노래나 악기로 개성 있게 연주한다.
	C	다양한 주법과 여러 음악의 고유한 표현 기법을 부분적으로 이해하여 노래나 악기로 연주한다.
[9음01-02] 음악 요소와 음악적 특징을 살려 노래나 악기로 발표하고 평한다.	A	음악 요소와 음악적 특징을 충분히 이해하여 노래나 악기로 발표하고 연주 활동에 대해 종합적으로 평한다.
	B	음악 요소와 음악적 특징을 이해하여 노래나 악기로 발표하고 연주 활동에 대해 평한다.
	C	음악 요소와 음악적 특징을 일부 이해하여 노래나 악기로 발표하고 연주 활동에 대해 부분적으로 평한다.

2) 감상

성취기준	성취기준별 성취수준	
[9음02-01] 음악을 듣고 다양한 음악 요소에 집중하여 분석한다.	A	음악을 집중하여 듣고 악곡에 나타난 다양한 음악 요소를 분석하며 종합적으로 파악하여 표현한다.
	B	음악을 집중하여 듣고 악곡에 나타난 다양한 음악 요소를 분석하며 파악하여 표현한다.
	C	음악을 듣고 악곡에 나타난 음악 요소를 부분적으로 파악하여 표현한다.
[9음02-02] 다양한 시대와 문화권의 음악을 듣고 음악적 특징과 구성을 종합적으로 파악한다.	A	다양한 시대와 문화권의 음악을 듣고 시대와 문화권에 따른 음악적 특징과 구성을 종합적으로 파악하여 표현한다.
	B	다양한 시대와 문화권의 음악을 듣고 시대와 문화권에 따른 음악적 특징과 구성을 파악하여 표현한다.
	C	다양한 시대와 문화권의 음악을 듣고 시대와 문화권에 따른 음악적 특징과 구성을 부분적으로 파악하여 표현하려고 노력한다.

나. 영역별 성취수준

1) 연주

영역(단원)	영역별 성취수준		
연주(가창)	A	지식·이해	다양한 주법과 여러 음악의 고유한 표현 기법, 음악 요소와 음악적 특징, 다양한 음악의 연주 형태, 소리의 상호작용을 충분히 이해한다.
		과정·기능	노래나 악기 연주 역량을 향상시켜 음악적 표현을 살려 개성 있게 연주하고 매체를 적절하게 활용하여 함께 표현하며 연주 발표에 대해 종합적으로 평한다.
		가치·태도	적극적으로 협력하는 태도를 가지고 생활 속에서 여러 가지 형태의 연주에 주도적으로 참여하며 전통과 현대의 연주 문화 다양성을 종합적으로 인식한다.
	B	지식·이해	다양한 주법과 여러 음악의 고유한 표현 기법, 음악 요소와 음악적 특징, 다양한 음악의 연주 형태, 소리의 상호작용을 이해한다.
		과정·기능	노래나 악기로 개성 있게 연주하고 매체를 활용하여 함께 표현하며 연주 발표에 대해 평한다.

	가치·태도	협력하는 태도를 가지고 생활 속에서 여러 가지 형태의 연주에 참여하며 전통과 현대의 연주 문화의 다양성을 인식한다.
	지식·이해	다양한 주법과 여러 음악의 고유한 표현 기법, 음악 요소와 음악적 특징, 다양한 음악의 연주 형태, 소리의 상호작용을 부분적으로 이해한다.
	C 과정·기능	노래나 악기로 연주하고 매체를 활용하여 함께 표현하려고 노력하며 연주 발표에 대해 부분적으로 평한다.
	가치·태도	협력하는 태도를 가지고 생활 속에서 여러 가지 형태의 연주에 참여하려고 노력하며 전통과 현대의 연주 문화 다양성을 부분적으로 인식한다.

## 2) 감상

영역(단원)	영역별 성취수준		
감상	A	지식·이해	다양한 시대·사회·문화권의 음악에 나타난 음악 요소, 음악적 특징과 구성, 음악의 감성, 다양성, 배경, 역할 및 유네스코에 등재된 우리나라의 음악 문화유산을 충분히 이해한다.
		과정·기능	다양한 시대·사회·문화권의 음악과 유네스코에 등재된 우리나라의 음악 문화유산을 집중하여 듣고, 악곡에 나타난 음악 요소, 음악적 특징, 구성을 분석하여 종합적으로 파악하고, 음악의 배경과 역할을 전반적으로 비교하며 구체적으로 설명하고 평한다.
		가치·태도	생활 속 음악의 다양한 가치와 세계 속 국악의 위상과 문화적 가치를 존중하고 종합적으로 인식한다.
	B	지식·이해	다양한 시대·사회·문화권의 음악에 나타난 음악 요소, 음악적 특징과 구성, 음악의 감성, 다양성, 배경, 역할 및 유네스코에 등재된 우리나라의 음악 문화유산을 이해한다.
		과정·기능	다양한 시대·사회·문화권의 음악과 유네스코에 등재된 우리나라의 음악 문화유산을 집중하여 듣고, 악곡에 나타난 음악 요소, 음악적 특징, 구성을 분석하여 파악하고, 음악의 배경과 역할을 비교하며 설명하고 평한다.
		가치·태도	생활 속 음악의 다양한 가치와 세계 속 국악의 위상과 문화적 가치를 존중하고 인식한다.
	C	지식·이해	다양한 시대·사회·문화권의 음악에 나타난 음악 요소, 음악적 특징과 구성, 음악의 감성, 다양성, 배경, 역할 및 유네스코에 등재된 우리나라의 음악 문화유산을 부분적으로 이해한다.
		과정·기능	다양한 시대·사회·문화권의 음악과 유네스코에 등재된 우리나라의 음악 문화유산을 듣고, 악곡에 나타난 음악 요소, 음악적 특징, 구성의 일부를 분석하여 파악하고, 음악의 배경과 역할을 부분적으로 비교하며 설명하고 평한다.
		가치·태도	생활 속 음악의 다양한 가치와 세계 속 국악의 위상과 문화적 가치를 존중하고 부분적으로 인식한다.

### 다. 학기 단위 성취수준(성취도 3단계)

성취수준	학기 단위 성취수준 진술
A	다양한 주법과 여러 음악의 고유한 표현 기법을 충분히 이해하여 음악적 표현을 살려 노래나 악기로 개성 있게 연주한다. 음악 요소와 음악적 특징을 충분히 이해하여 노래나 악기로 발표하고 연주 활동에 대해 종합적으로 평한다. 소리의 상호작용을 충분히 이해하고 매체를 적절하게 활용하여 함께 적극적으로 표현한다. 생활 속 다양한 형태의 연주를 충분히 이해하여 연주 활동에 주도적으로 참여하고 전통과 현대의 연주 문화 다양성을 종합적으로 인식한다. 음악을 집중하여 듣고 악곡에 나타난 다양한 음악 요소를 분석하며 종합적으로 파악하여 표현한다. 다양한 시대와 문화권의 음악을 듣고 시대와 문화권에 따른 음악적 특징과 구성을 종합적으로 파악하여 표현한다. 다양한 시대·사회·문화권의 음악을 듣고 음악의 배경과 역할을 종합적으로 파악하여 시대·사회·문화적 맥락

	속에서 비교하며 구체적으로 설명한다. 생활 속에서 여러 음악을 적극적으로 찾아 들으며 다양한 감성과 가치를 종합적으로 인식하고 존중한다. 유네스코에 등재된 우리나라의 음악 문화유산을 적극적으로 찾아 듣고, 음악 문화유산을 충분히 이해하여 세계 속 국악의 위상과 문화적 가치를 종합적으로 인식한다.
<b>B</b>	다양한 주법과 여러 음악의 고유한 표현 기법을 이해하여 노래나 악기로 개성 있게 연주한다. 음악 요소와 음악적 특징을 이해하여 노래나 악기로 발표하고 연주 활동에 대해 평한다. 소리의 상호작용을 이해하고 매체를 활용하여 함께 표현한다. 생활 속 다양한 형태의 연주를 이해하여 연주 활동에 참여하고 전통과 현대의 연주 문화 다양성을 인식한다. 음악을 집중하여 듣고 악곡에 나타난 다양한 음악 요소를 분석하며 파악하여 표현한다. 다양한 시대와 문화권의 음악을 듣고 시대와 문화권에 따른 음악적 특징과 구성을 파악하여 표현한다. 다양한 시대·사회·문화권의 음악을 듣고 음악의 배경과 역할을 파악하여 비교하며 설명한다. 생활 속에서 음악을 찾아 들으며 다양한 감성과 가치를 인식하고 존중한다. 유네스코에 등재된 우리나라의 음악 문화유산을 찾아 듣고, 음악 문화유산을 이해하여 세계 속 국악의 위상과 문화적 가치를 인식한다.
<b>C</b>	다양한 주법과 여러 음악의 고유한 표현 기법을 부분적으로 이해하여 노래나 악기로 연주한다. 음악 요소와 음악적 특징을 일부 이해하여 노래나 악기로 발표하고 연주 활동에 대해 부분적으로 평한다. 소리의 상호작용을 부분적으로 이해하고 매체를 활용하여 함께 표현하려고 노력한다. 생활 속 다양한 형태의 연주를 일부 이해하여 연주 활동에 참여하려 노력하고 전통과 현대의 연주 문화 다양성을 부분적으로 인식한다. 음악을 듣고 악곡에 나타난 음악 요소를 부분적으로 파악하여 표현한다. 다양한 시대와 문화권의 음악을 듣고 시대와 문화권에 따른 음악적 특징과 구성을 부분적으로 파악하여 표현하려고 노력한다. 다양한 시대·사회·문화권의 음악을 듣고 음악의 배경과 역할을 일부 파악하여 부분적으로 비교하며 설명한다. 생활 속에서 음악을 들으며 다양한 감성과 가치를 부분적으로 인식하고 존중한다. 유네스코에 등재된 우리나라의 음악 문화유산을 듣고, 음악 문화유산을 일부 이해하여 세계 속 국악의 위상과 문화적 가치를 부분적으로 인식한다.

## 7. 결시자(미응시자) 및 학적 변동자 성적 처리

가. 정기시험: 본교 학업성적관리규정에 따른다.

나. 수행평가

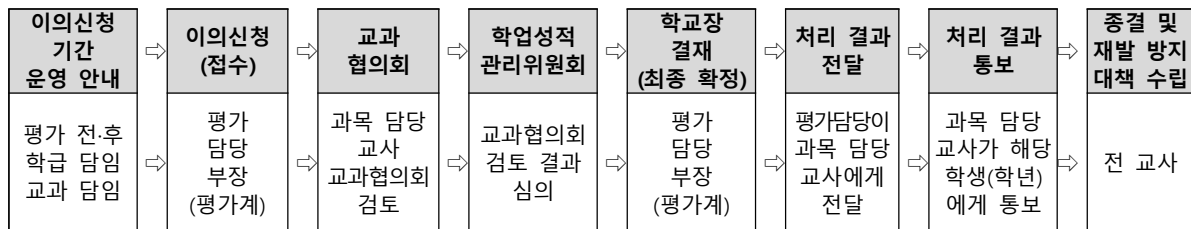
구분	성적 처리
자발적 미응시 미인정 결석	- 자발적 미응시 및 미인정 결석은 평가내용을 기록하지 않음이 원칙이나, 과정 중심 평가라는 취지를 감안해 이미 실시한 항목의 누가기록을 최대한 반영하고, 기간 내 응시할 수 있도록 한다.
전입생	- 가급적 본교에서 수행평가를 실시하는 것을 원칙으로 한다. - 수행평가 결과물이 첨부된 경우는 비슷한 평가 영역의 기준점에 비례·계산하여 적용 - 전출교의 수행평가 결과물과 점수가 없는 경우는 전입 이후 본교에서 실시한 평가지에 비례 적용하여 다른 평가 영역도 비율 환산하여 성적 산출한다.
수행평가가 불가능한 건강장애 학생	- 대체과제를 우선으로 함. - 대체과제 응시가 불가능할 시, 해당 영역의 유사 영역 점수가 있는 경우 유사영역 점수를 대체하여 부여한다. - 유사영역이 없을 시, 해당 영역 응시자 중 최하점의 차하점을 부여한다.
기타 예외인 경우	- 교과협의회와 학업성적관리위원회의 협의를 통하여 학교장의 결재를 받아 성적을 처리한다.

## 8. 이의신청 기간 및 절차

### 가. 이의 신청 기간

- 1) 정기시험 : 정기시험 종료 후 일정 기간(성적 안내 후 5일 이내)
- 2) 수행평가 : 수행평가 점수 공개 후 일정 기간(성적 안내 후 5일 이내)

### 나. 이의신청 처리 절차 흐름도



## 9. 평가 결과 분석 및 활용

### 가. 평가 결과 분석

- 1) 성취도별 분포 비율, 난이도 적절성, 문항별 정답률 등 확인하여 평가 결과 분석
- 2) 학생의 학습 능력, 성취 수준과 발달 정도 파악하는 자료로 활용
- 3) 교수·학습 방법 및 자료, 평가 도구의 적절성을 진단하여 개선하는 자료로 활용

### 나. 피드백 및 기록

- 1) 학생 개개인의 성취 수준별 적절한 피드백 제공
- 2) 학생의 수업 시간 활동 및 내용을 작성하여 기록

### 다. 자유학기의 평가 활용 방안

- 1) 평가 기준을 사전에 구체적으로 제시하여 학생들이 평가 결과를 활용할 수 있도록 한다.
- 2) 평가 결과를 기초로 교수·학습 자료의 개발, 교수 전략의 수립, 학생 지도 방안 등을 개선할 수 있도록 한다.

## 2026년도 1학년 1학기 미술 교수·학습 및 평가 운영 계획

학교명	단위(총시수)	성취도	학급	지도교사
송의중학교	1( 17 )	3단계	1~7반	김OO

### 1 미술 교수·학습 및 평가 방법

3월

주 (학사일정)	시수/ 누계	과목	단원명 (영역명)	교육과정 성취기준	수업 방법	평가 방법	수업·평가 연계의 주안점	비고 (범교과)
1주 (3.3~3.6)  3.3(화) 입학식, 개학식 3.6(금) 기초학력 진단평가	1/1	미술	6. 조형 요소와 조형 원리	[9미01-01] 감각을 활용하여 대상과 현상을 탐색하고 자신과 환경에 대한 감수성을 확 장할 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 젠탱글로 표현하기</li> </ul> 생략, 상징, 은유 등의 방식을 활용한 추상 표현 의도에 적합한 창의적인 주제를 선정하기 위해 참고자료(학습지, 미디어 매체)를 활용하여 사물 과 젠탱글 탐색	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 교사관찰평가</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 젠탱글 추상 기법의 이해 &amp; 창의적인 주 제 선택 &amp; 조형 요소와 원리를 활용한 추상 표현 방법 &amp; 체크리스트 점검</li> </ul>	
2주 (3.9~3.13)	1/2	미술	6. 조형 요소와 조형 원리	[9미02-02] 주도적이고 도전적인 태 도로 다양한 미술 표현을 실현하고 작품에 적용할 수 있다.  [9미02-03] 조형 요소와 원리, 표현 재료와 방법, 디지털 매	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 젠탱글로 표현하기</li> </ul> 젠탱글 작품 주제의 특징과 추상 표현 의도에 적 합한 조형 요소와 원리를 활용한 작품 제작	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 교사관찰평가</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 젠탱글 추상 기법의 이해 &amp; 창의적인 주 제 선택 &amp; 조형 요소와 원리를 활용한 추상 표현 방법 &amp; 체크리스트 점검</li> </ul>	

주 (학사일정)	시수/ 누계	과목	단원명 (영역명)	교육과정 성취기준	수업 방법	평가 방법	수업·평가 연계의 주안점	비고 (범교과)
				체를 포함한 다양한 매체를 활용하여 주제를 효과적으로 표현할 수 있다.				
3주 (3.16~3.20)	1/3	미술	14. 생활을 바꾸는 디자인	[9미02-03] 조형 요소와 원리, 표현 재료와 방법, 디지털 매체를 포함한 다양한 매체를 활용하여 주제를 효과적으로 표현할 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>자전거 안전 수칙 이해 및 생명의 존귀함 교육, 픽토그램 제작하기</li> </ul> 자전거 안전 수칙에 대한 이해 및 사고의 위험성을 통한 생명의 존귀함 교육, 자전거 안전 수칙 픽토그램 제작	<ul style="list-style-type: none"> <li>교사 관찰</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>관찰평가</li> </ul> 학생들의 작품제작과정을 면밀히 관찰하여 기록하기	<ul style="list-style-type: none"> <li>생활안전(1)</li> </ul>
4주 (3.23~3.27) 3.23(월)~3.24(화) 임원수련회 3.24(화) 맞춤형 학업성취도 지필평가(1)	1/4	미술	14. 생활을 바꾸는 디자인	[9미02-03] 조형 요소와 원리, 표현 재료와 방법, 디지털 매체를 포함한 다양한 매체를 활용하여 주제를 효과적으로 표현할 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>자전거 안전 수칙 이해 및 생명의 존귀함 교육, 픽토그램 제작하기</li> </ul> 자전거 안전 수칙에 대한 이해 및 사고의 위험성을 통한 생명의 존귀함 교육, 자전거 안전 수칙 픽토그램 제작	<ul style="list-style-type: none"> <li>교사 관찰</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>관찰평가</li> </ul> 학생들의 작품제작과정을 면밀히 관찰하여 기록하기	<ul style="list-style-type: none"> <li>생명존중 및 자살예방교육(1)</li> </ul>

□ 4월

주 (학사일정)	시수/ 누계	과목	단원명 (영역명)	교육과정 성취기준	수업 방법	평가 방법	수업·평가 연계의 주안점	비고 (범교과)
1주 (3.30.~4.3) 3.30(월)~4.10(금) 학부모 상담주간 3.31(화) 영어듣기평가(1) 4.1(수)	1/5	미술	6. 조형 요소와 조형 원리	[9미02-02] 주도적이고 도전적인 태도로 다양한 미술 표현을 실험하고 작품에 적용할 수 있다.  [9미02-03]	<ul style="list-style-type: none"> <li>[수행평가] 젠탱글로 표현하기</li> </ul> 젠탱글 작품 주제의 특징과 추상 표현 의도에 적합한 조형 요소와 원리를 활용한 작품 제작	<ul style="list-style-type: none"> <li>교사관찰평가</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>젠탱글 추상 기법의 이해 &amp; 창의적인 주제 선택 &amp; 조형 요소와 원리를 활용한 추상 표현 방법 &amp; 체크리스트 점검</li> </ul>	

주 (학사일정)	시수/ 누계	과목	단원명 (영역명)	교육과정 성취기준	수업 방법	평가 방법	수업·평가 연계의 주요점	비고 (범교과)
영어듣기평가(2) 4.2.(목) 영어듣기평가(3)				조형 요소와 원리, 표현 재료와 방법, 디지털 매 체를 포함한 다양한 매체 를 활용하여 주제를 효과 적으로 표현할 수 있다.				
<b>2주</b> (4.6~4.10)  4.6.(월) 진로표준화검사 학생정서활동특성검 사 4.7.(화) 교육과정설명회 수업공개의 날	1/6	미술	6. 조형 요소와 조형 원리	<b>[9미02-02]</b> 주도적이고 도전적인 태 도로 다양한 미술 표현을 실현하고 작품에 적용할 수 있다.  <b>[9미02-03]</b> 조형 요소와 원리, 표현 재료와 방법, 디지털 매 체를 포함한 다양한 매체 를 활용하여 주제를 효과 적으로 표현할 수 있다.	■ [수행평가] <b>젠탱글로 표현하기</b> 젠탱글 작품 주제의 특징과 추상 표현 의도에 적 합한 조형 요소와 원리를 활용한 작품 제작	■ <b>교사관찰평가</b>	■ <b>젠탱글 추상 기법의 이해 &amp; 창의적인 주 제 선택 &amp; 조형 요소와 원리를 활용한 추상 표현 방법 &amp; 체크리스트 점검</b>	
<b>3주</b> (4.13~4.17)  4.14.(화) 과학의 날 행사	1/7	미술	6. 조형 요소와 조형 원리	<b>[9미02-02]</b> 주도적이고 도전적인 태 도로 다양한 미술 표현을 실현하고 작품에 적용할 수 있다.  <b>[9미02-03]</b> 조형 요소와 원리, 표현 재료와 방법, 디지털 매 체를 포함한 다양한 매체 를 활용하여 주제를 효과 적으로 표현할 수 있다.	■ [수행평가] <b>젠탱글로 표현하기</b> 젠탱글 작품 주제의 특징과 추상 표현 의도에 적 합한 조형 요소와 원리를 활용한 작품 제작	■ <b>교사관찰평가</b>	■ <b>젠탱글 추상 기법의 이해 &amp; 창의적인 주 제 선택 &amp; 조형 요소와 원리를 활용한 추상 표현 방법 &amp; 체크리스트 점검</b>	
<b>4주</b> (4.20~4.24)	1/8	미술	6. 조형 요소와 조형 원리	<b>[9미02-02]</b> 주도적이고 도전적인 태	■ [수행평가] <b>젠탱글로 표현하기</b> 자신이 표현하고자 한 젠텅글 작품의 작품 의	■ <b>교사관찰평가</b>	■ <b>구술평가</b> 젠탱글 작품의 작품 의도, 작품 내용 등을 발	

주 (학사일정)	시수/ 누계	과목	단원명 (영역명)	교육과정 성취기준	수업 방법	평가 방법	수업·평가 연계의 주안점	비고 (범교과)
4.23.(목)~4.24.(금) 1차 정기시험				도로 다양한 미술 표현을 실험하고 작품에 적용할 수 있다.  [9미02-03] 조형 요소와 원리, 표현 재료와 방법, 디지털 매 체를 포함한 다양한 매체 를 활용하여 주제를 효과 적으로 표현할 수 있다.	도 및 작품 내용에 대한 발표		표하여, 젠탱글에 대한 이해 여부 평가	
5주 (4.27~5.1.)  4.28.(화)~4.30.(목) 수학여행 및 수련활동 5.1.(금) 노동절	0/8							

□ 5월

주 (학사일정)	시수/ 누계	과목	단원명 (영역명)	교육과정 성취기준	수업 방법	평가 방법	수업·평가 연계의 주안점	비고 (범교과)
1주 (5.4~5.8)  5.5.(화) 어린이날 5.8.(금) 개교기념일	1/9	미술	6. 조형 요소와 조형 원리	[9미02-02] 주도적이고 도전적인 태 도로 다양한 미술 표현을 실험하고 작품에 적용할 수 있다.  [9미02-03]	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ [수행평가] 젠탱글로 표현하기</li> </ul> 자신이 표현하고자 한 젠탱글 작품의 작품 의 도 및 작품 내용에 대한 발표	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 교사관찰평가</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 구술평가</li> </ul> 젠탱글 작품의 작품 의도, 작품 내용 등을 발 표하여, 젠탱글에 대한 이해 여부 평가	

주 (학사일정)	시수/ 누계	과목	단원명 (영역명)	교육과정 성취기준	수업 방법	평가 방법	수업·평가 연계의 주안점	비고 (범교과)
				조형 요소와 원리, 표현 재료와 방법, 디지털 매체를 포함한 다양한 매체를 활용하여 주제를 효과적으로 표현할 수 있다.				
2주 (5.11~5.15)  5.15(금) 스승의 날	1/10	미술	2. 아름다움과 나 다음	[9미01-01] 감각을 활용하여 대상과 현상을 탐색하고 자신과 환경에 대한 감수성을 확장할 수 있다.  [9미02-01] 주제를 탐구하고 의도를 반영하여 적합한 계획을 할 수 있다.	■ [수행평가] 자화상으로 표현하기 자신과 주변 대상, 환경의 관계에 대한 이해, 주변의 자연현상을 참고자료(학습지, 미디어 매체)를 활용하여 자화상 탐색	■ 교사관찰평가	■ 자신과 자연현상의 이해와 탐색 & 조형 요소와 원리를 적용한 표현 방법 & 체크리스트 점검	
3주 (5.18~5.22)  5.18(월) 5.18 교육활동	1/11	미술	2. 아름다움과 나 다음	[9미02-02] 주도적이고 도전적인 태도로 다양한 미술 표현을 실험하고 작품에 적용할 수 있다.  [9미02-03] 조형 요소와 원리, 표현 재료와 방법, 디지털 매체를 포함한 다양한 매체를 활용하여 주제를 효과적으로 표현할 수 있다.	■ [수행평가] 자화상으로 표현하기 자연 사물의 형과 색을 관찰한 후 자화상 작품에 접목하고, 이에 적합한 조형 요소와 원리를 활용한 작품 제작	■ 교사관찰평가	■ 자신과 자연현상의 이해와 탐색 & 조형 요소와 원리를 적용한 표현 방법 & 체크리스트 점검	
4주 (5.25~5.29)  5.25(월)	1/12	미술	2. 아름다움과 나 다음	[9미02-02] 주도적이고 도전적인 태도로 다양한 미술 표현을 실험하고 작품에 적용할	■ [수행평가] 자화상으로 표현하기 자연 사물의 형과 색을 관찰한 후 자화상 작품에 접목하고, 이에 적합한 조형 요소와 원리를 활용한 작품 제작	■ 교사관찰평가	■ 자신과 자연현상의 이해와 탐색 & 조형 요소와 원리를 적용한 표현 방법 & 체크리스트 점검	

주 (학사일정)	시수/ 누계	과목	단원명 (영역명)	교육과정 성취기준	수업 방법	평가 방법	수업·평가 연계의 주안점	비고 (범교과)
대체공휴일 5.28.(목)~5.29.(금) 체육 한마당				수 있다.  [9미02-03] 조형 요소와 원리, 표현 재료와 방법, 디지털 매 체를 포함한 다양한 매체 를 활용하여 주제를 효과 적으로 표현할 수 있다.				

□ 6월

주 (학사일정)	시수/ 누계	과목	단원명 (영역명)	교육과정 성취기준	수업 방법	평가 방법	수업·평가 연계의 주안점	비고 (범교과)
1주 (6.1~6.5)  6.3.(수) 2026 지방선거 6.4.(목) 국어의 날	0/12							
2주 (6.8~6.12)	1/13	미술	1. 감각으로 탐 색하는 세상	[9미02-03] 조형 요소와 원리, 표현 재료와 방법, 디지털 매 체를 포함한 다양한 매체 를 활용하여 주제를 효과 적으로 표현할 수 있다.	● 청소년기 성장체성 및 성폭력 이해, 예방 이 모티콘 제작하기 청소년기의 성장체성과 디지털 성폭력 예방 방법 이해, 성폭력 예방 이모티콘 제작	■ 교사 관찰	● 관찰평가 학생들의 작품제작과정을 면밀히 관찰하여 기록하기	■ 양성평등교육

주 (학사일정)	시수/ 누계	과목	단원명 (영역명)	교육과정 성취기준	수업 방법	평가 방법	수업·평가 연계의 주안점	비고 (범교과)
3주 (6.15~6.19)	1/14	미술	2. 아름다움과 나 다음	<p>[9미02-02] 주도적이고 도전적인 태 도로 다양한 미술 표현을 실험하고 작품에 적용할 수 있다.</p> <p>[9미02-03] 조형 요소와 원리, 표현 재료와 방법, 디지털 매 체를 포함한 다양한 매체 를 활용하여 주제를 효과 적으로 표현할 수 있다.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>■ [수행평가] 자화상으로 표현하기 자신이 표현하고자 한 자화상 작품에 대한 작 품 의도 및 작품 내용에 대한 발표</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 교사관찰평가</li> <li>■ 구술평가 자화상 작품의 작품 의도, 작품 내용 등을 발 표하여, 자기 자신에 대한 인지 여부 평가</li> </ul>	
4주 (6.22~6.26)	1/15	미술	2. 아름다움과 나 다음	<p>[9미02-02] 주도적이고 도전적인 태 도로 다양한 미술 표현을 실험하고 작품에 적용할 수 있다.</p> <p>[9미02-03] 조형 요소와 원리, 표현 재료와 방법, 디지털 매 체를 포함한 다양한 매체 를 활용하여 주제를 효과 적으로 표현할 수 있다.</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>■ [수행평가] 자화상으로 표현하기 자신이 표현하고자 한 자화상 작품에 대한 작 품 의도 및 작품 내용에 대한 발표</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 교사관찰평가</li> <li>■ 구술평가 자화상 작품의 작품 의도, 작품 내용 등을 발 표하여, 자기 자신에 대한 인지 여부 평가</li> </ul>	

□ 7월

주 (학사일정)	시수/ 누계	과목	단원명 (영역명)	교육과정 성취기준	수업 방법	평가 방법	수업평가 연계의 주안점	비고 (법교과)
1주 (6.29.~7.3)  6.29.(월)~7.1.(수) 2차 정기시험	0/15							
2주 (7.6~7.10)  7.7.(화) 기술가정 경진대회	1/16	미술	14. 생활을 바꾸는 디자인	[9미02-03] 조형 요소와 원리, 표현 재료와 방법, 디지털 매체를 포함한 다양한 매체를 활용하여 주제를 효과적으로 표현할 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 환경 오염 이해 및 인간의 책임, 환경 보호 픽토그램 제작하기</li> <li>환경 오염에 대한 이해, 생태 파괴에 대한 인간의 책임, 환경 보호 픽토그램 제작</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 교사 관찰</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 관찰평가</li> <li>학생들의 작품제작과정을 면밀히 관찰하여 기록하기</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 환경지속가능 발전교육(1)</li> </ul>
3주 (7.13~7.17)  7.14.(화) 영어의 날 7.16.(목) 수학 탐구대회 7.17.(금) 제헌절	1/17	미술	14. 생활을 바꾸는 디자인	[9미02-03] 조형 요소와 원리, 표현 재료와 방법, 디지털 매체를 포함한 다양한 매체를 활용하여 주제를 효과적으로 표현할 수 있다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 환경 오염 이해 및 인간의 책임, 환경 보호 픽토그램 제작하기</li> <li>환경 오염에 대한 이해, 생태 파괴에 대한 인간의 책임, 환경 보호 픽토그램 제작</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 교사 관찰</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 관찰평가</li> <li>학생들의 작품제작과정을 면밀히 관찰하여 기록하기</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 책임(1)</li> </ul>
4주 (7.20~7.21)  7.20.(월) 진로 탐색의 날 7.21.(화) 방학식	0/17							

※ 상기 내용은 학사 일정 및 수업 흐름 등을 고려하여 변경될 수 있음.

## 2

## 미술 평가 세부 운영 계획

### 1. 평가 목적

- 가. 대상과 현상을 감각적으로 지각하고 반응하면서 심미적 감성을 기른다.
- 나. 미술 활동을 통해 자신의 느낌과 생각을 창의적으로 표현하며 경험과 사고를 유연하게 통합하고 확장한다.
- 다. 다양한 매체에 기반한 시각 문화를 비판적으로 이해하고 활용하여 시각적으로 소통한다.
- 라. 미술을 매개로 주도적으로 사고하고 행동하며 세계와의 관계에서 자신을 이해한다.
- 마. 미술 문화의 다원적 가치를 존중하며 협력적 의사소통을 통해 공동체의 문화 발전에 참여한다.

### 2. 기본 방향 및 방침

#### 가. 기본 방향

학생의 학습 과정과 결과를 평가하기 위해 관찰, 실험·실습, 보고서, 면담, 구술, 포트폴리오, 자기평가, 동료 평가 등의 다양한 방법을 활용하며, 수행평가 내용과 단원은 미리 공지하며 교육과정 운영상 변동이 있을 때에는 다시 공지한 후 실시한다.

- 1) 평가는 수행평가 100%로 이루어진다.
- 2) 학생과 학부모에게 수행평가 연간 운영계획을 예고하여 사전에 평가에 대비할 수 있도록 한다.
- 3) 평가의 객관성, 공정성, 신뢰성 확보를 위하여, 성적과 평가 관리의 전 과정을 학생에게 공개한다.
- 4) 결과의 평가뿐만 아니라 계획과 과정의 평가까지도 고려하여, 문제 해결 과정을 포함하는 종합적 사고력과 기능 등도 평가하도록 한다.

#### 나. 방침

- 1) 자유학기제 실시에 따라 일제식 지필평가는 실시하지 않고 수행평가로 성취 수준을 확인하며 성적은 내신 산출에 미반영한다.
- 2) 수행평가 세부 계획과 평가 기준 등을 사전에 학생들에게 충분히 설명하여 준비하도록 한다.
- 3) 수업 중 학습 과정을 관찰, 기록, 누적하여 수시 평가와 결과 평가가 함께 이루어지도록 하고, 정규 수업 시간을 활용하여 평가를 실시한다.
- 4) 수행평가 성적에 관한 확인 과정을 거쳐 수행평가가 공정하게 처리되도록 한다.
- 5) 평가의 결과는 학교생활기록부 '교과 세부능력 및 특기사항'란에 서술식으로 기록한다.

3. 평가 방법과 반영 비율 (평가 방법·반영 비율·영역·횟수·시기·성취기준·동점자 순위 등 포함)

평가방법 (반영비율)	수행평가(100%)	
영역·횟수	젠탱글로 표현하기 (1회)	자화상으로 표현하기 (1회)
평가유형	실기 관찰	실기 관찰
시기	3~5월	5~6월
관련 성취기준코드	[9미01-01], [9미02-02], [9미02-03]	[9미01-01], [9미02-01], [9미02-02], [9미02-03]

4. 수행평가 세부 기준

가. 젠탱글로 표현하기

영역(단원)		표현1 (6. 조형 요소와 조형 원리)	시기	3~5월
평가 방법	유형	<input type="checkbox"/> 서술·논술 <input type="checkbox"/> 구술·발표 <input type="checkbox"/> 토론·토의 <input type="checkbox"/> 프로젝트 <input type="checkbox"/> 실험·실습 <input type="checkbox"/> 포트폴리오 <input checked="" type="checkbox"/> 기타 (    실기 관찰    )		
	주체	<input checked="" type="checkbox"/> 교사평가 <input type="checkbox"/> 동료평가 <input type="checkbox"/> 자기평가		
	방식	<input checked="" type="checkbox"/> 개별수행 <input type="checkbox"/> 모둠수행		
성취기준		성취기준별 성취수준		
[9미01-01] 감각을 활용하여 대상과 현상을 탐색하고 자신과 환경에 대한 감수성을 확장할 수 있다.		A	다양한 감각을 활용하여 대상과 현상을 탐색하고, 미적 인식을 통해 자신과 환경에 대한 감수성을 확장할 수 있다.	
		B	감각을 활용하여 대상과 현상을 탐색하고 자신과 환경에 대한 감수성을 확장할 수 있다.	
		C	감각을 활용하여 대상과 현상을 일부 탐색하고 자신과 환경에 대한 감수성을 확장하기 위해 노력한다.	
[9미02-02] 주도적이고 도전적인 태도로 다양한 미술 표현을 실험하고 작품에 적용할 수 있다.		A	주도적이고 도전적인 태도로 다양하고 새로운 미술 표현을 실험하여 작품에 효과적으로 적용할 수 있다.	
		B	주도적이고 도전적인 태도로 다양한 미술 표현을 실험하고 작품에 적용할 수 있다.	
		C	주도적인 태도로 다양한 미술 표현을 작품에 적용하려고 시도할 수 있다.	
[9미02-03] 조형 요소와 원리, 표현 재료와 방법, 디지털 매체를 포함한 다양한 매체를 활용하여 주제를 효과적으로 표현할 수 있다.		A	조형 요소와 원리, 표현 재료와 방법, 디지털 매체를 포함한 다양한 매체의 특성을 이해하고 설명할 수 있으며 이를 종합적으로 활용하여 주제를 효과적으로 표현할 수 있다.	
		B	조형 요소와 원리, 표현 재료와 방법, 디지털 매체를 포함한 다양한 매체의 특성을 이해하고 이를 활용하여 주제를 효과적으로 표현할 수 있다.	
		C	조형 요소와 원리, 표현 재료와 방법, 디지털 매체를 포함한 다양한 매체의 특성을 알고 이를 활용하여 주제 표현을 시도할 수 있다.	
평가 요소	횟수	채점 기준(수행 수준)		

추상 기법의 이해 및 창의적인 주제 선택	1회	다양한 감각을 활용하여 추상 기법(생략, 상징, 은유 등)을 이해하고, 두 가지 이상의 기법을 적용하며, 다양한 미술 표현을 통해 추상 표현 의도에 적합한 창의적인 주제를 참고자료(학습지, 미디어 매체)로 탐색하여 효과적으로 표현함.	
		다양한 감각을 활용하여 추상 기법(생략, 상징, 은유 등)을 이해하고, 한 가지 기법을 적용하며, 다양한 미술 표현을 통해 추상 표현 의도에 적합한 주제를 참고자료(미디어 매체)로 탐색하여 효과적으로 표현함.	
		추상 표현 의도에 적합한 주제를 찾고 기법을 적용하는 부분에 조금 어려움을 느낌.	
효과적인 추상 표현 방법	1회	작품 주제의 특징과 작품의 추상 표현 의도에 적합한 세 가지 이상의 조형 요소와 원리를 참고자료(학습지, 미디어 매체)를 활용해 탐색하여 작품에 효과적으로 표현함.	
		작품 주제의 특징과 작품의 추상 표현 의도에 적합한 두 가지 조형 요소와 원리를 참고자료(미디어 매체)를 활용해 탐색하여 작품에 표현함.	
		작품 주제의 특징과 추상 표현 의도를 생각하며, 한 가지 조형 요소와 원리를 찾아 작품에 표현함.	
수행과정의 충실도	1회	- 제작 단계와 순서를 주도적으로 계획하고 다양한 표현 방법을 활용하여 체계적으로 적용함.	4개 조건을 다 충족함
		- 작품을 발표할 때 논리적이고 조리 있게 발표함.	3개 조건을 충족함
		- 매시간 준비해야 할 준비물의 지참 여부를 체크함.	2개 조건을 충족함
		- 매시간 정리 정돈에 솔선수범함.	1개 이하로 충족함

#### 나. 자화상으로 표현하기

영역(단원)		표현2 (2. 아름다움과 나다움)		시기	5~6월
평가 방법	유형	<input type="checkbox"/> 서술·논술	<input type="checkbox"/> 구술·발표	<input type="checkbox"/> 토론·토의	<input type="checkbox"/> 프로젝트
		<input type="checkbox"/> 실험·실습	<input type="checkbox"/> 포트폴리오	<input checked="" type="checkbox"/> 기타	( 실기 관찰 )
	주체	<input checked="" type="checkbox"/> 교사평가	<input type="checkbox"/> 동료평가	<input type="checkbox"/> 자기평가	
	방식	<input checked="" type="checkbox"/> 개별수행	<input type="checkbox"/> 모둠수행		
성취기준		성취기준별 성취수준			
[9미01-01] 감각을 활용하여 대상과 현상을 탐색하고 자신과 환경에 대한 감수성을 확장할 수 있다.	A	다양한 감각을 활용하여 대상과 현상을 탐색하고, 미적 인식을 통해 자신과 환경에 대한 감수성을 확장할 수 있다.			
	B	감각을 활용하여 대상과 현상을 탐색하고 자신과 환경에 대한 감수성을 확장할 수 있다.			
	C	감각을 활용하여 대상과 현상을 일부 탐색하고 자신과 환경에 대한 감수성을 확장하기 위해 노력한다.			
[9미02-01] 주제를 탐구하고 의도를 반영하여 적합한 계획을 할 수 있다.	A	주제를 적극적으로 탐구하고 의도를 구체적으로 반영하여 적합한 표현을 계획할 수 있다.			
	B	주제를 탐구하고 의도를 반영하여 적합한 표현을 계획할 수 있다.			
	C	주제를 제한적으로 탐구하고 의도를 일부 반영하여 표현을 계획할 수 있다.			
[9미02-02] 주도적이고 도전적인 태도로 다양한 미술 표현을 실험하고 작품에 적용할 수 있다.	A	주도적이고 도전적인 태도로 다양하고 새로운 미술 표현을 실험하여 작품에 효과적으로 적용할 수 있다.			
	B	주도적이고 도전적인 태도로 다양한 미술 표현을 실험하고 작품에 적용할 수 있다.			
	C	주도적인 태도로 다양한 미술 표현을 작품에 적용하려고 시도할 수 있다.			

[9미02-03] 조형 요소와 원리, 표현 재료와 방법, 디지털 매체를 포함한 다양한 매체를 활용하여 주제를 효과적으로 표현할 수 있다.	A	조형 요소와 원리, 표현 재료와 방법, 디지털 매체를 포함한 다양한 매체의 특성을 이해하고 설명할 수 있으며 이를 종합적으로 활용하여 주제를 효과적으로 표현할 수 있다.
	B	조형 요소와 원리, 표현 재료와 방법, 디지털 매체를 포함한 다양한 매체의 특성을 이해하고 이를 활용하여 주제를 효과적으로 표현할 수 있다.
	C	조형 요소와 원리, 표현 재료와 방법, 디지털 매체를 포함한 다양한 매체의 특성을 알고 이를 활용하여 주제 표현을 시도할 수 있다.
평가 요소	횟수	채점 기준(수행 수준)
자연현상의 이해와 탐색	1회	- 자신과 대상, 현상(환경)의 관계에 대해 작성한 내용을 이해함. - 자신과 대상, 현상(환경)의 관계에 대해 작성한 내용이 설득력이 있음. - 주변의 자연현상을 참고자료(학습지, 미디어 매체)로 탐색함.
		3개 조건을 다 충족함.
		2개 조건을 충족함.
1개 이하로 충족함.		
효과적인 표현 방법	1회	자연의 형과 색을 관찰하고, 작품에 적합한 세 가지 이상의 조형 요소와 원리를 참고자료(학습지, 미디어 매체)를 활용해 탐색하여 작품에 효과적으로 표현함.
		자연의 형과 색을 관찰하고, 작품에 적합한 두 가지 조형 요소와 원리를 참고자료(미디어 매체)를 활용해 탐색하여 작품에 표현함.
		자연의 형과 색을 관찰하고, 한 가지 조형 요소와 원리를 찾아 작품에 표현함.
수행과정의 충실도	1회	-제작 단계와 순서를 주도적으로 계획하고 다양한 표현 방법을 활용하여 체계적으로 적용함. -작품을 발표할 때 논리적이고 조리 있게 발표함. -매시간 준비해야 할 준비물의 지참 여부를 체크함. -매시간 정리 정돈에 숙선수범함.
		4개 조건을 다 충족함
		3개 조건을 충족함
		2개 조건을 충족함
1개 이하로 충족함		

## 5. 평가 시 유의 사항

### 가. 공통사항

- 평가의 공정성, 신뢰성, 객관성, 타당성 확보
- 학교 교육과정의 범위와 수준, 성취기준에 부합한 문항 출제(선행 출제 금지)
- 평가 범위 결정 후 학생에게 공지, 일부 학급에 한정되거나 누락되는 일 없도록 유의
- 평가 시 **보안관리 철저(평가 원안 및 정답지 등 관리 규정 준수)**
- 명확한 채점 기준에 의한 채점(채점 기준에 없는 내용 언급하지 않기)
- 이의신청이 있는 경우 규정 및 절차에 따라 처리 후 통지(임의 처리 금지)
- 성적 확인 과정에서 학생 본인 외 다른 학생에게 성적 정보가 노출되지 않도록 유의
- 평가 계획에 없는 사항은 교과협의회 협의 및 학업성적관리위원회 심의를 통해 결정

### 나. 수행평가

- 자유학기(1학기)는 수행평가 100%로 실시
- **수업시간 중 수행평가 실시 원칙 준수**하며, 과정과 결과, 역량을 평가
- 사전 준비가 필요한 **암기식, 일제식, 과제형 수행평가 금지**
- 모둠활동 평가는 학생 개인의 노력 정도 및 성과가 평가에 반영될 수 있도록 해야 함
- 그 외 수행평가 세부기준 유의사항 참고

6. 성취기준 및 성취수준

가. 성취기준별 성취수준

1) 미적 체험

성취기준	성취기준별 성취수준	
[9미01-01] 감각을 활용하여 대상과 현상을 탐색하고 자신과 환경에 대한 감수성을 확장할 수 있다.	A	다양한 감각을 활용하여 대상과 현상을 탐색하고, 미적 인식을 통해 자신과 환경에 대한 감수성을 확장할 수 있다.
	B	감각을 활용하여 대상과 현상을 탐색하고 자신과 환경에 대한 감수성을 확장할 수 있다.
	C	감각을 활용하여 대상과 현상을 일부 탐색하고 자신과 환경에 대한 감수성을 확장하기 위해 노력한다.

2) 표현

성취기준	성취기준별 성취수준	
[9미02-01] 주제를 탐구하고 의도를 반영하여 적합한 계획을 할 수 있다.	A	주제를 적극적으로 탐구하고 의도를 구체적으로 반영하여 적합한 표현을 계획할 수 있다.
	B	주제를 탐구하고 의도를 반영하여 적합한 표현을 계획할 수 있다.
	C	주제를 제한적으로 탐구하고 의도를 일부 반영하여 표현을 계획할 수 있다.
[9미02-02] 주도적이고 도전적인 태도로 다양한 미술 표현을 실험하고 작품에 적용할 수 있다.	A	주도적이고 도전적인 태도로 다양하고 새로운 미술 표현을 실험하여 작품에 효과적으로 적용할 수 있다.
	B	주도적이고 도전적인 태도로 다양한 미술 표현을 실험하고 작품에 적용할 수 있다.
	C	주도적인 태도로 다양한 미술 표현을 작품에 적용하려고 시도할 수 있다.
[9미02-03] 조형 요소와 원리, 표현 재료와 방법, 디지털 매체를 포함한 다양한 매체를 활용하여 주제를 효과적으로 표현할 수 있다.	A	조형 요소와 원리, 표현 재료와 방법, 디지털 매체를 포함한 다양한 매체의 특성을 이해하고 설명할 수 있으며 이를 종합적으로 활용하여 주제를 효과적으로 표현할 수 있다.
	B	조형 요소와 원리, 표현 재료와 방법, 디지털 매체를 포함한 다양한 매체의 특성을 이해하고 이를 활용하여 주제를 효과적으로 표현할 수 있다.
	C	조형 요소와 원리, 표현 재료와 방법, 디지털 매체를 포함한 다양한 매체의 특성을 알고 이를 활용하여 주제 표현을 시도할 수 있다.

나. 영역별 성취수준

영역(단원)	영역별 성취수준		
젠탱글로 표현하기 (6. 조형 요소와 조형 원리) 자화상으로 표현하기 (2. 아름다움과 나다움)	A	지식·이해	다양한 감각을 활용하여 대상과 현상을 탐색하고 미적으로 인식할 수 있으며, 시각 문화의 의미와 역할, 삶과 미술의 관계를 구체적인 사례를 통해 이해할 수 있다. 주제를 적극적으로 탐구하여 의도를 구체적으로 반영할 수 있으며, 조형 요소와 원리, 표현 재료와 방법, 디지털 매체를 포함한 다양한 매체의 특성을 이해하고 설명할 수 있다.
		과정·기능	다양한 이미지의 사례를 찾아 비판적으로 해석할 수 있고, 이미지를 활용하여 적극적으로 소통할 수 있으며, 미술과 다양한 분야와의 연결 방안을 적극적으로 모색할 수 있다. 구체적이고 적합한 표현을 계획할 수 있고 다양하고 새로운 미술 표현을 실험하여 작품에 효과적으로 적용할 수 있으며, 디지털 매체를 포함한 다양한 매체를 종합적으로 활용하여 주제를 표현할 수 있다. 작품을 다양한 방법으로 공유하여 적극적으로 소통할 수 있고, 미술 표현 경험을 삶의 문제 해결에 구체적으로 활용할 수 있다.
	가치·태도	미적 인식을 통해 자신과 환경에 대한 감수성을 확장할 수 있으며, 다양한 문화의 고유한 가치를 존중하는 태도를 가진다. 주도적이며 도전적인 태도로 미술 표현 과정에서의 경험을 적극적으로 성찰하고, 자신과 타인의 작품을 존중하는 태도를 내면화하여 실천하는 태도를 기를 수 있다.	
B	지식·이해	감각을 활용하여 대상과 현상을 탐색할 수 있고, 시각 문화의 의미와 역할, 삶과 미술의 관계를	

C		이해할 수 있다. 주제를 탐구하고 의도를 반영할 수 있으며, 조형 요소와 원리, 표현 재료와 방법, 디지털 매체를 포함한 다양한 매체의 특성을 이해할 수 있다.
	과정·기능	이미지를 비판적으로 해석할 수 있고, 이미지를 활용하여 소통할 수 있으며, 미술과 다양한 분야와의 연결 방안을 모색할 수 있다. 적합한 표현을 계획하며 다양한 미술 표현을 실험하여 작품에 적용할 수 있으며, 디지털 매체를 포함한 다양한 매체를 활용하여 주제를 효과적으로 표현할 수 있다. 작품을 다양한 방법으로 공유하여 소통할 수 있고, 미술 표현 경험을 삶의 문제 해결에 활용할 수 있다.
	가치·태도	자신과 환경에 대한 감수성을 확장할 수 있으며, 다양한 문화를 존중하는 태도를 가진다. 주도적인 태도로 미술 표현 과정에서의 경험을 성찰하고, 자신과 타인의 작품을 존중하는 태도를 기를 수 있다.
	지식·이해	감각을 통해 대상과 현상을 일부 탐색할 수 있고, 시각 문화의 의미와 역할, 삶과 미술의 관계를 부분적으로 이해할 수 있다. 주제를 제한적으로 탐구하고 의도를 일부 반영할 수 있으며, 조형 요소와 원리, 표현 재료와 방법, 디지털 매체를 포함한 다양한 매체를 알 수 있다.
	과정·기능	이미지의 비판적인 해석을 시도할 수 있으며, 이미지가 소통에 활용될 수 있음을 알고, 미술과 다양한 분야와의 연결 방안을 부분적으로 모색할 수 있다. 적합한 표현을 계획하며 다양한 미술 표현을 작품에 적용하려고 시도할 수 있고, 디지털 매체를 포함한 다양한 매체를 활용하여 주제 표현을 시도할 수 있다. 작품을 다양한 방법으로 공유하고 제한적으로 소통하며, 미술 표현 경험을 삶의 문제 해결에 부분적으로 활용할 수 있다.
	가치·태도	자신과 환경에 대한 감수성을 확장하기 위해 노력하고 다양한 문화에 관심을 가진다. 주도적인 태도를 기르려고 노력하며 미술 표현 과정에서의 경험을 돌아보고, 자신과 타인의 작품을 존중하는 태도를 기르려고 노력한다.

#### 다. 학기 단위 성취수준(성취도 3단계)

성취수준	학기 단위 성취수준 진술
A	다양한 감각을 활용하여 대상과 현상을 탐색하고, 미적 인식을 통해 자신과 환경에 대한 감수성을 확장할 수 있다. 주제를 적극적으로 탐구하고 의도를 구체적으로 반영하여 적합한 표현을 계획할 수 있다. 주도적이고 도전적인 태도로 다양하고 새로운 미술 표현을 실험하여 작품에 효과적으로 적용할 수 있다. 조형 요소와 원리, 표현 재료와 방법, 디지털 매체를 포함한 다양한 매체의 특성을 이해하고 설명할 수 있으며 이를 종합적으로 활용하여 주제를 효과적으로 표현할 수 있다.
B	감각을 활용하여 대상과 현상을 탐색하고 자신과 환경에 대한 감수성을 확장할 수 있다. 주제를 탐구하고 의도를 반영하여 적합한 표현을 계획할 수 있다. 주도적이고 도전적인 태도로 다양한 미술 표현을 실험하고 작품에 적용할 수 있다. 조형 요소와 원리, 표현 재료와 방법, 디지털 매체를 포함한 다양한 매체의 특성을 이해하고 이를 활용하여 주제를 효과적으로 표현할 수 있다.
C	감각을 활용하여 대상과 현상을 일부 탐색하고 자신과 환경에 대한 감수성을 확장하기 위해 노력한다. 주제를 제한적으로 탐구하고 의도를 일부 반영하여 표현을 계획할 수 있다. 주도적인 태도로 다양한 미술 표현을 작품에 적용하려고 시도할 수 있다. 조형 요소와 원리, 표현 재료와 방법, 디지털 매체를 포함한 다양한 매체의 특성을 알고 이를 활용하여 주제 표현을 시도할 수 있다.

### 7. 결시자(미응시자) 및 학적 변동자 성적 처리

#### 가. 수행평가

구분	성적 처리
자발적 미응시 미인정 결석	- 자발적 미응시 및 미인정 결석은 평가내용을 기록하지 않음이 원칙이나, 과정 중심 평가라는 취지를 감안해 이미 실시한 항목의 누가기록을 최대한 반영하고, 기간 내 응시할 수 있도록 한다.
전입생	- 가급적 본교에서 수행평가를 실시하는 것을 원칙으로 한다.

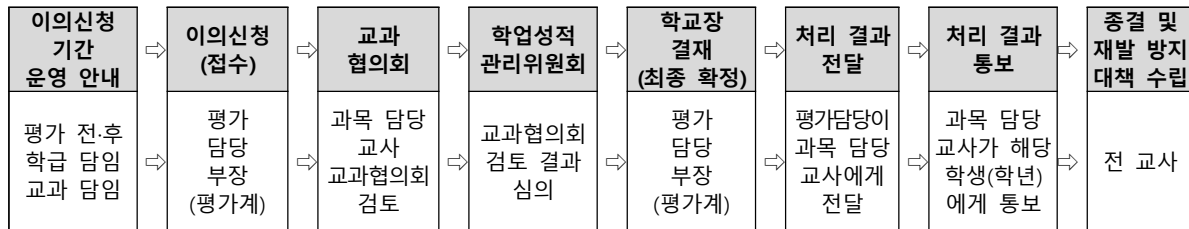
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 수행평가 결과물이 첨부된 경우는 비슷한 평가 영역의 기준점에 비례.계산하여 적용</li> <li>- 전출교의 수행평가 결과물과 점수가 없는 경우는 전입 이후 본교에서 실시한 평가지에 비례 적용하여 다른 평가 영역도 비율 환산하여 성적 산출한다.</li> </ul>
수행평가가 불가능한 건강장애 학생	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 대체과제를 우선으로 함.</li> <li>- 대체과제 응시가 불가능할 시, 해당 영역의 유사 영역 점수가 있는 경우 유사영역 점수를 대체하여 부여한다.</li> <li>- 유사영역이 없을 시, 해당 영역 응시자 중 최하점의 차하점을 부여한다.</li> </ul>
기타 예외인 경우	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 교과협의회와 학업성적관리위원회의 협의를 통하여 학교장의 결재를 받아 성적을 처리한다.</li> </ul>

## 8. 이의신청 기간 및 절차

### 가. 이의 신청 기간

- 1) 수행평가 : 수행평가 점수 공개 후 일정 기간(성적 안내 후 5일 이내)

### 나. 이의신청 처리 절차 흐름도



## 9. 평가 결과 분석 및 활용

### 가. 평가 결과 분석

- 1) 성취도별 분포 비율, 난이도 적절성, 문항별 정답률 등 확인하여 평가 결과 분석
- 2) 학생의 학습 능력, 성취 수준과 발달 정도 파악하는 자료로 활용
- 3) 교수·학습 방법 및 자료, 평가 도구의 적절성을 진단하여 개선하는 자료로 활용

### 나. 피드백 및 기록

- 1) 학생 개개인의 성취 수준별 적절한 피드백 제공
- 2) 학생의 수업 시간 활동 및 내용을 작성하여 기록

### 다. 자유학기의 평가 활용 방안

- 1) 평가 기준을 사전에 구체적으로 제시하여 학생들이 평가 결과를 활용할 수 있도록 한다.
- 2) 평가 결과를 기초로 교수·학습 자료의 개발, 교수 전략의 수립, 학생 지도 방안 등을 개선할 수 있도록 한다.

## 2026년도 1학년 1학기 [체육] 교수·학습 및 평가 운영 계획

학교명	단위(총시수)	성취도	학급	지도교사
송의중학교	3(54)	3단계	1~7반	이00, 장00

### 1 [체육] 교수·학습 및 평가 방법

3월

주 (학사일정)	시수/ 누계	과목	단원명 (영역명)	교육과정 성취기준	수업 방법	평가 방법	수업·평가 연계의 주안점	비고 (범교과)
<b>1주</b> (3.3~3.6)  3.3(화) 입학식 개학식 3.6(금) 기초학력 진단평가	3/3	체육	I. 운동 1. 체력 운동 가. 체력 증진	[9체01-01] 체력 증진 의 의미를 이해하고 원 리를 분석한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 대단원 소개 및 오리엔테이션 (수업 방법 및 평가 계획 안내)</li> </ul>			

주 (학사일정)	시수/ 누계	과목	단원명 (영역명)	교육과정 성취기준	수업 방법	평가 방법	수업·평가 연계의 주안점	비고 (범교과)
2주 (3.9~3.13)	3/6	체육	I. 운동 1. 체력 운동 나. 체력 관리	[9체01-02] 자신의 체력 수준에 맞는 체력 증진 운동을 실천한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 개별 체력 증진 운동 실시</li> <li>- 근력과 근지구력 향상을 위해 저항성 운동 실시</li> <li>■ 놀이 및 게임 수업</li> <li>- 학생 개개인의 수준에 맞는 팔굽혀 펴기를 팀을 나누어 실시</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 자기 평가</li> <li>- 본인의 수준에 맞는 팔굽혀 펴기를 최대 몇 개까지 할 수 있는지 스스로 평가</li> <li>■ 교사 관찰</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 교사 관찰</li> <li>- 학생 개개인의 수준에 맞는 저항성 운동을 제시하고 팔굽혀 펴기 동작을 할 수 있을 때까지 독려하고 지도</li> <li>■ 과제식 수업</li> <li>- 수행 기준을 제시하고 관찰 및 피드백을 제공함</li> </ul>	
3주 (3.16~3.20)	3/9	체육	I. 운동 1. 체력 운동 나. 체력 관리	[9체01-02] 자신의 체력 수준에 맞는 체력 증진 운동을 실천한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 체력 측정과 평가</li> <li>- 신체 조성 측정 및 평가</li> <li>- 근력근지구력 측정 및 평가</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 자기 평가</li> <li>- 본인의 수준에 맞는 팔굽혀 펴기를 최대 몇 개까지 할 수 있는지 스스로 평가</li> <li>■ 교사 관찰</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 측정 방법에 맞게 정확히 측정하여 평가</li> <li>■ 체력의 향상 가능성을 열어 두고 학기 말에 2차 평가가 있음을 예고</li> </ul>	
4주 (3.23~3.27) 3.23(월)~3.24(화) 임원수련회 3.24(화) 맞춤형 학업성취도 지필평가(1)	3/12	체육	I. 운동 1. 체력 운동 나. 체력 관리	[9체01-02] 자신의 체력 수준에 맞는 체력 증진 운동을 실천한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 개별 체력 증진 운동 실시</li> <li>- 유연성 증진을 위해 스트레칭 실시</li> <li>- 순발력 향상을 위해 '박스 점프', '점프 스쿼트' 등의 활동 실시</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 자기 평가</li> <li>- 본인의 수준에 맞는 유연성 증진 운동, 순발력 향상 운동을 선택하여 활동할 수 있도록 스스로 평가</li> <li>■ 교사 관찰</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 교사 관찰</li> <li>- 학생 개개인의 수준에 맞는 유연성 증진 운동, 순발력 향상 운동을 정확히 하고 있는지 자세히 관찰하고 지도</li> <li>■ 과제식 수업</li> <li>- 수행 기준을 제시하고 관찰 및 피드백을 제공함</li> </ul>	

주 (학사일정)	시수/ 누계	과목	단원명 (영역명)	교육과정 성취기준	수업 방법	평가 방법	수업·평가 연계의 주요점	비고 (범교과)
5주 (3.30~3.31)  3.30.(월)~4.10.(금) 학부모 상담주간  3.31.(화) 영어듣기평가(1)	3/15	체육	I. 운동 1. 체력 운동 나. 체력 관리	[9체]01-02] 자신의 체력 수준에 맞는 체력 증진 운동을 실천한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <b>[수행평가] 왕복오래달리기 (무릎대고팔굽혀펴기)</b></li> <li>- 유연성 측정 및 평가</li> <li>- 순발력 측정 및 평가</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <b>수행평가(실기평가)</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 측정 방법에 맞게 정확히 측정하여 평가</li> <li>■ 체력의 향상 가능성을 열어 두고 학기 말에 2차 평가가 있음을 예고</li> </ul>	

□ 4월

주 (학사일정)	시수/ 누계	과목	단원명 (영역명)	교육과정 성취기준	수업 방법	평가 방법	수업·평가 연계의 주요점	비고 (범교과)
1주 (4.1~4.3)  4.1.(수) 영어듣기평가(2) 4.2.(목) 영어듣기평가(3)	3/18	체육	I. 운동 1. 체력 운동 나. 체력 관리	[9체]01-02] 자신의 체력 수준에 맞는 체력 증진 운동을 실천한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <b>개별 체력 증진 운동 실시</b></li> <li>- 심폐 지구력 향상을 위해 본인 수준에 맞는 걷기, 달리기, 줄넘기 등의 유산소 운동 실시</li> <li>- '인터벌 트레이닝' 실시</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <b>자기 평가</b></li> <li>- 본인의 수준에 맞는 심폐 지구력 향상 운동을 선택하여 활동할 수 있도록 스스로 평가</li> <li>■ <b>교사 관찰</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <b>교사 관찰</b></li> <li>- 학생 개개인의 수준에 맞는 심폐 지구력 향상 운동을 정확히 하고 있는지 자세히 관찰하고 지도</li> <li>■ <b>과제식 수업</b></li> <li>- 수행 기준을 제시하고 관찰 및 피드백을 제공함</li> </ul>	

주 (학사일정)	시수/ 누계	과목	단원명 (영역명)	교육과정 성취기준	수업 방법	평가 방법	수업·평가 연계의 주안점	비고 (범교과)
2주 (4.6~4.10)  4.6.(월) 진로표준화검사 학생정서활동특성검사 4.7.(화) 교육과정설명회 수업공개의 날	3/21	체육	I. 운동 1. 체력 운동 나. 체력 관리	[9체]01-02] 자신의 체력 수준에 맞는 체력 증진 운동을 실천한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <b>[수행평가] 왕복오래달리기 (무릎대고팔굽혀펴기)</b></li> <li>- 심폐 지구력 측정 및 평가</li> <li>- 순발력 측정 및 평가</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <b>수행평가(실기평가)</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 측정 방법에 맞게 정확히 측정하여 평가</li> <li>■ 체력의 향상 가능성을 열어 두고 학기 말에 2차 평가가 있음을 예고</li> </ul>	
3주 (4.13~4.17)  4.14.(화) 과학의 날 행사	3/24	체육	III. 스포츠 2. 전략형 스포츠 가. 영역형 스포츠 1) 축구	[9체]02-10] 영역형 스포츠의 역사와 특성을 탐색하고 비교한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <b>강의식 수업</b></li> <li>- 문답법을 통해 축구의 역사와 특성을 스스로 파악할 수 있도록 지도</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 자기 평가</li> <li>■ 교사 관찰</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ <b>실질적 학습 유도</b></li> <li>- 학생의 학습이 실제로 일어날 수 있도록 수업의 흐름과 평가 요소를 긴밀하게 연결</li> </ul>	
4주 (4.20~4.24)  4.23.(목)~4.24.(금) 1차 정기시험	2/26	체육	I. 운동 2. 건강 활동 다. 사회적 건강 활동 4. 응급 처치 활동	[9체]01-05] 운동 처방의 의미를 이해하고 원리를 분석한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 강의식 수업</li> <li>■ 실기 수업</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 관찰, 교사평가</li> <li>■ 자기평가, 동료평가</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 생명과 직접 연관이 있는 응급처치 방법</li> <li>이므로 철저한 교사평가, 자기평가, 동료평가 필요</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 범교과주제</li> <li>- 안전교육 (응급처치교육)</li> </ul>
5주 (4.27~4.30)  4.28.(화)~4.30.(목) 수학여행 및 수련활동	0/26							

□ 5월

주 (학사일정)	시수/ 누계	과목	단원명 (영역명)	교육과정 성취기준	수업 방법	평가 방법	수업·평가 연계의 주요점	비고 (범교과)
1주 (5.4~5.8)  5.5(화) 어린이날 5.8(금) 개교기념일	2/28	체육	Ⅲ 스포츠 2 전략형 스포츠 가. 영역형 스포츠 1) 축구	[9체02-11] 영역형 스포츠의 수행 원리를 적용하여 경기 기능을 수행하고 향상한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 과제식 수업                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 축구의 기본 기능인 리프팅, 패스, 슈트, 드리블 각각의 과제를 제시하여 즉각적인 피드백을 제공</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 자기 평가                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 리프팅 개수, 패스 성공 횟수, 슈트 성공 횟수, 드리블 성공 횟수를 스스로 체크하며 성찰의 기회를 제공</li> </ul> </li> <li>■ 교사 관찰</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 실질적 학습 유도                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 단순히 점수를 매기는 것이 아니라, 학생의 학습이 일어날 수 있도록 수업 내용과 평가 요소를 밀착</li> </ul> </li> </ul>	
2주 (5.11~5.15)  5.15(금) 스승의 날	3/31	체육	Ⅲ 스포츠 2 전략형 스포츠 가. 영역형 스포츠 1) 축구	[9체02-11] 영역형 스포츠의 수행 원리를 적용하여 경기 기능을 수행하고 향상한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 과제식 수업                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 축구의 기본 기능인 리프팅, 패스, 슈트, 드리블 각각의 과제를 제시하여 즉각적인 피드백을 제공</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 자기 평가                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 리프팅 개수, 패스 성공 횟수, 슈트 성공 횟수, 드리블 성공 횟수를 스스로 체크하며 성찰의 기회를 제공</li> </ul> </li> <li>■ 교사 관찰</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 실질적 학습 유도                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 단순히 점수를 매기는 것이 아니라, 학생의 학습이 일어날 수 있도록 수업 내용과 평가 요소를 밀착</li> </ul> </li> </ul>	
3주 (5.18~5.22)  5.18(월) 5.18 교육활동	3/34	체육	Ⅲ 스포츠 2 전략형 스포츠 가. 영역형 스포츠 1) 축구	[9체02-11] 영역형 스포츠의 수행 원리를 적용하여 경기 기능을 수행하고 향상한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 과제식 수업                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 축구의 기본 기능인 리프팅, 패스, 슈트, 드리블 각각의 과제를 제시하여 즉각적인 피드백을 제공</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 자기 평가                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 리프팅 개수, 패스 성공 횟수, 슈트 성공 횟수, 드리블 성공 횟수를 스스로 체크하며 성찰의 기회를 제공</li> </ul> </li> <li>■ 교사 관찰</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 실질적 학습 유도                             <ul style="list-style-type: none"> <li>- 단순히 점수를 매기는 것이 아니라, 학생의 학습이 일어날 수 있도록 수업 내용과 평가 요소를 밀착</li> </ul> </li> </ul>	

주 (학사일정)	시수/ 누계	과목	단원명 (영역명)	교육과정 성취기준	수업 방법	평가 방법	수업·평가 연계의 주안점	비고 (범교과)
4주 (5.25~5.29)  5.25(월) 대체공휴일 5.28(목)~5.29(금) 체육 한마당	1/35	체육	I. 운동 2. 건강 활동 다. 사회적 건강 활동 4) 양성평등과 성 건강	[9체01-11] 사회적 건강의 의미를 이해하고 사회적 건강을 위한 활동의 종류와 특성을 분석한다.	강의식 수업	자기평가, 동료평가	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 사회정서역량 반영</li> </ul> 남녀 간의 차이를 이해하고 서로의 성을 존중할 수 있도록 건강한 성 의식 고양	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 범교과주제</li> <li>- 양성평등교육 (성교육)</li> <li>- 사회정서역량 (자기인식관리)</li> </ul>

□ 6월

주 (학사일정)	시수/ 누계	과목	단원명 (영역명)	교육과정 성취기준	수업 방법	평가 방법	수업·평가 연계의 주안점	비고 (범교과)
1주 (6.1~6.5)  6.3(수) 2026 지방선거 6.4(목) 국어의 날	2/37	체육	I. 운동 2. 건강 활동 다. 사회적 건강 활동 4) 양성평등과 성 건강	[9체01-11] 사회적 건강의 의미를 이해하고 사회적 건강을 위한 활동의 종류와 특성을 분석한다.	강의식 수업	자기평가, 동료평가	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 사회정서역량 반영</li> </ul> 남녀 간의 차이를 이해하고 서로의 성을 존중할 수 있도록 건강한 성 의식 고양	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 범교과주제</li> <li>- 양성평등교육 (성교육)</li> <li>- 사회정서역량 (마음돌봄)</li> </ul>
2주 (6.8~6.12)	3/40	체육	Ⅲ. 스포츠 2. 전략형 스포츠 가. 영역형 스포츠 1) 축구	[9체02-11] 영역형 스포츠의 수행 원리를 적용하여 경기 기능을 수행하고 향상한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ [수행평가] 축구 슈팅, 리프팅</li> <li>- 패스 성공 횟수 측정</li> <li>- 드리블 성공 횟수, 도달 시간 측정</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 수행평가(실기평가)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ (수행평가) 패스, 드리블 가능 실기 평가</li> <li>■ 안내된 거리나 횟수, 시간 등이 정확히 측정되도록 평가</li> </ul>	

주 (학사일정)	시수/ 누계	과목	단원명 (영역명)	교육과정 성취기준	수업 방법	평가 방법	수업·평가 연계의 주안점	비고 (범교과)
3주 (6.15~6.19)	3/43	체육	Ⅲ 스포츠 2. 전략형 스포츠 가. 영역형 스포츠 1) 축구	[9체02-11] 영역형 스포츠의 수행 원리를 적용하여 경기 기능을 수행하고 향상한다.	■ [수행평가] 축구 슈팅, 리프팅 - 슛 성공 횟수 측정	■ 수행평가(실기평가)	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ (수행평가) 슛 기능 실기 평가</li> <li>■ 안내된 거리나 횟수 등이 정확히 측정되도록 평가</li> </ul>	
4주 (6.22~6.26)	3/46	체육	Ⅲ 스포츠 2. 전략형 스포츠 가. 영역형 스포츠 1) 축구	[9체02-11] 영역형 스포츠의 수행 원리를 적용하여 경기 기능을 수행하고 향상한다.	■ [수행평가] 축구 슈팅, 리프팅 - 리프팅 성공 횟수 측정	■ 수행평가(실기평가)	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ (수행평가) 리프팅 기능 실기 평가</li> <li>■ 안내된 횟수 등이 정확히 측정되도록 평가</li> </ul>	
5주 (6.29~6.30) 6.29.(월)~6.30.(화) 2차 정기시험	0/46	체육						

□ 7월

주 (학사일정)	시수/ 누계	과목	단원명 (영역명)	교육과정 성취기준	수업 방법	평가 방법	수업·평가 연계의 주안점	비고 (범교과)
1주 (7.1~7.3)  7.1.(수) 2차 정기시험	2/48	체육	Ⅲ 스포츠 2 전략형 스포츠 가. 영역형 스포츠 1) 축구	[9체02-12] 영역형 스포츠의 경기 방법을 이해하고 경기 전략을 활용하며 안전하게 경기한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 실기 수업</li> <li>■ 모둠 협력 수업</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 자기평가</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 부상이 발생하지 않도록 준비운동 철저히 실시하고 스스로 평가</li> </ul>	
2주 (7.6~7.10)  7.7.(화) 기술가정 경진대회	3/51	체육	Ⅲ 스포츠 2 전략형 스포츠 가. 영역형 스포츠 1) 축구	[9체02-12] 영역형 스포츠의 경기 방법을 이해하고 경기 전략을 활용하며 안전하게 경기한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 실기 수업</li> <li>■ 모둠 협력 수업</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 자기평가</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 부상이 발생하지 않도록 준비운동 철저히 실시하고 스스로 평가</li> </ul>	
3주 (7.13~7.17)  7.14.(화) 영어의 날 7.16.(목) 수학 탐구대회 7.17.(금) 제한절	2/53	체육	Ⅲ 스포츠 2 전략형 스포츠 가. 영역형 스포츠 1) 축구	[9체02-12] 영역형 스포츠의 경기 방법을 이해하고 경기 전략을 활용하며 안전하게 경기한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 실기 수업</li> <li>■ 모둠 협력 수업</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 자기평가</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 부상이 발생하지 않도록 준비운동 철저히 실시하고 스스로 평가</li> </ul>	
4주 (7.20~7.21)  7.20.(월) 진로 탐색의 날 7.21.(화) 방학식	1/54	체육	Ⅲ 스포츠 2 전략형 스포츠 가. 영역형 스포츠 1) 축구	[9체02-12] 영역형 스포츠의 경기 방법을 이해하고 경기 전략을 활용하며 안전하게 경기한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 실기 수업</li> <li>■ 모둠 협력 수업</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 자기평가</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 부상이 발생하지 않도록 준비운동 철저히 실시하고 스스로 평가</li> </ul>	

※ 상기 내용은 학사 일정 및 수업 흐름 등을 고려하여 변경될 수 있음.

## 2

## [체육] 평가 세부 운영 계획

### 1. 평가 목적

평가의 영역을 다양화하여 평가에 대한 변별력을 높이며 학생 중심의 수업을 전개하고 수준에 맞는 적절한 학습 과제를 부여하여 평가의 합리성 및 타당성을 제고하여 교육의 질을 높이는 데 그 목적이 있다.

### 2. 기본 방향 및 방침

#### 가. 기본 방향

학생의 학습 과정과 결과를 평가하기 위해 관찰, 실험·실습, 보고서, 면담, 구술, 포트폴리오, 자기평가, 동료 평가 등의 다양한 방법을 활용하며, 수행평가 내용과 단원은 미리 공지하며 교육과정 운영상 변동이 있을 때에는 다시 공지한 후 실시한다.

- 1) 평가는 수행평가 100%로 이루어진다.
- 2) 학생과 학부모에게 수행평가 연간 운영계획을 예고하여 사전에 평가에 대비할 수 있도록 한다.
- 3) 평가의 객관성, 공정성, 신뢰성 확보를 위하여, 성적과 평가 관리의 전 과정을 학생에게 공개한다.
- 4) 결과의 평가뿐만 아니라 계획과 과정의 평가까지도 고려하여, 문제 해결 과정을 포함하는 종합적 사고력과 기능 등도 평가하도록 한다.

#### 나. 방침

- 1) 자유학기제 실시에 따라 일제식 지필평가는 실시하지 않고 수행평가로 성취 수준을 확인하고 성적은 내신 산출에 미반영한다.
- 2) 수행평가 세부 계획과 평가 기준 등을 사전에 학생들에게 충분히 설명하여 준비하도록 한다.
- 3) 수업 중 학습 과정을 관찰, 기록, 누적하여 수시 평가와 결과 평가가 함께 이루어지도록 하고, 정규 수업 시간을 활용하여 평가를 실시한다.
- 4) 수행평가 성적에 관한 확인 과정을 거쳐 수행평가가 공정하게 처리되도록 한다.
- 5) 평가의 결과는 학교생활기록부 '교과 세부능력 및 특기사항'란에 서술식으로 기록한다.

### 3. 평가 방법과 반영 비율 (평가 방법·반영 비율·영역·횟수·시기·성취기준·동점자 순위 등 포함)

평가방법 (반영비율)	수행평가(100%)	
영역·횟수	왕복오래달리기, (무릎대고) 팔굽혀펴기 (3회)	축구 슈팅, 리프팅 (3회)
평가유형	실기평가	실기평가
시기	3월, 4월	6월
관련 성취기준코드	[9체01-02]	[9체02-11]

4. 수행평가 세부 기준

가. 왕복오래달리기, (무릎대고) 팔굽혀펴기

영역(단원)		운동(체력운동)		시기
평가 방법	유형	<input type="checkbox"/> 서술·논술 <input type="checkbox"/> 구술·발표 <input type="checkbox"/> 토론·토의 <input type="checkbox"/> 프로젝트 <input type="checkbox"/> 실험·실습 <input type="checkbox"/> 포트폴리오 <input checked="" type="checkbox"/> 기타 (실기평가)		
	주체	<input checked="" type="checkbox"/> 교사평가 <input type="checkbox"/> 동료평가 <input type="checkbox"/> 자기평가		
	방식	<input checked="" type="checkbox"/> 개별수행 <input type="checkbox"/> 모둠수행		
성취기준		성취기준별 성취수준		
[9체01-02] 자신의 체력 수준에 맞는 체력 증진 운동을 실천한다.	A	자신의 체력 수준에 적합한 체력 증진 운동을 여러 가지 체력 증진의 원리를 적용하여 자기 주도적으로 계획하고 올바른 방법으로 꾸준히 실천할 수 있다.		
	B	자신의 체력 수준에 적합한 체력 증진 운동을 체력 증진의 원리 중 일부를 적용하여 계획하고 실천할 수 있다.		
	C	자신의 체력 수준을 고려한 체력 증진 운동을 부분적으로 계획하고 일부 실천할 수 있다.		
평가 요소	횟수	채점 기준(수행 수준)		
왕복오래달리기	2	남학생	여학생	
		64회 이상 수행할 수 있다.	35회 이상 수행할 수 있다.	
		50회 이상 수행할 수 있다.	25회 이상 수행할 수 있다.	
		37회 이상 수행할 수 있다.	16회 이상 수행할 수 있다.	
		24회 이상 수행할 수 있다.	8회 이상 수행할 수 있다.	
		23회 이하 수행할 수 있다.	7회 이하 수행할 수 있다.	
(무릎대고)팔굽혀펴기	2	남학생(팔굽혀펴기)	여학생(무릎대고 팔굽혀펴기)	
		25회 이상 수행할 수 있다.	45회 이상 수행할 수 있다.	
		18회 이상 수행할 수 있다.	24회 이상 수행할 수 있다.	
		10회 이상 수행할 수 있다.	14회 이상 수행할 수 있다.	
		4회 이상 수행할 수 있다.	6회 이상 수행할 수 있다.	
		3회 이하 수행할 수 있다.	5회 이하 수행할 수 있다.	

나. 축구 슈팅, 리프팅

영역(단원)		스포츠(축구)		시기	6월
평가 방법	유형	<input type="checkbox"/> 서술·논술 <input type="checkbox"/> 구술·발표 <input type="checkbox"/> 토론·토의 <input type="checkbox"/> 프로젝트 <input type="checkbox"/> 실험·실습 <input type="checkbox"/> 포트폴리오 <input checked="" type="checkbox"/> 기타 (실기평가)			
	주체	<input checked="" type="checkbox"/> 교사평가 <input type="checkbox"/> 동료평가 <input type="checkbox"/> 자기평가			
	방식	<input checked="" type="checkbox"/> 개별수행 <input type="checkbox"/> 모둠수행			
성취기준		성취기준별 성취수준			
[9체02-11] 영역형 스포츠의 수행 원리를 적용하여 경기 기능을 수행하고 향상한다.	A	영역형 스포츠의 수행 원리를 적용하여 경기 기능을 다양하고 복합적으로 연계하여 연습하고, 효율적이고 안정적으로 경기 기능을 수행할 수 있도록 향상할 수 있다.			
	B	영역형 스포츠의 수행 원리를 일부 적용하여 경기 기능을 수행하고 향상할 수 있다.			
	C	영역형 스포츠의 수행 원리를 일부 적용하여 경기 기능을 수행할 수 있다.			
평가 요소	횟수	채점 기준(수행 수준)			
슈팅	2	남학생(거리: 9m)		여학생(거리: 6m)	
		5회 이상 수행할 수 있다.		5회 이상 수행할 수 있다.	
		4회 이상 수행할 수 있다.		4회 이상 수행할 수 있다.	
		3회 이상 수행할 수 있다.		3회 이상 수행할 수 있다.	
		2회 이상 수행할 수 있다.		2회 이상 수행할 수 있다.	
		1회 이하 수행할 수 있다.		1회 이하 수행할 수 있다.	
리프팅	2	남학생		여학생(원바운드 허용)	
		20회 이상 수행할 수 있다.		20회 이상 수행할 수 있다.	
		15회 이상 수행할 수 있다.		15회 이상 수행할 수 있다.	
		10회 이상 수행할 수 있다.		10회 이상 수행할 수 있다.	
		5회 이상 수행할 수 있다.		5회 이상 수행할 수 있다.	
		4회 이하 수행할 수 있다.		4회 이하 수행할 수 있다.	

## 5. 평가 시 유의 사항

### 가. 공통사항

- 평가의 공정성, 신뢰성, 객관성, 타당성 확보
- 학교 교육과정의 범위와 수준, 성취기준에 부합한 문항 출제(선행 출제 금지)
- 평가 범위 결정 후 학생에게 공지, 일부 학급에 한정되거나 누락되는 일 없도록 유의
- 평가 시 **보안관리 철저(평가 원안 및 정답지 등 관리 규정 준수)**
- 명확한 채점 기준에 의한 채점(채점 기준에 없는 내용 언급하지 않기)
- 이의신청이 있는 경우 규정 및 절차에 따라 처리 후 통지(임의 처리 금지)
- 성적 확인 과정에서 학생 본인 외 다른 학생에게 성적 정보가 노출되지 않도록 유의
- 평가 계획에 없는 사항은 교과협의회 협의 및 학업성적관리위원회 심의를 통해 결정

### 나. 수행평가

- 자유학기(1학기)는 수행평가 100%로 실시
- **수업시간 중 수행평가 실시 원칙 준수하며, 과정과 결과, 역량을 평가**
- 사전 준비가 필요한 **암기식, 일제식, 과제형 수행평가 금지**
- 모듈활동 평가는 학생 개개인의 노력 정도 및 성과가 평가에 반영될 수 있도록 해야 함
- 그 외 수행평가 세부기준 유의사항 참고

## 6. 성취기준 및 성취수준

### 가. 성취기준별 성취수준

#### 1) 운동(체력운동)

성취기준	성취기준별 성취수준	
[9체01-01] 체력 증진의 의미를 이해하고 원리를 분석한다. [9체01-02] 자신의 체력 수준에 맞는 체력 증진 운동을 실천한다. [9체01-05] 운동 처방의 의미를 이해하고 원리를 분석한다. [9체01-11] 사회적 건강의 의미를 이해하고 사회적 건강을 위한 활동의 종류와 특성을 분석한다.	A	자신의 체력 수준에 적합한 체력 증진 운동을 여러 가지 체력 증진의 원리를 적용하여 자기 주도적으로 계획하고 올바른 방법으로 꾸준히 실천할 수 있다.
	B	자신의 체력 수준에 적합한 체력 증진 운동을 체력 증진의 원리 중 일부를 적용하여 계획하고 실천할 수 있다.
	C	자신의 체력 수준을 고려한 체력 증진 운동을 부분적으로 계획하고 일부 실천할 수 있다.

#### 2) 스포츠(축구)

성취기준	성취기준별 성취수준	
[9체02-10] 영역형 스포츠의 역사와 특성을 탐색하고 비교한다. [9체02-11] 영역형 스포츠의 수행 원리를 적용하여 경기 기능을 수행하고 향상한다.	A	영역형 스포츠의 수행 원리를 적용하여 경기 기능을 다양하고 복합적으로 연계하여 연습하고, 효율적이고 안정적으로 경기 기능을 수행할 수 있도록 향상할 수 있다.
	B	영역형 스포츠의 수행 원리를 일부 적용하여 경기 기능을 수행하고 향상할 수 있다.
	C	영역형 스포츠의 수행 원리를 일부 적용하여 경기 기능을 수행할 수 있다.

나. 영역별 성취수준

영역(단원)	영역별 성취수준		
운동(체력운동) 스포츠(축구)	A	지식·이해	개념에 대한 이해가 깊고, 지식 전이 수준이 높음
		과정·기능	개념에 대한 이해와 지식 전이 수준이 보통이거나 지식 습득이 다소 제한적임
		가치·태도	위계가 낮은 수준의 개념을 일부 이해하고, 지식 습득이 제한적임
	B	지식·이해	배운 지식을 다양한 맥락에 적용하고, 연계된 기능의 수행 정도가 능숙함
		과정·기능	배운 지식을 일부 맥락에 적용하고, 연계된 기능의 수행 정도가 중간 수준이거나 연계된 기능의 기본적인 부분을 수행할 수 있음
		가치·태도	연계된 기능의 일부를 수행할 수 있음
	C	지식·이해	기대하는 가치와 태도를 조직화하고, 실천과 적용 범위가 넓음
		과정·기능	기대하는 가치와 태도를 일부 조직화하고 실천과 적용 범위가 보통이거나 다소 제한적임
		가치·태도	기대하는 가치와 태도의 일부 의미를 알고, 실천과 적용 범위가 좁음

다. 학기 단위 성취수준(성취도 3단계)

성취수준	학기 단위 성취수준 진술
<b>A</b>	<p>교과목의 교수·학습을 통해 기대하는 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도에 도달한 능력 정도가 우수한 수준</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ 개념에 대한 이해가 깊고, 지식 전이 수준이 높음</li> <li>◦ 배운 지식을 다양한 맥락에 적용하고, 연계된 기능의 수행 정도가 능숙함</li> <li>◦ 기대하는 가치와 태도를 조직화하고 실천과 적용 범위가 넓음</li> </ul>
<b>B</b>	<p>교과목의 교수·학습을 통해 기대하는 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도에 도달한 능력 정도가 보통 수준</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ 개념에 대한 이해와 지식 전이 수준이 보통이거나 지식 습득이 다소 제한적임</li> <li>◦ 배운 지식을 일부 맥락에 적용하고, 연계된 기능의 수행 정도가 중간 수준이거나 연계된 기능의 기본적인 부분을 수행할 수 있음</li> <li>◦ 기대하는 가치와 태도를 일부 조직화하고 실천과 적용 범위가 보통이거나 다소 제한적임</li> </ul>
<b>C</b>	<p>교과목의 교수·학습을 통해 기대하는 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도에 도달한 능력 정도가 제한된 수준</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ 위계가 낮은 수준의 개념을 일부 이해하고, 지식 습득이 제한적임</li> <li>◦ 연계된 기능의 일부를 수행할 수 있음</li> <li>◦ 기대하는 가치와 태도의 일부 의미를 알고, 실천과 적용 범위가 좁음</li> </ul>

## 7. 결시자(미응시자) 및 학적 변동자 성적 처리

가. 정기시험: 본교 학업성적관리규정에 따른다.

나. 수행평가

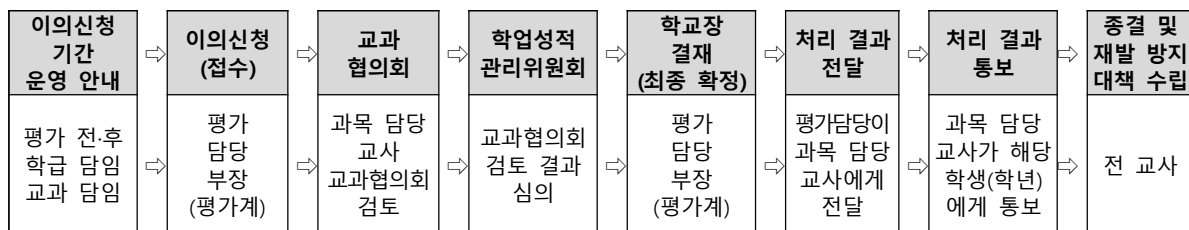
구분	성적 처리
자발적 미응시 미인정 결석	- 자발적 미응시 및 미인정 결석은 평가내용을 기록하지 않음이 원칙이나, 과정 중심 평가라는 취지를 감안해 이미 실시한 항목의 누가기록을 최대한 반영하고, 기간 내 응시할 수 있도록 한다.
전입생	- 가급적 본교에서 수행평가를 실시하는 것을 원칙으로 한다. - 수행평가 결과물이 첨부된 경우는 비슷한 평가 영역의 기준점에 비례·계산하여 적용 - 전출교의 수행평가 결과물과 점수가 없는 경우는 전입 이후 본교에서 실시한 평가지에 비례 적용하여 다른 평가 영역도 비율 환산하여 성적 산출한다.
수행평가가 불가능한 건강장애 학생	- 대체과제를 우선으로 함. - 대체과제 응시가 불가능할 시, 해당 영역의 유사 영역 점수가 있는 경우 유사영역 점수를 대체하여 부여한다. - 유사영역이 없을 시, 해당 영역 응시자 중 최하점의 차하점을 부여한다.
기타 예외인 경우	- 교과협의회와 학업성적관리위원회의 협의를 통하여 학교장의 결재를 받아 성적을 처리한다.

## 8. 이의신청 기간 및 절차

가. 이의 신청 기간

- 1) 정기시험 : 정기시험 종료 후 일정 기간(성적 안내 후 5일 이내)
- 2) 수행평가 : 수행평가 점수 공개 후 일정 기간(성적 안내 후 5일 이내)

나. 이의신청 처리 절차 흐름도



## 9. 평가 결과 분석 및 활용

가. 평가 결과 분석

- 1) 성취도별 분포 비율, 난이도 적절성, 문항별 정답률 등 확인하여 평가 결과 분석
- 2) 학생의 학습 능력, 성취 수준과 발달 정도 파악하는 자료로 활용

3) 교수·학습 방법 및 자료, 평가 도구의 적절성을 진단하여 개선하는 자료로 활용

**나. 피드백 및 기록**

- 1) 학생 개개인의 성취 수준별 적절한 피드백 제공
- 2) 학생의 수업 시간 활동 및 내용을 작성하여 기록

**다. 자유학기의 평가 활용 방안**

- 1) 평가 기준을 사전에 구체적으로 제시하여 학생들이 평가 결과를 활용할 수 있도록 한다.
- 2) 평가 결과를 기초로 교수·학습 자료의 개발, 교수 전략의 수립, 학생 지도 방안 등을 개선할 수 있도록 한다.